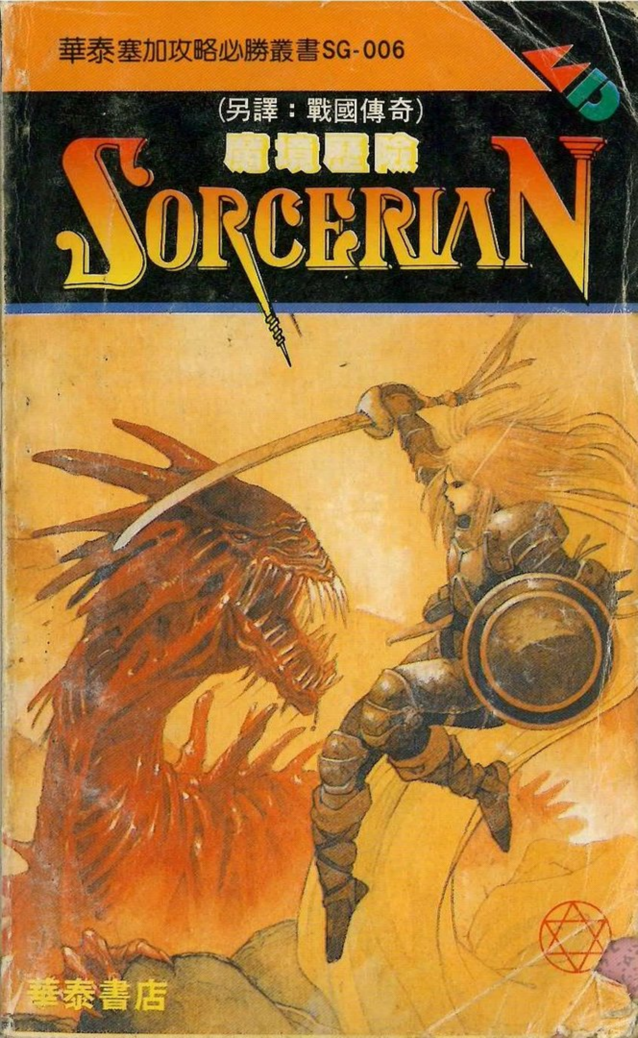

華泰塞加攻略必勝叢書SG-006
(另譯：戰國傳奇)
SORCERIAN
華泰書店

華鍵出版社

攻略本目錄

本社為電視遊樂器遊戲攻略本專業出版社

①請向全省各任天堂租售店購買。

②如專售買不到可請老板進貨等一兩天即可買到。

③再買不到多找幾家看看。

④郵購：

到郵局取劃撥單寫上帳號05484502華泰書店帳戶收
通訊欄寫明您要購買的攻略本名稱數量和您的電話
把書款存入郵局，本社收到書款即用掛號寄書。
劃撥10天未收到書請電話查詢。電話 (02) 911-5021

⑤本目錄定價如有錯誤，皆以版權頁定價為準。

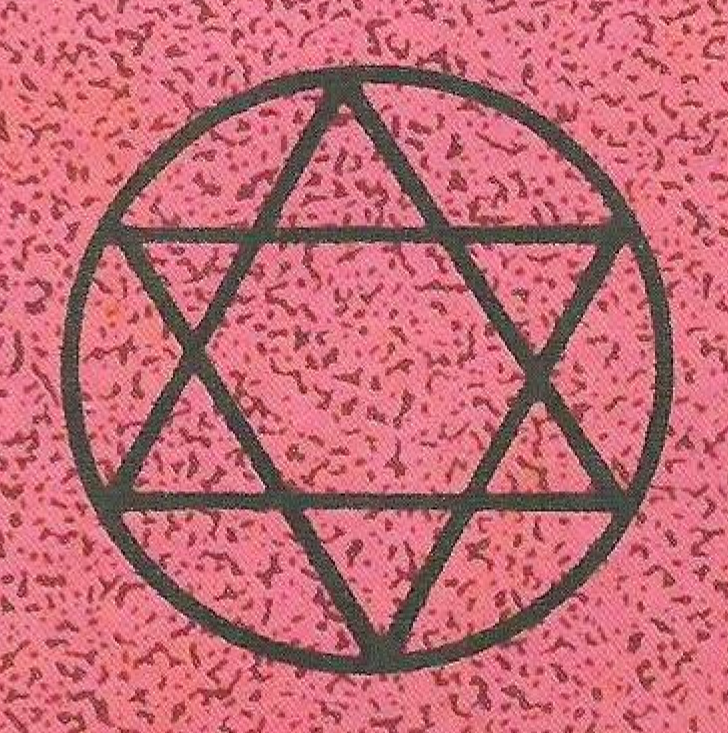
編號	書名	定價
1	超級瑪莉	120
2	薩爾達的傳說	120
3	魔界村	100
5	地底探險	90
6	中國拳	100
8	影的傳說	90
9	宇宙巡航機	90
12	金牌瑪莉	120
13	星際戰士	110
14	巴比倫塔	100
15	大盜五衛門	100
17	北斗神拳	90
18	高橋名人	90
21	超級鐵板陣	100
22	銀河戰士	120
24	神秘的村雨城	120
25	惡魔城	100
26	勇者鬥惡龍一代	100
28	太空女超人	110
29	香蕉王子	100
30	小娟的故事	100
32	美式摔角	90
33	迷宮組曲	110
34	外星人	100
35	長靴貓	100
37	超級雷鳥號	80
39	快樂城	100
41	猩猩大戰	100
42	龍珠神龍之謎	110
43	兵蜂二代	100
44	小叮噹	120
46	七寶奇謀	100
47	東海道五十三次	90
19	迴轉跑跳碰	90
49	超人遊戲	90
50	勃者探險	90
51	黑金剛2	100
52	魔城殺人	100
53	瑪利蘭天下秘技大全	100
55	瑪多拉之翼	100
56	魔鐘	100
57	魔物戰記	100
58	火之鳥	100
61	女超人遊記	100
62	太陽神	60
63	林克冒險	120
64	飛龍拳	60
68	魔王的迷宮	100
69	米老鼠	100
70	風雲童話	100
71	十王劍之謎	100
72	超級金鷹	100
73	明星之路	100
74	作曲家	100
75	立體大作戰	70
76	魔幻仙境	120
77	小超人	100
78	帝國指令	70
80	木偶奇遇記	80
81	北斗神拳二代	100
82	七寶奇謀二代寶島版	70
84	魔界島	100
85	打擊魔鬼	90
86	熱血硬派	90
87	未來戰士	90
88	賽馬	90
89	妖怪俱樂部	90
90	不可思議之旅	70
91	愛戰士	100
92	新人類	120
95	必勝秘技大集合(空錄)	70
96	金龜車(筆錄版)	90
97	探險球	90
102	迷宮寺院	90
103	星際迴旋	100
104	雜耍城	90
105	巴比倫塔要塞	120
106	魔獸森林傳說	100
107	拳擊王	100
108	地獄之門	90
109	高爾夫球-猿	100
110	綠色兵團	120
111	高橋名人二代	100
113	兵蜂一代	80
114	鐵人運動會	120
115	立體撞球	100
116	蓋天少年	90
118	風雲少林拳	100
119	勇者鬥惡龍二代續集	160
120	月風魔傳	100
122	古文明之戰	100
124	花式撞球	100
125	屠龍劍	120
126	超級秘技1	100
127	夢工場	120
128	飛島大冒險	100
130	鐵達尼號之謎	100
131	超級秘技2	100
132	霹燈之王	100

塞加攻略必勝叢書



魔境歷險

(另譯：戰國傳奇)



魔境歷險

魔法師的世界 — 冒險者們的城市·賓塔亞 —

"賓塔亞"，是冒險者們所聚集劍與魔法的城市。

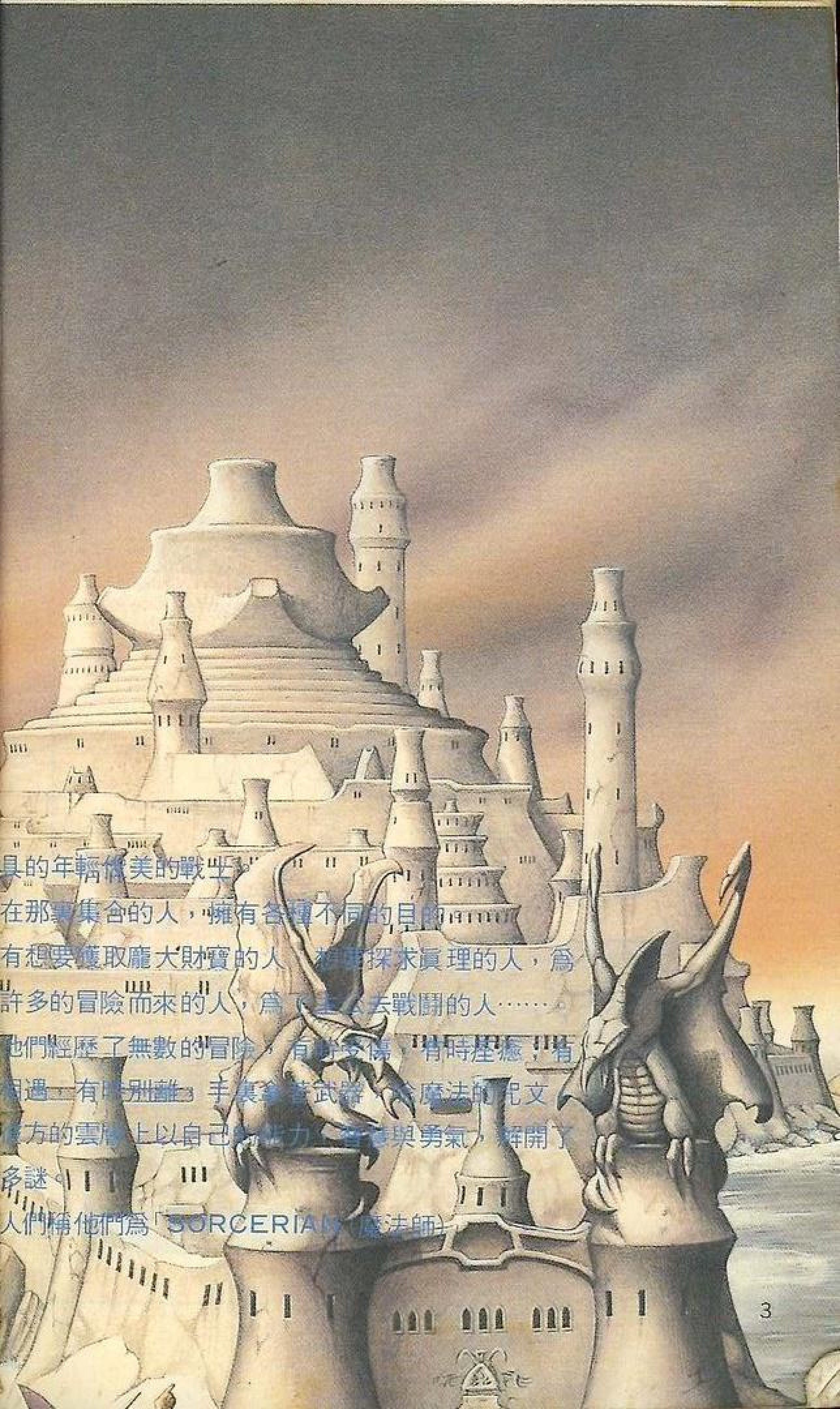
在那裏集合了各種種族與各種職業的人。

有尖尖的耳朵，亞麻色的頭髮隨風飄揚，眺望遠方的小妖精少女。

個子矮小，滿臉落腮鬍，拿斧頭當枕頭，整天醉醺醺的男矮人族。

顧客因抱怨占卜的結果而與顧客爭論的魔女（女巫）。

雖然是沒有戰爭發生的太平時期，但仍舊經常保養



具的年輕俊美的戰士。

在那裏集合的人，擁有各種不同的目的。

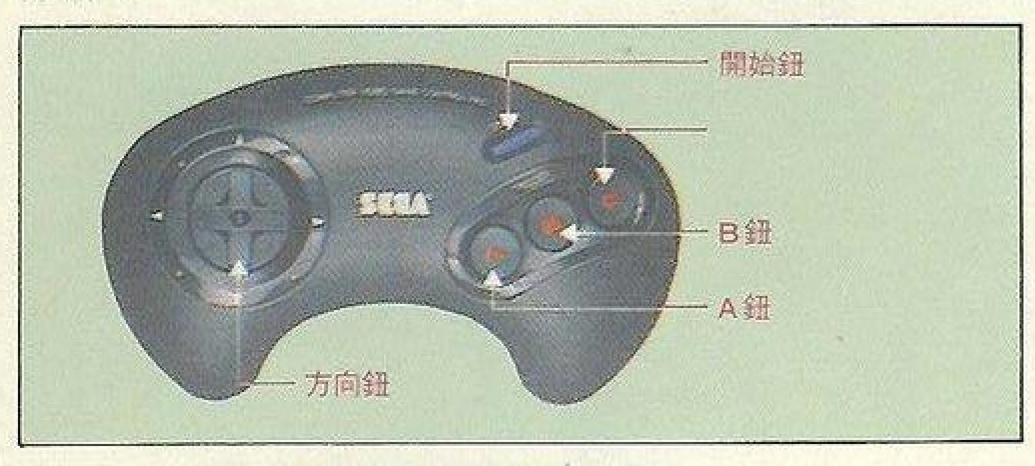
有想要獲取龐大財寶的人，[illegible]探求真理的人，為許多的冒險而來的人，為了[illegible]去戰鬥的人……

他們經歷了無數的冒險，有時受傷，有時痊癒，有時相遇，有時別離，手裏拿著武器，念魔法的咒文，[illegible]方的雲[illegible]上以自己的能力、智慧與勇氣，解開了[illegible]多謎。

人們稱他們為「SORCERIAN（魔法師）」

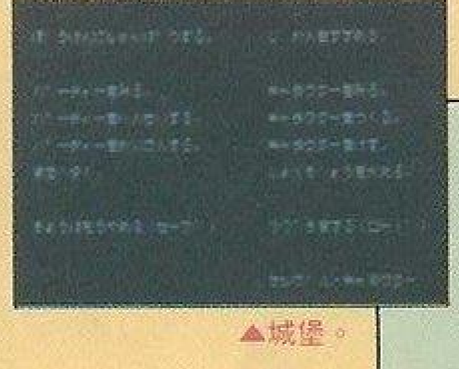
遊戲開始法

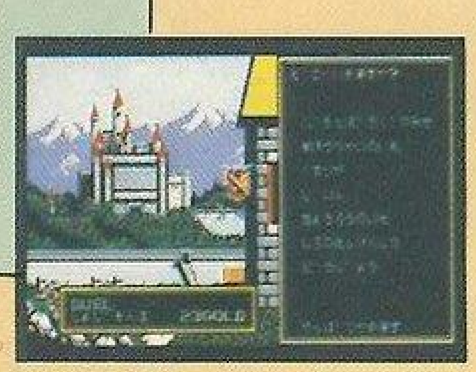
這個遊戲是一人用。要在本體的操作端子Ⅰ接續操作桿。



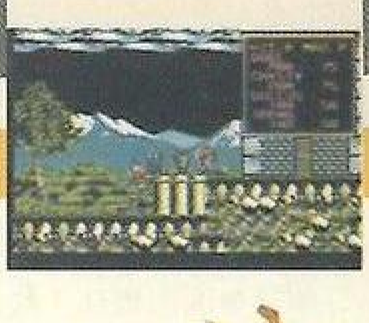
在城市或城堡的操作方法

方向鈕——————指令或文字的選擇。
開始鈕————開始遊戲。
B鈕———————取消。
C鈕———————決定。


▲城堡。


▶城市。

冒險中的操作方法



方向鈕── 操作遊戲者。

上	跳躍 爬樓梯等 開門 取得／放置物件 會話
左右	移動
下	下樓梯等 踏地面



開始鈕

── 打開指令窗。





▶指令窗。



そうび
もちもの
ステータス
モンスター
スピード
ウィンドウ

A鈕

── 變更排列的順序。



B鈕

── 取消指令。



C鈕

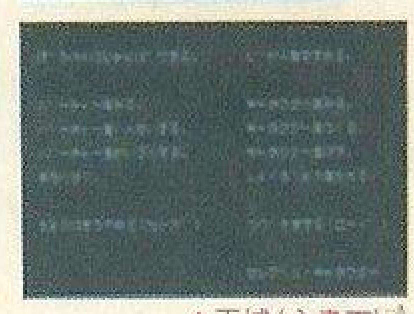
── 用武器攻擊。

決定指令。

標題畫面出現後，按出發鈕，遊戲就開始了。

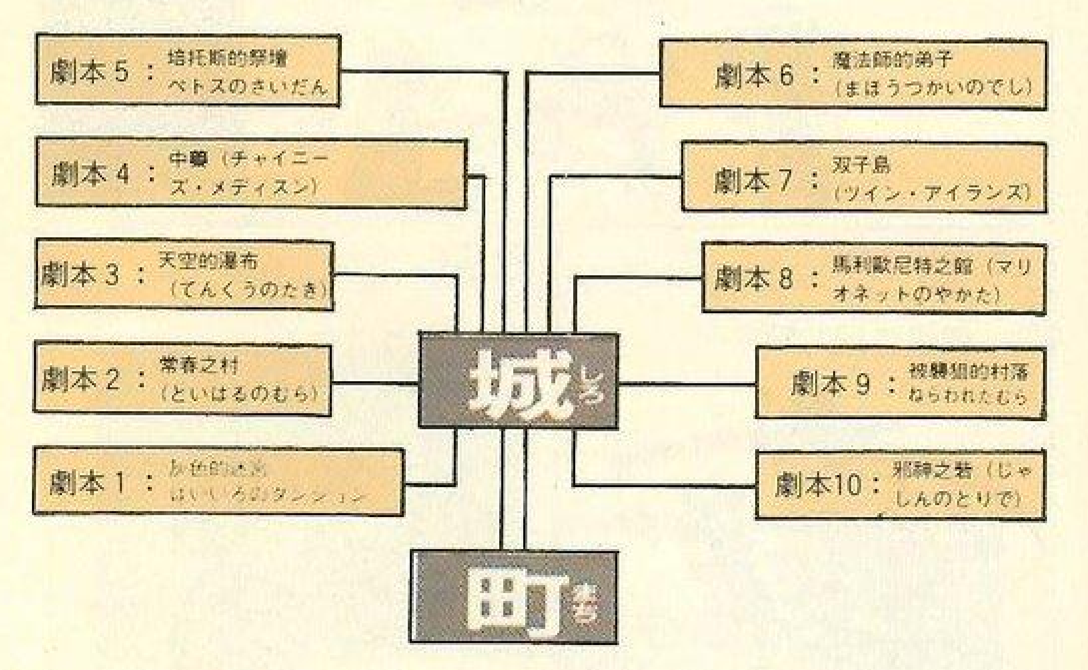
▶標題畫面。

遊戲是自賓塔亞（ペンタウァ）的王城開始。要在這裏以及附近的城市裏做各種冒險的準備，然後出發。



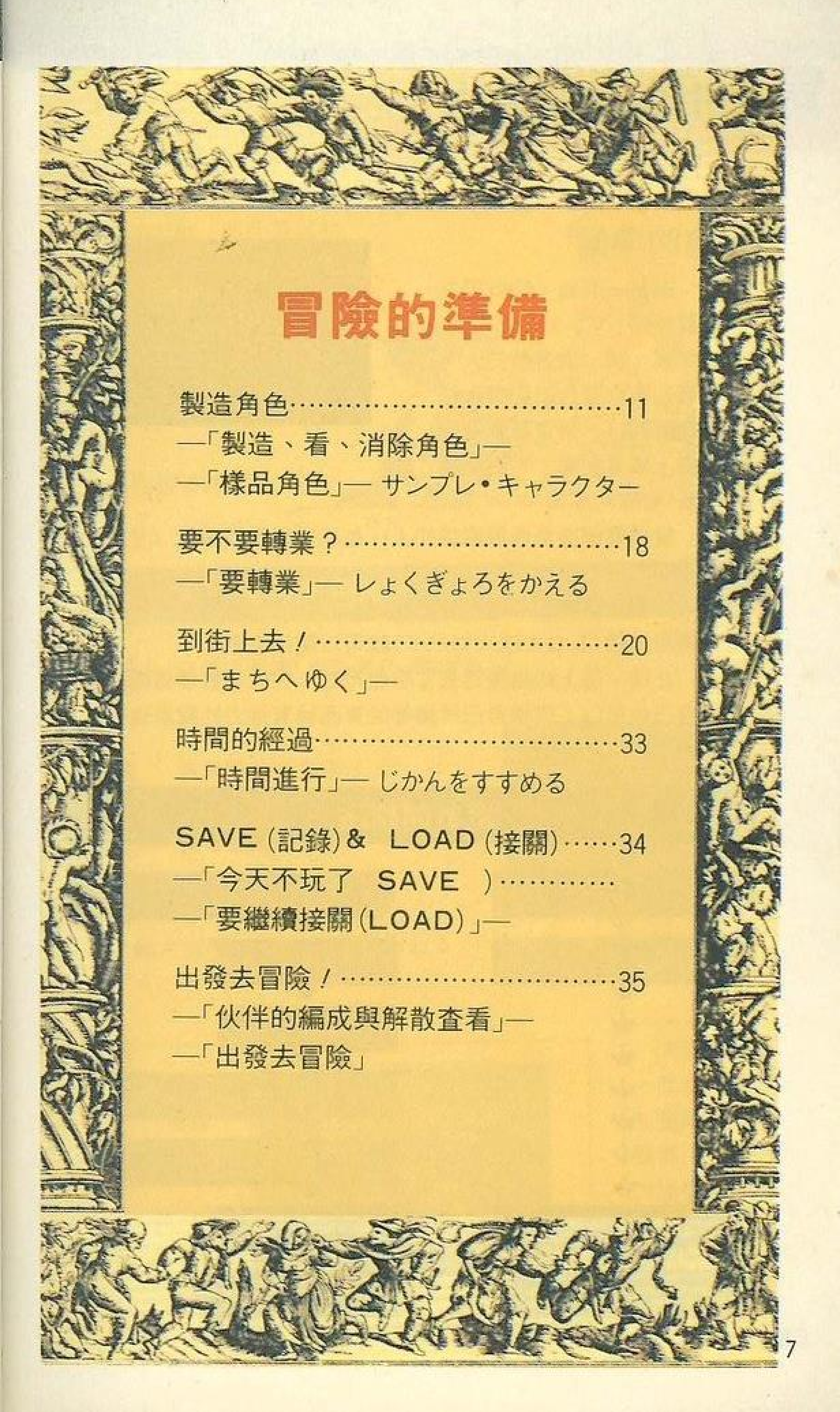
▲王城（主畫面）。

一切的冒險都是從賓塔亞的王城開始。冒險的次數（劇本數）一共有10種。最後的1關，必要完成前面9項的人（角色）才能進入最後的舞台中。沒有全部通過的角色則無法進入　。



那麼，爲了將開始冒險的你，我們帶著期待和希望，祝福你“

“GOOD LUCK!”



冒險的準備

製造角色……………………………11
—「製造、看、消除角色」—
—「樣品角色」— サンプレ・キャラクター

要不要轉業？…………………………18
—「要轉業」— しょくぎょろをかえる

到街上去！……………………………20
—「まちへゆく」—

時間的經過……………………………33
—「時間進行」— じかんをすすめる

SAVE（記錄）＆ LOAD（接關）……34
—「今天不玩了 SAVE ）…………
—「要繼續接關（LOAD）」—

出發去冒險！…………………………35
—「伙伴的編成與解散查看」—
—「出發去冒險」

冒險的準備

冒險的準備



遊戲一開始，你就已在賓塔亞(ペンタウァ)的王城裏。頭一次遊戲的人，最初要創造自己的魔法師(冒險者)、決定職業及到街上購置裝備。（方法請着「冒險的準備」）。

覺得要創造角色很麻煩的人，也能叫出樣品角色（サンプルキャラクター)。

如果已造好了角色，且已記錄(SAVE)過的人，只要使用接關(LOAD⇨ロード)就可以開始遊戲了。

此後，馬上組織團體去冒險也可以；在城市裏休養鍛鍊自己也可以；或讓自己所攜帶的東西擁有強力的魔法也可以。

遊戲開始法

速成	正常(例)
使用樣品角色	製造角色
↓	設定職業
↓	街上⇨買武器、防具
↓	街上⇨讓道具含有魔法
組織團體	組織團體
出發去冒險	出發去冒險

開始遊戲，首先要做的事是：製造角色（製作角色）。在ＲＰＧ中是非常重要的事情，要慎重的製造自己所喜歡的角色。



角色最多能製造10人。

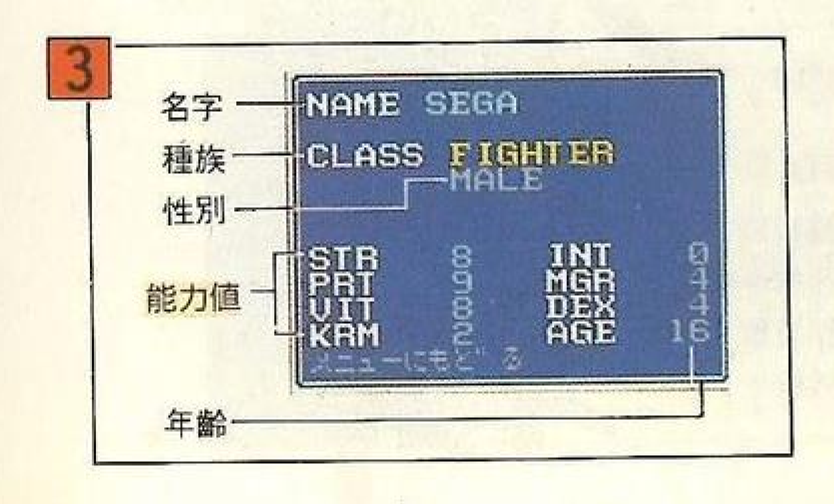
製作角色キャラクターをつくる

1 在城堡選擇「製造角色」的指令。

2 首先要決定名字。用方向鈕移動、Ｃ鈕輸入。按Ｂ鈕就能撤除一個字。

名字最多只能輸入11字以下。輸入完畢以後，就選擇「おわる」，按Ｃ鈕。名字的輸入就完成了。

3



決定了名字，就會出現如左圖的窗（小畫面）。各能力值會隨著種族與性別的不同而改變。

種族分類

4

其次是決定種族和性別。
以方向鈕的上下轉換種族與性別,以左右變更種類。

種族一共分成戰士、巫師、矮人、妖精4種。戰士的力量最大，巫師對善長魔法攻擊、矮人攻擊力最高，妖精則較平均。

MALE	男
FEMALE	女

種族



戰士FIGHTER

雖然知性(INT)稍微低一點，但是能力很平均。不過在設定時，把BONUS(能力點數)分配給知性的話，也能使用魔法。

巫師WIZARD

一般所謂的魔術師。一開始知性就非常，但是，沒有體力和攻擊力，所以不適肉搏戰。

矮人
DWARF

雖然個子矮，但是身體很強壯且滿臉落腮鬍。知性很低，魅力值（KRM）也低，不過，其他的值都非常高，在戰鬪時可能會最先突入。

妖精ELF

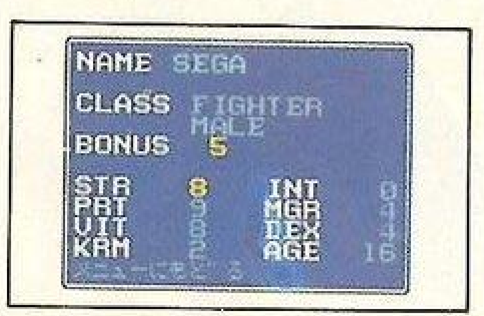
具有亞麻色的頭髮和前端尖尖的耳朵，男女都長的很漂亮。但是能力和戰士一樣，都很平均。

基本能力値

		STR	PRT	VIT	KRM	INT	MGR	DEX
戰士 ファイター	男	8	9	8	2	0	4	4
	女	7	8	7	3	0	5	5
巫師 ウイザード	男	-3	6	5	3	10	9	5
	女	-4	5	5	4	9	10	6
矮人 ドワーフ	男	10	10	10	2	-10	7	8
	女	9	9	9	2	-9	8	9
妖精 エルフ	男	0	7	6	5	4	6	7
	女	-1	6	5	6	5	7	7

5 決定了種族和性別以後，按C鈕，就輪到分配能力點數了。

6 要分配能力點數(BONUS)。用方向鈕選擇能力值，用A鈕增加這個能力值，用B鈕減少能力值。



能力值

STR—— 強度。是攻擊力的基本。這個數字若是○以下的話，就不能使用武器攻擊。

INT —— 知力。魔力的源泉。這個數值若是○以下的話，就不能使用魔法

PRT—— 防禦力。這個數值低的話，用武器等遭遇攻擊時，受到的傷害大。

MGR—— 魔法抵抗力。這個數值低的話，遭遇魔法的攻擊時，所受到的傷害大。

VIT —— 體力。這個數值小的話，就不能開厚重的門等。

DEX—— 靈活度。這個數值低，就容易中附在寶物或門上的陷阱

KRM—— 魅力值(KARMA)這個數值高，就表示人緣好且具有魅力。

能力點數& 能力值

基本上，能力值增加1，能力點數就減少1。反之，能力值減少，能力點數即增加。

但是，要減少爲最初所表示的基本能力值以下時，能力點數增加1，能力值就會減少2。

能力點數值& 年齡

而且年齡，(AGE)也能增加能力點數。但是，按照種族，增加法也有不同。人類(戰士與巫師)增加2歲，點數則增加1，矮人是4歲，妖精是9歲，才能提高1點。

而且，年齡不得減少爲16歲以下。

年齡——AGE——

在這個遊戲中，年齡佔了相當大的要素。

利用年齡的增加，能從事的職業會改變，各能力值也會變化、經驗值會增加。

年齡是在主(王城)畫面選擇「じかんをすすめる」，時間就會經過一年，年齡就會增加。

而且，每一次完成了一個冒險，回去賓塔亞就會自動經過一年的時間。

壽命與衰老

角色會隨著年齡的增加，從年輕人變成中年人、老年人。壽命是按照妖精、矮人、人類(戰士與巫師)的順序長壽。而且，年齡是有上限的，假使年紀太大就會衰老而死。衰老而死時，就會顯示出「×××はやすらかねむりについた。キャラクターをつくりなおしますか？」，選擇了「はい」，就能重做。此時，重做的角色會繼承以前的角色的某些本能力或職業。



7 把所有獎金值分配以後，要選擇「メニューにもどる」，就會回到主(王)城畫面.

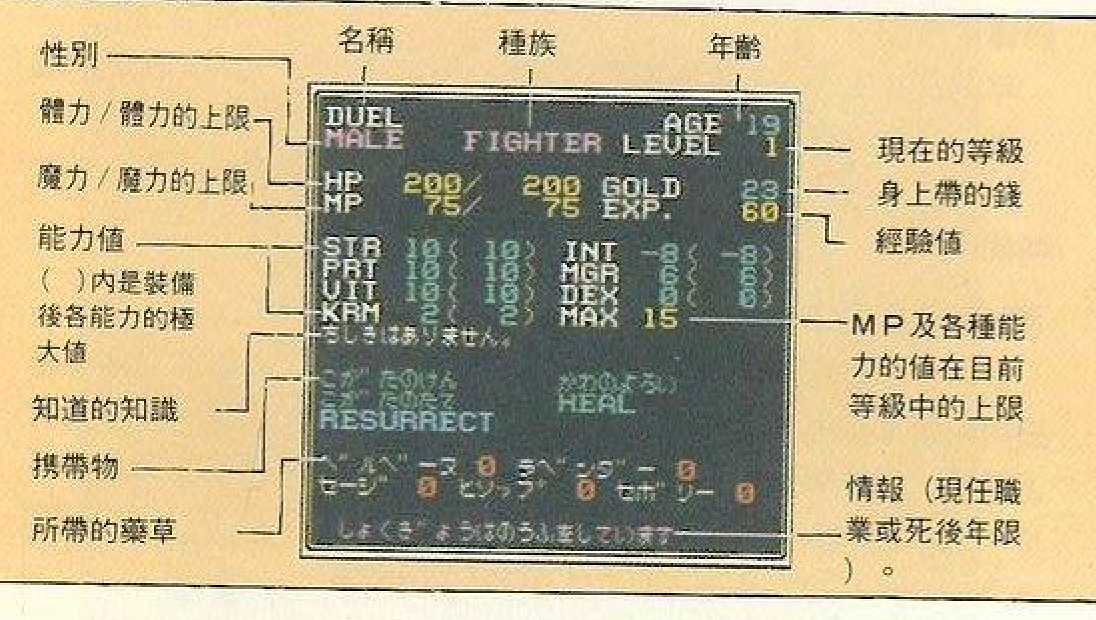
如此，就會完成了你的角色

觀察各種角色　キャラクターをみる

看看各個角色的狀態以及他們携帶的東西。



1. 在主(王城)的畫面，選擇「キャラクターをみる」指令。
2. 如此將會出現角色的名單，由名單中選出想看的角色，按下C鈕便會出現角色的全部能力表。



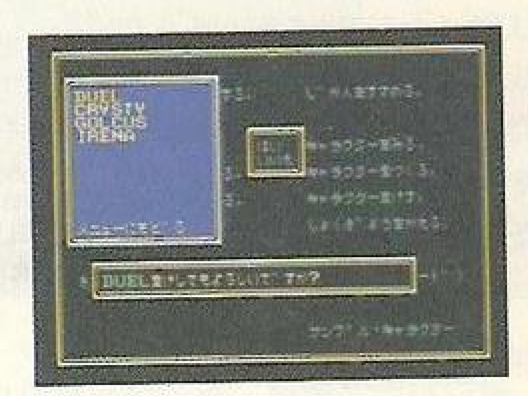
※**知道的知識**——在城裡的修鍊所場的能力。

※**携帶物**——除了角色所必須裝備的3項物品（武器或木杖，鎧甲或戰袍，盾或戒指）之外，還可再攜帶3樣東西。因此平時多半會攜帶2種以上的藥物，也就是最多一共可帶6個物品。

※**情報**——有關這角色的各種情報，例如：他是什麼職業了是不是仍在修鍊中？還是己經死了幾年？等等的情報，

製作角色(キャラクターをつくる)

當你製造一個角色不幸失敗。雖然想要再做新的角色，但是已有了定額，所以這是用來消除某個角色時使用。



1 在主(主城)畫面選擇「キャラクターをけす」指令。

2 因為這裡有角色一覧表，所以要選擇想要消除的角色名稱。

3 因為它會表示「×××をけしてもよろ しいですか？」所以如果可以消除就選擇以「はい」，如果不能消除就選擇「いいえ」：若是選擇「いいえ」就會再回復到角色一覧表，所以如果要回復到MENE時，必須再選擇「メニューにもどる」。

樣品角色　サンプル・キャラクター

如果覺得自己製作的角色很麻煩，當你想要去冒險時，就可使用已經設計並非裝備完全的樣品角色

只要把這些角色叫出來立即就能組隊去冒險。

1 在主(主城)畫面選擇「サンプルキャラクター」指令。

2 因為畫面會表示出「よろしいですか？」，所以如果要實現樣品角色的LOAD，必須選擇「はい」，如果是要中止就選擇「いいえ」

在這個世界裡，每一個角色都必須從事一項職業，而且，隨著職業的不同，你的角色的命運也會有所改變。而且在某些特別的舞台中，全果選的職業不對，便永遠無法過關。職業一共有60種，要仔細想過後決定。



就業的條件………？

剛剛製作的角色從事「農夫（のうふ）」。而全部共有60多種職業。並非任何人想做任何職業都可以，職業的分配是按種族、年齡、性別的不同而定，還有能力值等等。

成長的關鍵就是就業!?

每過一年，就又多收一年的經驗　。所以隨時間的改變，值能力各種都會變化。職業的不同也會影響白發達的能力和年收增加法。

改變職業（しょくぎょうをかえる）



1 轉業時，在王城畫面，要選擇「しょくぎょうをかえる」指令。

2 因爲畫面會出現角色名單，所以必須選擇轉業的角色。

3 若選擇好想要變更的角色，在畫面就會出現就業對象一覧表。

轉業畫面



白色的字是表示該角色所能轉任的職業

4 用青色的游標來選擇轉業的對象，想要取消時只要按下B鈕即可。如果想要更改別的角色的職業 ，操作法也是完全一樣，如果又不想換職業時，按下B鈕，就會回復到王城畫面

就業對象一覧

農夫 のうふ	礦工 たんこうふ	船員 ふなのり	樵夫 きこり	傳教士 せんきょうし
科學家 かがくしゃ	模特兒 モデル	殺手 ころしや	抄寫員 しゃはんか	花店 はなや
漁夫 りょうし	翻譯員 つうやく	採藥根的人 やくそうとり	訓練師 ちょうきょうし	遊民 あそびにん
巡邏員 レンジャー	竊盜 どろぼう	鬪士 とうし	獵人 かりゅうど	醫生 いしゃ
木匠 だいく	廚師 コック	詩人 しじん	放高利貸 こうりがし	石匠 いしく
巫師 シャーマン	藥劑師 やくざいし	葬儀社 そうぎや	洗衣店 せんたくや	製弓師 ゆみし
傭兵 ようへい	僧侶 そうりょ	小丑 どうけし	祈禱師 きとうし	護士 かんごふ
雕刻家 ちょうこくか	間諜 スパイ	學者 がくしゃ	女管家 かせいふ	理髮師 かみゆい
騙徒 サギし	骨加工師 はねさいくし	鎖匠 かぎや	賭徒 ばくちうち	工人 にんそく
占卜師 うらないし	商人 しょうしにん	打鐵工 かじや	避邪 あくまばらい	麵包店 ぱんや
紡織匠 おりこ	牧羊人 ひつじかい	守墓員 はかもり	舞女 おどりこ	裁縫師 ぬいこ
律師 べんごし	探險家 たんけんか	乞丐 こじき	鞋店 くつや	助產士 さんば

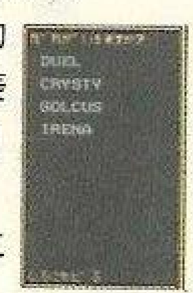


王城週圍探險家的城市街道寶塔亞。

在這裡要買冒險家必要的武器或藥或對寶物使用魔法或修鍊，這些是非常重要的作業。

1 去城市裡時，要在主(王城)畫面選擇「まちへゆく」指令。

2 在這裡會先顯示出角色名單，所以要選擇去街上的角色，按C鈕決定後，就會出現街裡商店的一覧表，而且，選「しろに ど る)就可以回復到主(王城)的畫面。



3 然後再去想要去的商店，離開店時再選擇「そとにでる」指令，或者按下B鈕。

商店的畫面

訊息窗：表示二個商店裡的人會交談。



選擇窗，在這裡表示能聽到的事或能買的東西。

所拿的金錢：表示到現在為止，所帶的金錢數額。

街裡的商店

商店一覧表

- ●武器、防具屋
  - ·買武器與防具
  - ·賣寶物
- ●魔法師的家
  - ·對著裝備物使用魔法
  - ·解除詛咒
  - ·讓死者生還
- ●藥房
  - ·替你製作藥
  - ·藥給你
- ●寺院
  - ·懺悔
  - ·祈禱
  - ·讓死者復活
  - ·改變名稱
- ●長老的家
  - ·調查所帶的東西
- ●城裡的謁見
  - ·提高等級
- ●修練場
  - ·修練

武器與防具店

ぶきとぼうぐのみせ —BOB GUILD—



BOB GUILD

ARMS をうってほしい
ROD をうってほしい
ARMOR をうってほしい
ROBE をうってほしい
SHIELDをうってほしい
RING をうってほしい

かってほしいものか゛ ある

そとにて゛る

我就是店主人波布，請多多指教，在我商店裡出售的商品，無論是武器或防具，都是一流的產品，買了它們絕不會吃虧。什麼？你想買理的貨品嗎？那就是木杖（ROD）、戰袍（ROBE）、戒指（RING）三件一套，不過這套東西是妖精和巫師用的；戰士和矮人得要另一套裝備才行。

想要買‥‥‥‥‥‥

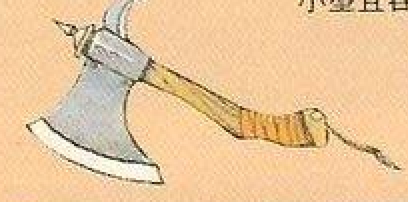
如果没有帶武器或防具，就不能去冒險。一定要在城市購買。而且按照種族，能攜帶的武器也不同。戰士、矮人能攜帶的是ARMS　ARMOR　SHIELD；巫師和妖精能帶的是ROD　ROBE　RIN　。

ARMS－武器－

爲了戰鬬，是絕對必要的武器。

小型劍こがたのけん

小型且容易使用，最適合戰士



小型斧こがたのおの

雖然比劍還重，但是破壞力大，矮人才能使用。

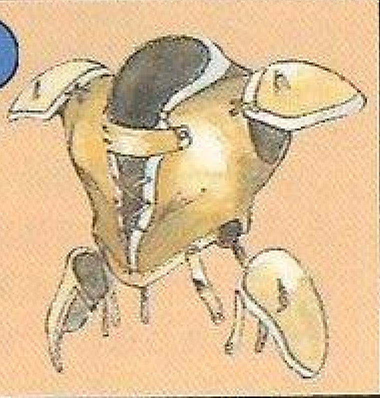
ROD　－木杖－

妖精、巫師等不能拿重物的人使用。

木頭拐杖きのつえ

表面上看起來好像不大堅固的木頭拐杖，妖精或巫師卻在這種拐杖裏含著特別能力。

ARMOR　－鎧－



對經常站在戰鬬正面的戰士與矮人，這是護性命的重要防具

皮鎧かわのよろい

用半皮或馬製造的鎧，意外的堅固！

ROBE －戰袍－

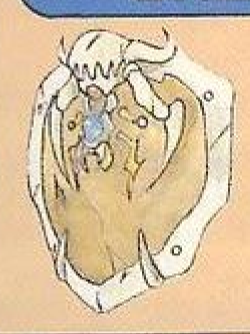
小妖精或巫師不喜歡重且不能自由活動的鎧，喜歡這種防禦力雖低，却非常輕且能由活動的戰袍



木棉戰袍もめんのローブ

用輕而堅固的木棉所製成的戰袍。雖然防禦力稍差，但是，豐富是款式相當具有魅力

SHIELD －盾－



和鎧一起能當做主要的防禦物。

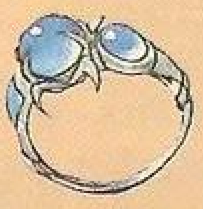
小型盾こがたのたて

用好幾層皮貼在木板上，而且裝設有金屬框的盾牌雖然很輕，但是很堅固。

RING －戒指－

只要常在手指上，就能獲得的防禦力。有的戒指含有其其他的魔力。

水晶戒指すいしょうのゆびわ



看起來和普通的戒指無異，但事實上具有和小型盾同樣程度的能力。而且，在這種戒指中有大的能力……。

有應該要買的東西……

這個店，不僅是在旅途中撿到的寶物武器，連自己配的藥也會會收購。

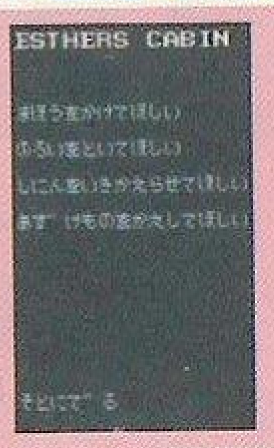
選擇了想賣的的東西後，就會提示價錢。

要賣時，選擇「おねかいします」。假使價錢不合意的話，就選擇「やぱりやめます」。

魔法師的家

まほうつかいのいえ　—ESTHERS CABIN—





我是魔法師伊絲達，是魔法的專家。

把魔法注入寶物中是件小事情。如果給我們酬勞的話，也能使死人復活當然，我也能解除詛咒。不過，事事實上我最拿手的還是使用詛咒。啊！什麼樣的詛咒？當然是戀愛的詛咒囉！

希望能替我注入魔法

在這裏，能請她把魔法注入你所攜帶的東西裏。魔法是用七個星的組合就能完成。(⇨請看魔法一覧表)何種組合會變成何種魔法，要自己找找看。

1. 選擇了「まほうをかけてほしい」，就會會表示出自己所擁有的寶物的一覧表。
2. 選擇要注入魔法的寶物(藥「POTION」不能注入魔法)
3. 選擇要注入的魔法（訊息窗會表示注入魔法所必要的金額和時間（何年)）。
4. 注入魔法以後，能請伊絲(魔法師)保管這個寶物



注入魔法時的限制

①注入魔法的順序了大意味。假使順序順序不對的話，有時就會產生完全不同的魔法效。

②注入魔法，需要有相當的歲月。

③1 人能替你保管的東西只限一個以內

七個星

不同的星，表不同的意味。不但是會成爲魔法的要素而已，假使裝備也注入魔法的裝備，按照對這個寶物注入的分量，參加算能力值。

火星：かせい／水星：すいせい／木星：むくせい／月：
太陽：たいよう／金星：きんせい／土星：どせ

解除詛咒のろいをといてほしい

在旅途中被怪物詛咒、或陷入了裝設在門的詛咒陷阱時，來到這裏的話，就能替你解除詛咒。當然，是需要費用的！

使死人復活しにんをいきかえらせてほしい

不幸在冒險途中喪生的冒險者，只要繳了費用，就能讓他復活，死亡時間愈長，復活成功率愈低。假使復活失敗的話，角色就會變成灰，會完全消失。

而且因爲魔法太強的原故，雖然復活成功，有時候也會帶來許多副作用。

退還保管物あずけたむのをかえしてむらら

既然已注入魔法，所以要退還所保管的寶物。雖然還沒有完全注入魔法前，也能退還，但是，不退費！

藥店(くすりや)　-CHEMISTS SHOP-





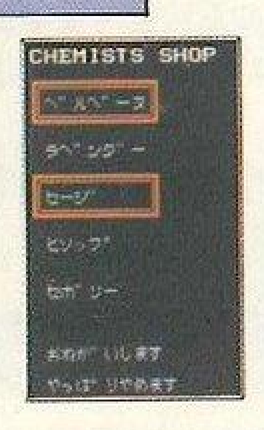
你需要什麼嗎？我這裏是藥店。賣一些用藥草製造的藥，它的效果比一般的魔法還好哦！

而且，也可以替你調配你在旅途中所發現的藥草。手續費當然是少不了的，嘻………。

> 在不太了解魔法的最初，藥是重要的寶物。進入劇本之前要取得藥。遇有困難時，一定會有用的。

調配藥(くすりをつくってほしい)

在此，能把所攜帶的藥草交給她，她就會替你調配藥。藥草有五種，按照藥草的種類能調配的藥是有一定的。





〔藥草(ハーブ)〕

藥草是無法在城市中購買，必須在冒險途中發現。有關藥草或其組合，詳細請看「藥草一覧表」。

藥草的調配方法

1. 選擇「ハーブをちょうごうしてほしい」，就會顯示現在所擁有的藥草一覧表。
2. 選定要調配的藥草後，即選擇「おねがいします」（可以只選擇一種，也可以選擇所攜帶的全部種類藥草去調配）。
3. 按照你所組合的調配，就會產生某一種類型的藥。如果對藥的種類滿意時，就選擇「おねがいします」；若不合意的話，就選擇「やっぱりやめます」。

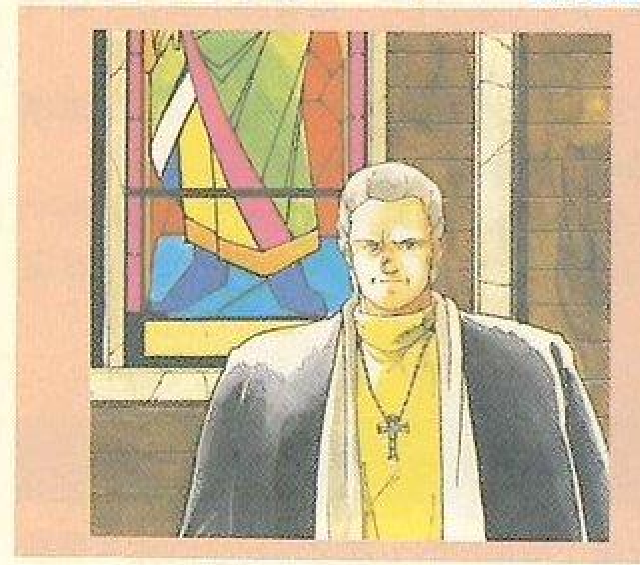
想買藥(くすりをうってほしい)

在店裏出售的藥，只是好幾十種藥中的小部分而已。因此需要補充這些藥的說明，詳細說明請看另一頁。

HEAL	恢復體力（HP）。
RESURRECT	能使死去的同伴復活 。
CORE	使中毒的身體恢復健康。
MELT	溶化被凍結的伙伴。
UN-CURSE	解除詛咒。
STON-FLESH	解除石化。
SENILITY	使妖精老化。
NEGATE	使時間暫時停止一段時間。

每個角色能帶著二個以下的"預備寶物"，不過要到藥店時最好只攜帶一個。因爲這個店有位貪心的老太婆，假使你帶二個"能裝備的預備寶物"的話，她就會對你說：「你帶的這麼多，我要分一個」，隨後即拿走寶物。寶物一旦被她拿去，就不會再還給你，要注意！

寺院（じいん） —ORDERS TEMPLE—



原來你就是勇者，有什麼事嗎？來到我的寺院，是要懺悔呢？還是祈禱？或者是要讓在神的世界的伙伴復活？告訴你一個秘密：也能改變你的姓名。必要時，別忘了來找我！

要懺悔（ざんげをしたい）

你，要悔改。想懺悔的人，要在這裏盡量懺悔………。

想祈禱（いのりをささげたい）

你相信神嗎？如果相信的話，每年要到這座寺院祈禱。這樣對你的將來，就能獲得神的祝福。

想讓死去的人復活（しにんをいきかえらせたい）

想要救在冒險中喪生的同伴。你的祈禱傳至神處，你的同伴必能復活。但是，這個同伴必須在生前即相信神，否則是無效的……。

想改變姓名（なまえをかえたい）

天生就具有的姓名，原本是不能改變的，但是來到了神之下，就會特別便宜行事的替你變更姓名。

姓名的改變方法，是和製造角色時一樣。

但是，字一定要加一個字以上。姓名輸入以後，要選擇「おわり」。

長老的家（ちょうろうのいえ） —ELDER PREMISES—



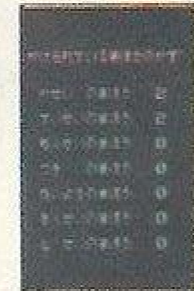
我就是這裏的長老。因爲存活很久的關係，所以懂得各種事情。要知道你攜帶的東西注入了何種魔法，是件輕而易舉的事情。

不要客氣，給我看看吧！

想要調查所攜帶的東西（もちものをしらべてほしい）

他會告訴你，你所攜帶的寶物含有何種魔力，具有何種能力。要調查時雖然需要花點費用，但是他還會告訴你更好的事情。而且，有些道具雖然注入了星，但是魔法卻無法發出來時，他會把這種魔法引出來（雖然相當昂貴……）。





1. 選擇「もちものをしらべてほしい」，就會顯示你所攜帶東西的一覽表，要選擇希望請他看的寶物（藥是不能調査的）。
2. 選擇了寶物就會提示調査所必要的金額。若可以的話，就選擇「おねがいします」，會表示出對寶物所注入的魔法數。
3. 繼續會在訊息窗表示含在寶物中的能力。



4. 然後，長老會告訴你有關魔法的傳說（其實也就是魔法的注入法），假使感興趣的話，不妨聽一聽。一定管用的。

城堡的謁見室
（しろのえっけんしつ） —AUDIENCE ROOM—

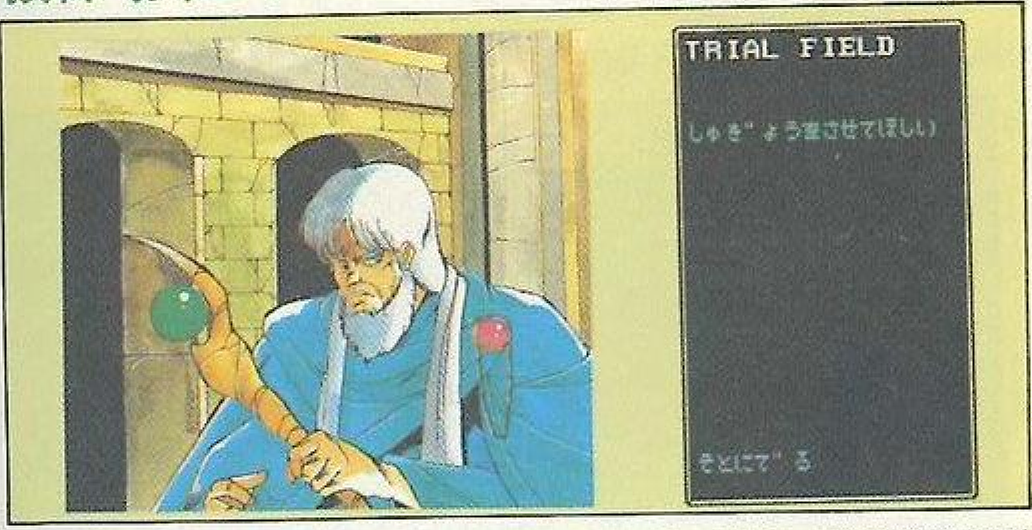


勇者，歡迎你來到這裏。因為你過去的功勞，我要給你新的能力與新的等級。

對，在這裏能按照在冒險中所獲得的經驗值來提高等級，而且還能告訴你要變成下一個等級所必要能獲得經驗值的地方！

不時的鍛鍊

教練場(どうじょう) —TRIAL FIELD—



什麼!? 你要到這裏來修練。這是一件好事。那麼，我要當你修練的對象。你不能拒絕，因爲這樣一定能增強你的功夫。

要修練(しゅぎょうさせてほしい)



要提高角色的能力有二種方法。一種是選擇職業，每年提高能力的方法；另一種是利用修練的方法。

開始修練後，一到修練結束前都不能做任何事情，不過，能力值會大大的提高。

想要提高功夫

提高能力值的修練有 7 種。而且，每個能提高的能力，種類也不同。

想充分的使用武器(ぶきをつかいこなしたい)：STR
想充分使用魔法(まほうをつかいこなしたい)：INT
想躲避敵人的攻擊(てきのこうげきをかわしたい)：PRT
想躲避魔法(まほうをかわしたい)：MGR
想增強腕力(わんりょくをつけたい)：VIT
想脫離陷阱(わなをうまくはずしたい)：DEX
想提高人緣(ひととうまくはなしたい)：KRM

急欲增加的知識

這些知識雖然不會直接強化角色，但是却是冒險途中最必要的知識。在這裡每種知識只要修鍊一次就夠了。且知識會繼承。

必須認識寶物（アイテムをしりたい）——————	當冒險結束時，必須分配寶物並鑑定寶物。
想要知道陷阱（わなをしりたい）——————	不容易陷入的陷阱。
想要知道怪物（モンスターをしりたい）——————	在冒險旅途中，將有此知識的排第一，再選擇「モンスター」指令，就可知道週圍怪物的名稱及資料。
想要調配的藥草（ハーブをちょうしたい）——————	冒險者在冒險途中帶的藥，使用此藥也能自動補給（但是必須帶著能調配此藥材的藥草。



時間的流逝



在這遊戲中，時間具有重要的意義，隨著時間過去，角色也一天天老去，而角色的能力值，也按照他的職業和年齡在變化。

爲了讓魔法順利注入寶物，或是作修練，都是需要花費數年時間的　即使這樣，爲了消時間，必需去冒險，才能讓時間過去一年，非不方便。遇這種情形就要使用「じかんをすする」指令，這樣的話，只要按一次©鈕，時間過一年。

讓時間過去

1 選擇「じかんをすすめる」指令。

2 時間過了一年，還活著的角色全員都會增加1歲，直到老死爲止。

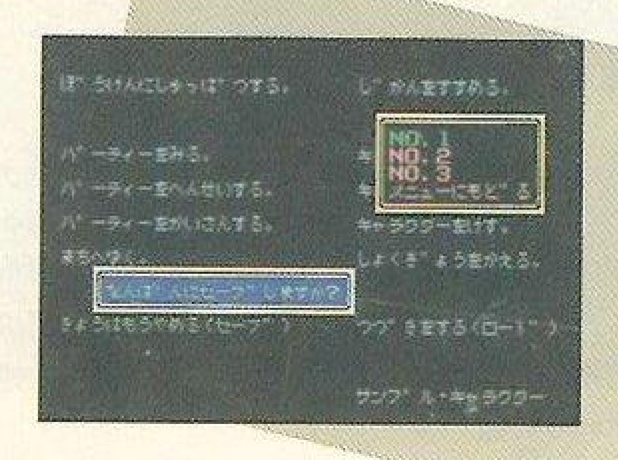
※已經死的角色便處於死亡狀態，時間愈久，復活的可能性也相對的減少。

記錄(Save)和接關(Load)這二個步驟在冒險旅途中不能使用，必須回到王城的時候使用。

今天就到此爲止(SAVE)

在這個遊戲，一共能保存三組記憶資料，停止遊戲以前或出發去冒險以前，要先作資料記錄。但無論記錄或接關，之前都要解散隊伍。

1 選擇「きょうはもうやめる(セーブ)」指令。



2 因爲它會表示出3組記憶資料的號碼，資料就記錄在這3組檔案中，不作記錄時就選「メニューににもどる」指令。

3 選擇號碼時畫面上會表示出「セーブしてもよろしいですか？」，要記錄時，就選「はい」，不記錄時就選「いいえ」。

繼續接關(LOAD)

叫出以前記錄的資料繼續進行。

1 選擇「つづきをする(ロード)」。

2 選擇所要讀取資料的號碼。

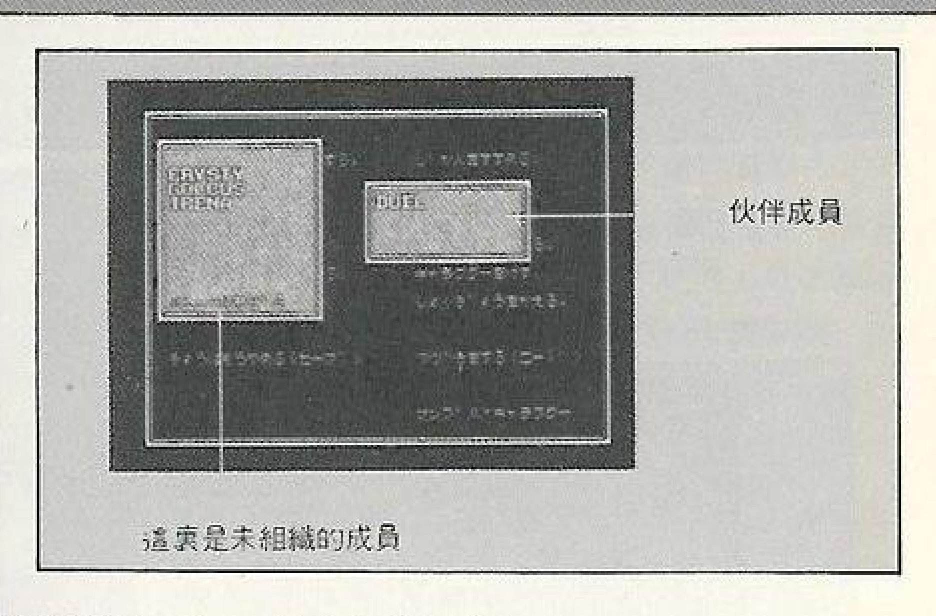
3 表示出「ロードがしゅうりょうしました」時就按任何一個鈕，如此就會接續前次記錄的遊戲。

記錄與編隊

準備妥當了，終於可以出發去冒險，但是在此以前有一件事必須馬上去辦，作好最後準備。而言項準備是什麼呢？

那就是要立刻組織伙伴。如果不組織隊伍，便無法成行，即使單獨一人也有必要經組織同伴這項手續注意裝意裝備不全的角色無法編入伙伴。

組織伙伴(パーティーをへんせいする)



1 選擇「パーティーをへんせいする」。

2 從右側的框框裡，選擇組織伙伴的成員，伙伴最多可組 4 人。（按照各舞台的規則，有些舞台只能組織 3 人）

3 決定以後，最後要選擇「メニューにもどる」，這樣就能回復到王城畫面

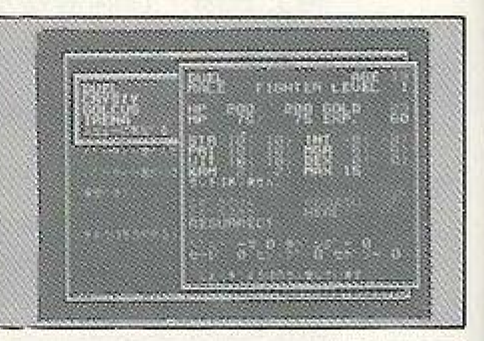
解散伙伴(パーティーをかいさんする)

冒險回來以後，如果是組織伙伴的狀態下，不但不能夠去街上，也不記錄。

遇到這種情形時要選「パーティーをかいさんする」，就可解散伙伴。

看看伙伴

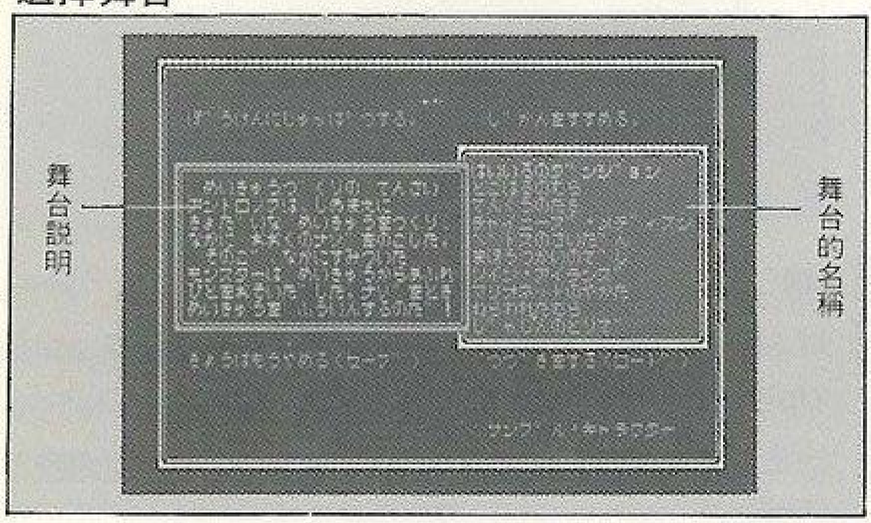
想要看伙伴的成員時，必須選擇「パーティーをみる」，至於畫面的看法請參照前面介紹的角色看法。



出發去冒險(ほうけんにしゅっはつする)

這次是眞的爲了冒險而實際出發，有没有組織伙伴？帶齊所有的裝備？魔法和藥是不是也都没問題呢？如果一切ＯＫ，就準備去冒險吧！

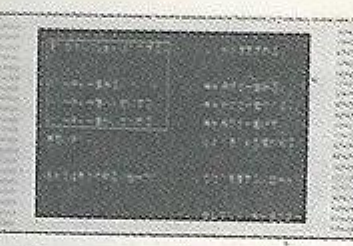
選擇舞台



基本上一共有10關，從上面算起，就可以順利地過關，雖然可以從你最喜歡的舞台開始，但是要盡量按照順序去過，這才是解決之道。

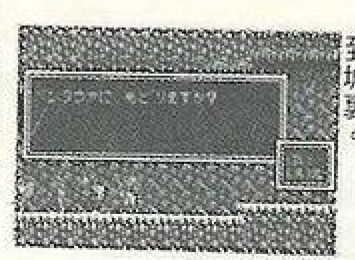
※註：最終目的的第10個舞台是要先完全解決前面 9 個舞台，不然便没有資格進入。

那麼，就在「冒險之途」再見吧！



向冒險出發!!

所有的冒險都一定有所謂的目的存在。能夠解開謎團，達成目的歸來的話，當然是最好的，但也有被難纏的怪物打敗的情形。因此一定要在萬全的準備之後，才可以出發。



◀即使沒有達成目的，也可以回到城裏。

集團的組成與散

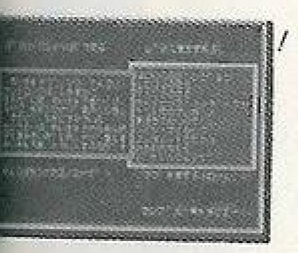
要開始冒險，一定要在組成集團之後，才可以出發。例如，即使只有一個人，也必須組成「一個人的集團」才可以。

雖然最多可4個人參加冒險，不過依脚本也有不同所謂「最多3個人」的限制，所以要遵從指示。

▶組成集團之後，開始作冒險出發的準備。

選擇脚本後出發！

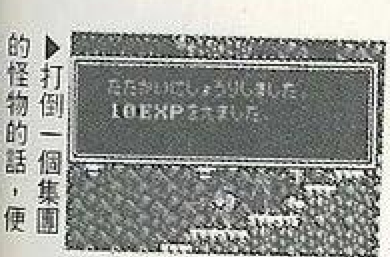
冒險全部有10種，在畫面上則會顯示出冒險的標題名稱及劇情説明。請將自己想挑戰的冒險之脚本説明，從頭到尾閱讀清楚之後，再慢慢地出發吧！等級高的話，脚本也會變得困難。無法再回到簡單的部份，所以選擇時要注意。



◀首先向等級最低的劇情挑戰吧！

冒險中的基本操作

角色的基本操作，因爲只有動作、攻擊及行列的變更三種，所以可以享受不麻煩而又快速的遊戲展開。另外，要獲得經驗值的話，就必須打倒一個集團的全部怪物，或通過某種程度的脚本事件。只要專心應付，應該可以順利過關。



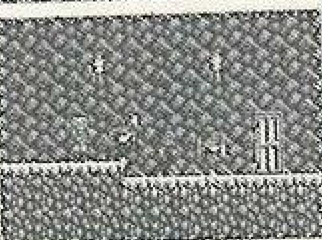
▶打倒一個集團的怪物的話，便

動 作

角色的動作，除了攻擊及行列的變更之外，全都必須用方向鈕來操作。和人談話，拿取寶物、打開門、跳躍、移動……等，這些只是其中的一部份而已。



◀也有和對方說話未果的情形出現。



▶按方向鈕的上鈕後，就可以打開門了。

攻 擊

攻擊方面有使用普通武器及使用魔法和藥物的攻擊２種。當然魔法及藥物不只是攻擊，也可使用於自己角色的防禦及治療。因此，不要弄錯了唷！



◀乍看之下，好像在揮舞著武器的樣子。



▶能夠使用強力之魔法的話，戰鬪會變得輕鬆。

行列的變更

拿取寶物、開門、拿取藥草，這些都是由於最前面的角色來負責的，因此没有能力的人，是不可以將他排在最前面的。這時就按Ａ鈕吧！如此一來，就可以變更行列順序。



◀想變換行列時，就按Ａ鈕吧！

▶排在最前面的角色回到最後面去了。





出發去冒險！

戰士們：

熱情的心吸入戰鬪之風，手持著劍要爲正義而戰……

賢者們：

在黑暗中發現刺眼的岩芒時，必須用盡一切方法得到這種光線……

勇士們：

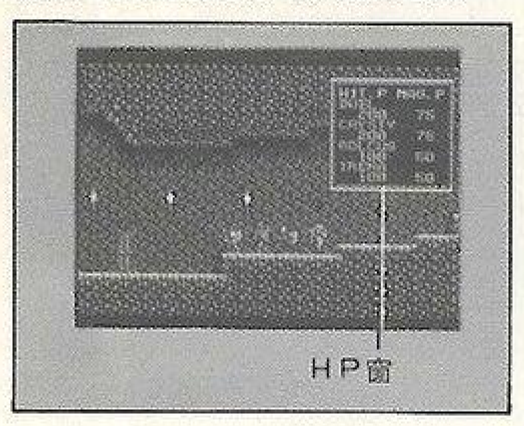
你們聽到出發去旅行的聲音時，就要開始向新的世界走去……

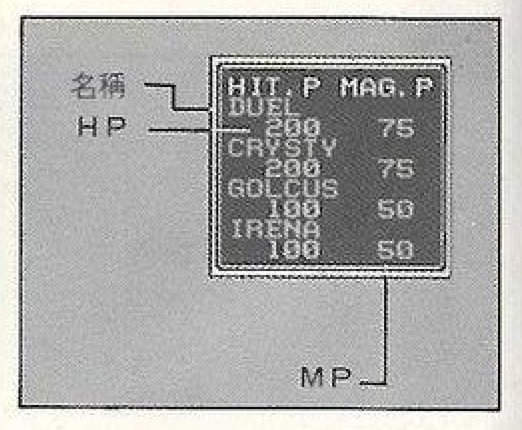
冒險畫面……38
指令窗……39
——「裝備」——39
——「携帶物」——41
——「狀況」——41
——「怪物」——41
——「速度」——41
——「窗」——41
從冒險中返回……42

在你眼前的冒險之途也許非常有趣，這些有趣的關卡等著你去闖，說不定這裡就是天使，人魚的樂園。但是同時這裡也充滿了危險。例如：進入怪物囂張的可怕地帶戰鬪，這種情形將來可能很多，以後就要看你的能力了。



就是畫面上所表示的 冒險過程。

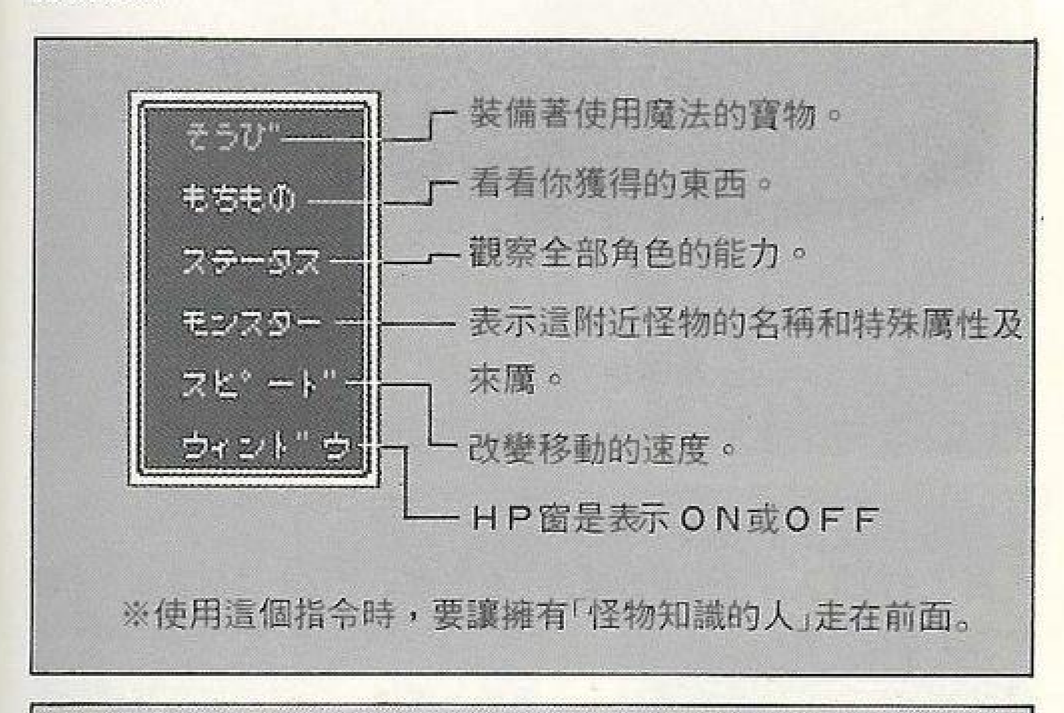




名稱——————該角色的名稱。
ＨＰ——————角色體力的意思，如果ＨＰ減少到〇時，這個角色就會死亡。
ＭＰ——————即魔法值，使用魔法時便會消耗此數值。數值太低則無法使用高級的魔法。
※ＨＰ和ＭＰ————如果停在原地不動，則ＨＰ和ＭＰ就會自然逐漸回復至最大值。但ＭＰ在走路時也會恢復。

指令窗COMMAND WINDOW

在冒險的時候，按下開始鈕就會出現指令窗。按下B鈕就可以解除指令窗。

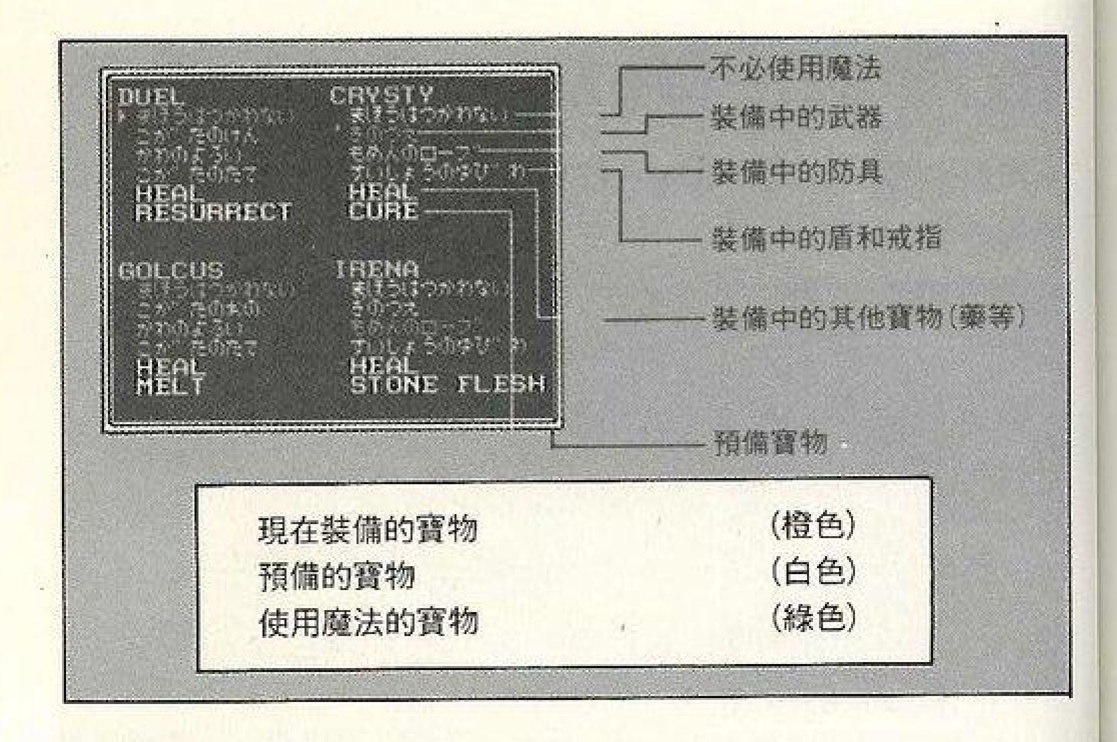


裝備(そうび)

裝備的變更

裝備了寶物就可以釋放含在這個寶物内的能力，並加在各個能力值的裝備上，最多可裝備6個。而冒險路途中所得的寶物，在該關結束的時候，才能在王城來分配。在此之前是不能裝備的。





變更使用魔法的寶物

為了運用注入在寶物裡的魔法，在這裡必須指定這個裝備，不然依然不能使用魔法。

1 要使用有魔法的裝備時，必須將游標用十字鈕移到該裝備的左方，然後按下C鈕才算在使用中。（不使用魔法時則選擇「まほうはつかわない」。）

2 當綠色表示在你所選的裝備上時，這時就能使用魔法。

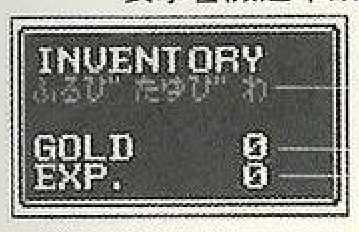
變更裝備

如果預備的寶物中有可供交換的，這時就能變更裝備，依照裝備中寶物的不同，所能施展的魔法也不盡相同。當然各項能力值(STR. VIT……)也會隨之變動。

1 將游標移動到欲變更的裝備的左側，連按2次C鈕即可。假如有能變更的裝備（例如：想要更換武器時，在預備的裝備中，必須擁有額外的武器才能交換）這樣就能以從前的裝備交換成新的裝備。

攜帶物(もちもの)

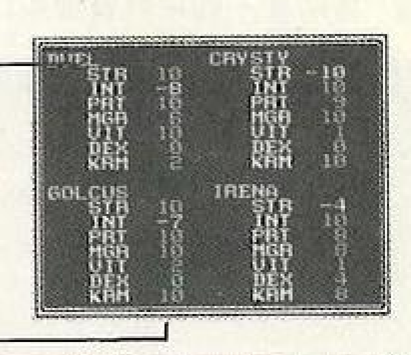
表示冒險途中所獲的寶物、金錢和經驗值。



- 冒險途中獲得的寶物
- 冒險途中所得的金錢
- 冒險途中所獲的經驗值

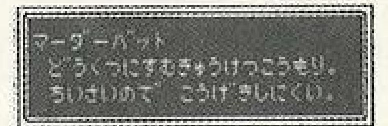
狀況(ステータス)

表示伙伴所有成員現在的能力值。



怪物(モンスター)

在這裡可以知道怪物的名字或特徵，但是必須擁有「モンスターをしる」的知識之角色才可以。



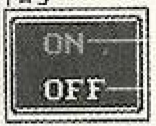
速度(スピード)



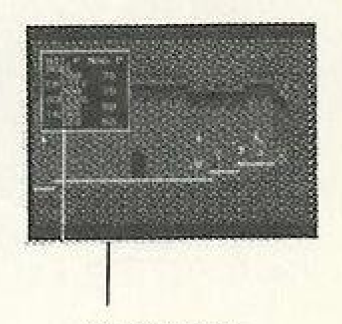
可以變換移動的速度。（おそい：慢,ふつう：普通,はやい：快）

窗(ウインドウ)

是用來切換“是否要顯示ＨＰ和ＭＰ”的開關。這是爲不想要顯示窗的人設計的。



- 一表示ＨＰ窗
- 一不要表示ＨＰ窗

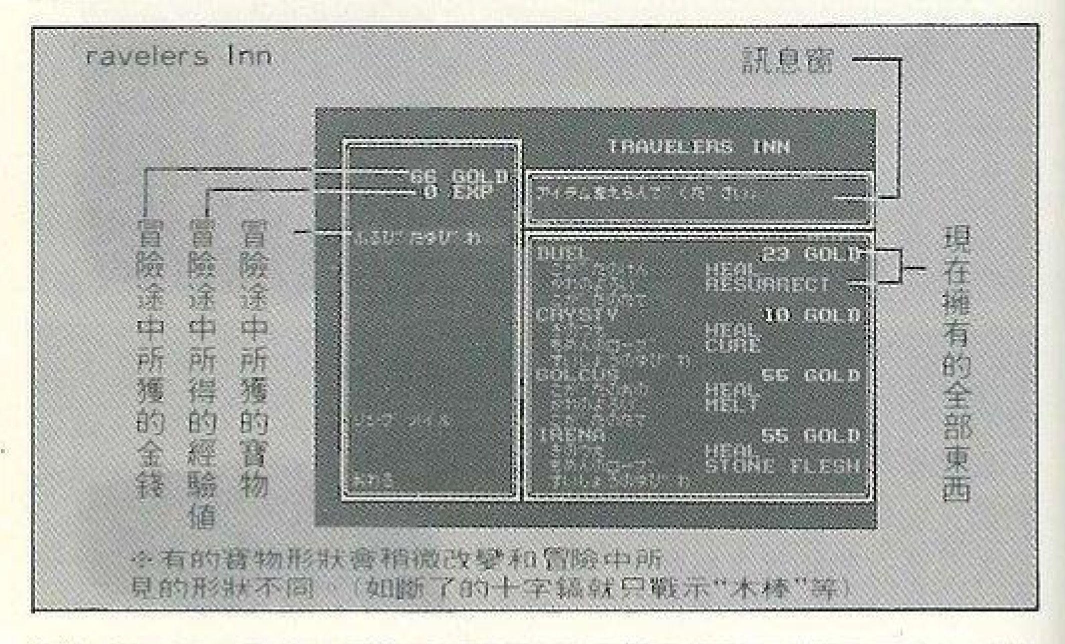


ＨＰ顯示窗

從冒險途中返回

艱苦的冒險過程終於結束。你帶著旅途中所獲的各種寶物和金錢回到王城的「ravelers Inn」畫面(即冒險者的家)。
在這裡就要分配旅途中獲得的成果，也就是裝備或金錢。

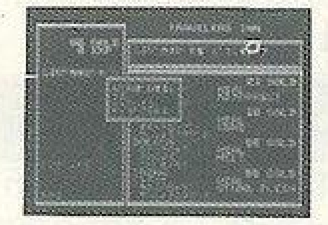
1 冒險者一回來就會變成以下的畫面。



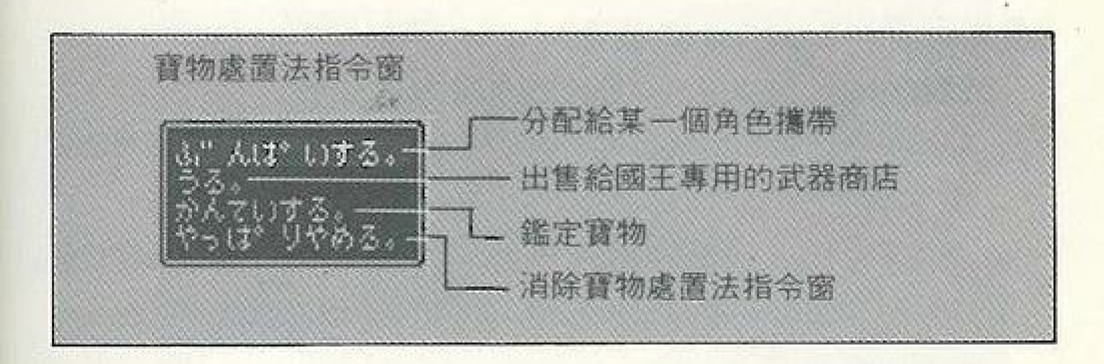
2 按下任一個鈕，就會出現冒險途中的經驗值，依照一定的兌換率，兌換金錢。如－EXP10可以獲得1 gold.

3 然後再分配寶物。

先移動游標選擇欲處置的寶物，畫面中央會顯示寶物處置法的指令窗。



這個時候選擇「おわる」，雖然還有寶物，但也會回復到主(王城)畫面，然後好不容易獲得的寶物就會被遺棄了。



分配(ぶんぱいする)

分配冒險中所得的寶物，當作自己的攜帶物，但是要注意寶物中也有不能裝備而只能出售的，選擇「ぶんぱいする」再決定分配給誰。

不分配的時候就選擇「やっぱりやめる」。

DUEL
CRYSTY
GOLCUS
IRENA
やっぱりやめる。

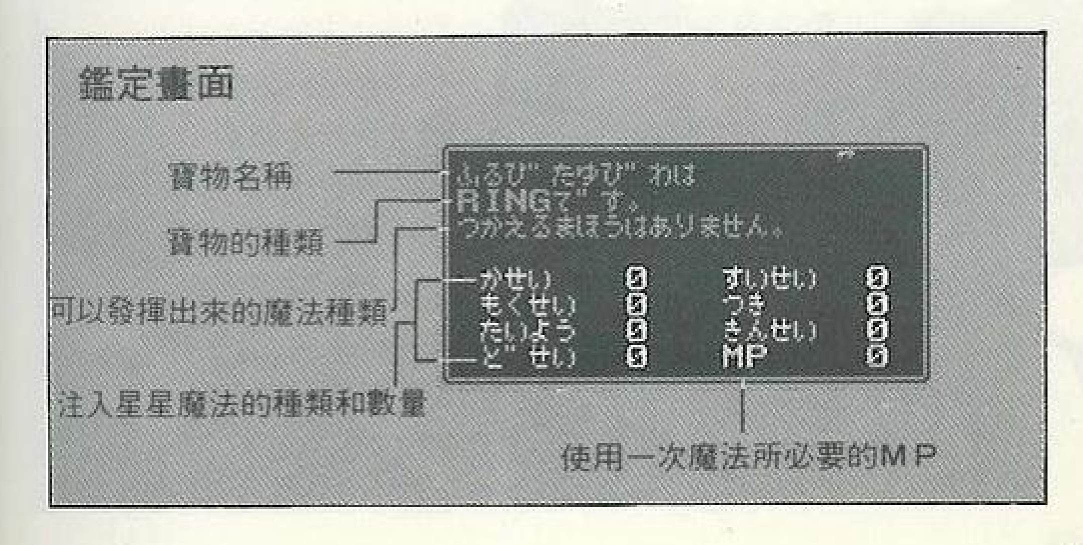
販賣(うる)

看你要不要賣貨物

訊息窗內會打出價錢。如果要賣就選擇「はい」，如果不賣就選擇「いいえ」。

鑑定(かんていする)

「同伴中若有人有「アイテムをしる」的知識時，就不必倚賴長老，而能自己免費地鑑定

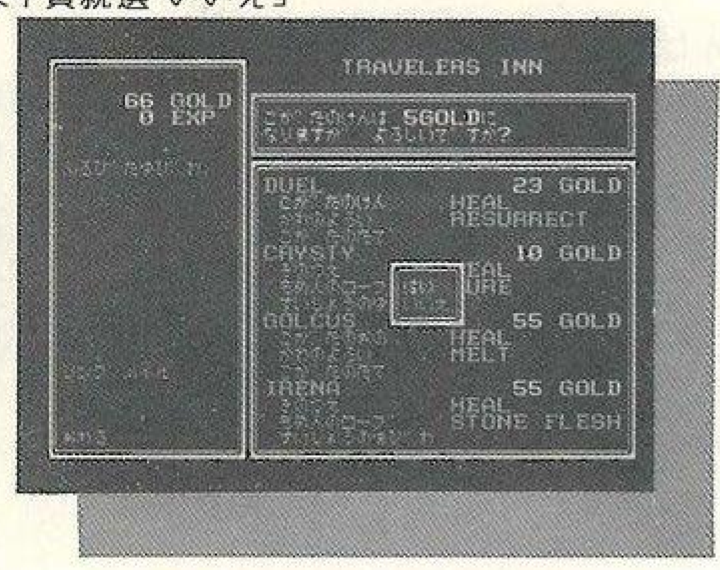


還是不要(やっぱりやめる)

消除寶物窗，回復到選擇寶物的東西。

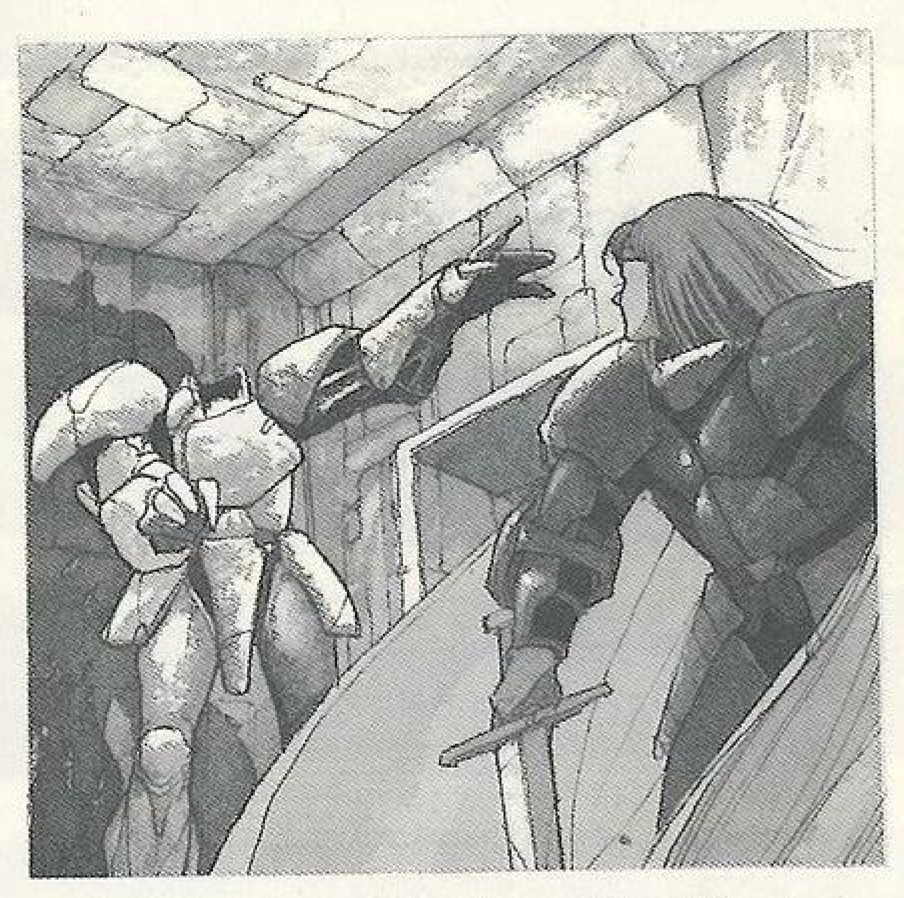
[4] 如果所帶的寶物已經多到不能再帶的地步，就可以賣現有的寶物。

要賣寶物時必須將游標移動到想要賣寶物的地方，再按C鈕。這時，訊息窗就會顯示出價格，如果決定要賣就選擇「はい」，如果不賣就選「いいえ」





[5] 全部寶物分配完就自動分配金錢，就會變成主(城)畫面。



舞台1（はいいろのダンジョン）

灰色的迷宮

位於賓塔亞西端的大洞穴「灰色的迷宮」。這是從前建造迷宮的權威安特諾洛夫花費畢生努力完成的作品。這個有各種機關和配置許多妖精的迷樣的地下，雖然有許多探險家、冒險者前往挑戰，但是他們全部變成了不歸客。

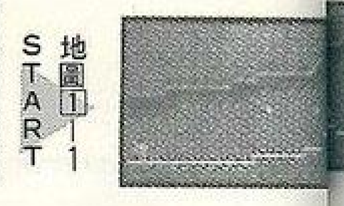
接近洞穴的人逐漸減少，最近洞穴恢復了往日的寂靜。但是，現在怪物們自洞穴內溢出，開始襲擊人們。組織了大規模的探索隊數次探訪迷宮，結果，他們也和其他的冒險者一樣，沒有一個人回來。

國王終於下令凡是能封閉迷宮，持有『賢者的鑰匙』的人，將給予他榮譽和龐大財寶。

於是，冒險家們去了當地……。

灰色的迷宫

START 地圖1-1



地圖1-2

地圖1-3

地圖1-6

地圖1-9

地圖1-10

地圖1-7

地圖1-11

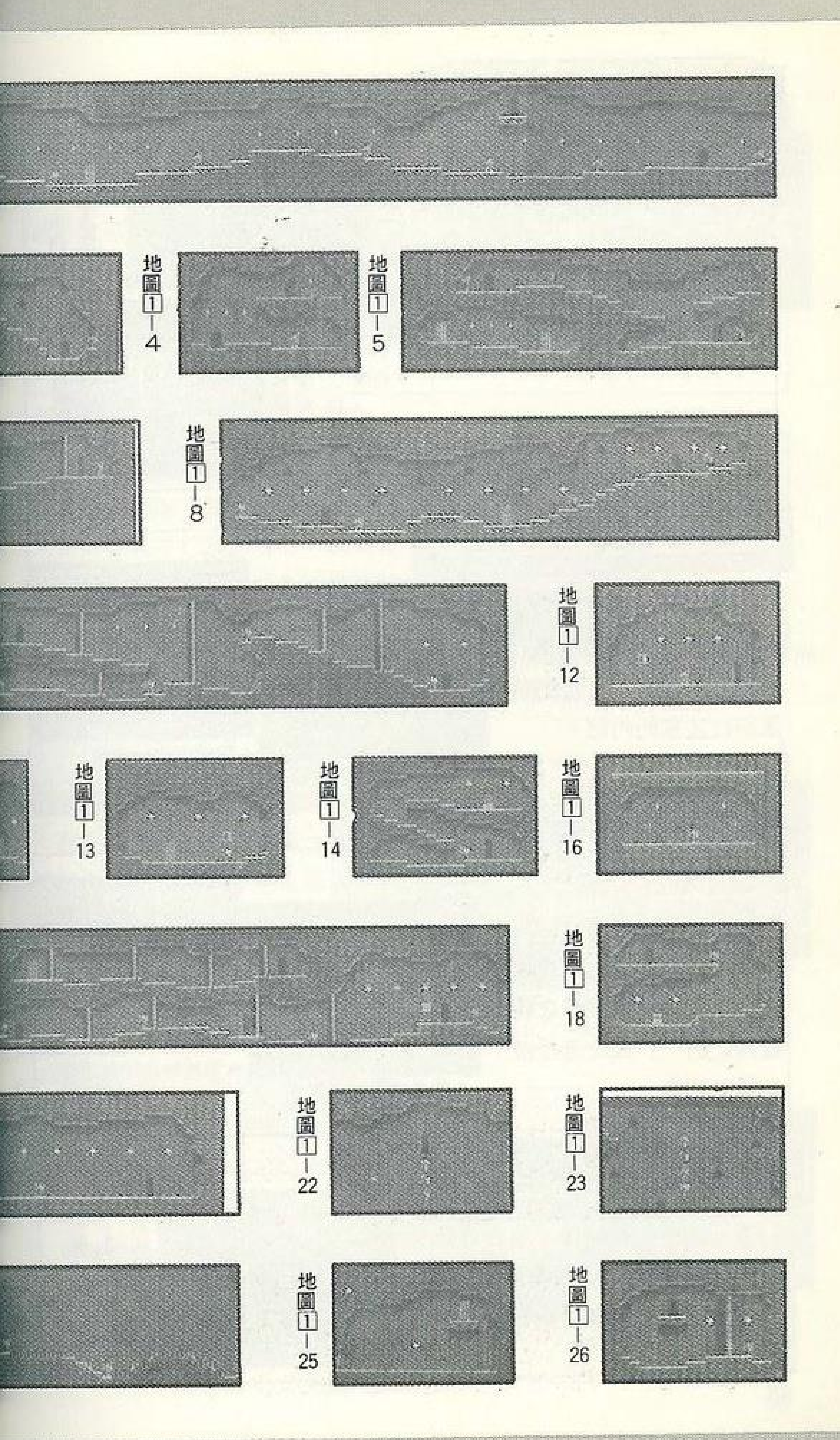
地圖1-15

地圖1-19

地圖1-20

地圖1-21

地圖1-24



地圖1—4
地圖1—5
地圖1—8
地圖1—12
地圖1—13
地圖1—14
地圖1—16
地圖1—18
地圖1—22
地圖1—23
地圖1—25
地圖1—26

尋找迷宮創造者的子孫

在灰色的迷宮中，所能見到的人只有一個，那就是迷宮創造者安特羅諾夫(アントロノフ)的孫子威吉(ウェッジ)。由威吉口中得知，若要封閉迷宮，就必須取得賢者之鑰(けんじゃのかぎ)。

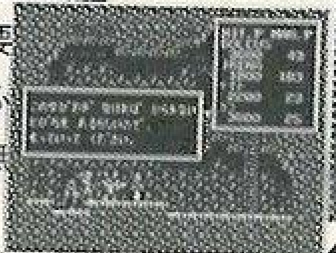


◀請留步！你們也是想來向這座迷宮挑戰的人嗎？

▶在這座迷宮中的某處，藏著一把賢者之鑰。

取得古老的戒指

和威吉對話時，別忘了要向威吉取得古老的戒指（ふるびたゆびわ），否則將無法前往迷宮的內部。

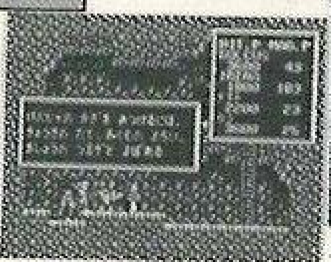


▲沒有這個戒指無法前進。

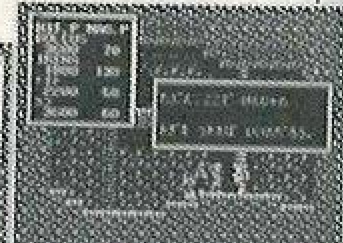
▲取得古老的戒指。

尋找盾、鎧和劍

回想一下威吉所講的話，「取得賢者之鑰前，必須先找到狂氣之盾、惡夢之鎧和魔性之劍。」因此這是接下來要做的事。



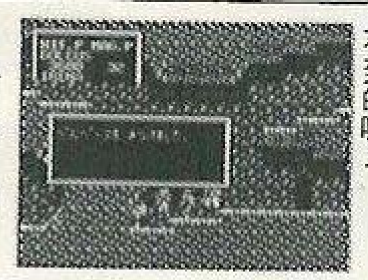
▲要先找到這3樣東西才行。



▲要將鑰匙插在這裡。

順路可以收集藥草

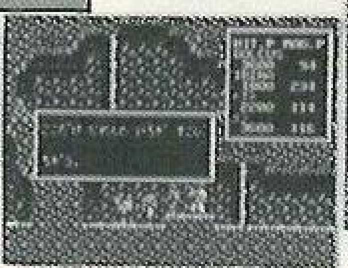
有了古老的戒指後，前面原先有一扇打不開的門，此時便可開啓了。路途中有一些角落藏有藥草，別忘了順便採得。

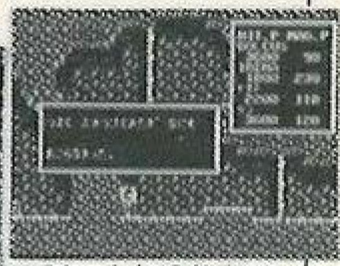


◀免費的藥草不要忘了拿。藥草是買不到的喔！

可疑的地面

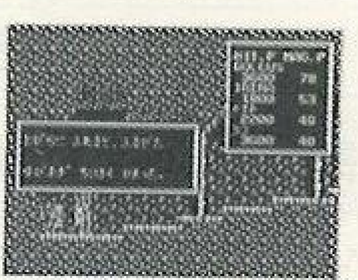
在右圖中的地點，走到該處時會有訊息「這裡的地面特別白」，但是按方向鈕的下(即踩之意)，又没什麼反應，奇怪？


▲喔！這裡的地面特別白！


▲踩下去却没什麼反應。

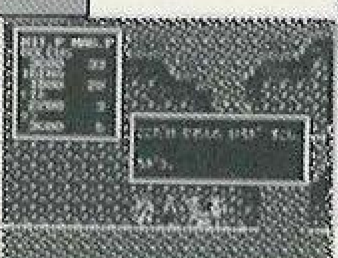
用戒指打開鎖住的門

雖然覺得剛才見到的地面很可疑，但只能先將它瞑記在心，而要先到被鎖住的門那裡。原本被鎖住的門，將古老的戒指嵌入它的鑰匙孔之後，便可以開啓了。進入這扇門後一直往前走，會走到一個有魔箱怪物的房間。將這些魔箱解決掉後，走到房間的右方，你會發現…。



會下沈的地面

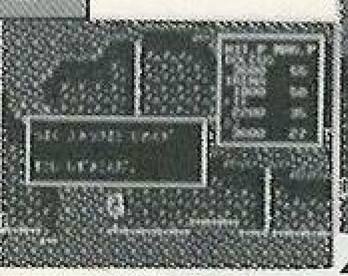
在右方，出現了和前面一樣特別白的地面。走到上面一踩，地面却突然下沈了！對了，這只是開關之一，一定没錯！

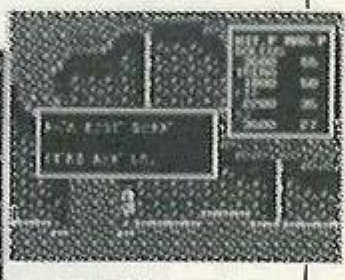

▲這裡的地面也特別白。

▲但這裡的地面會下沈，八成是有先後順序。

突然發出巨大聲響

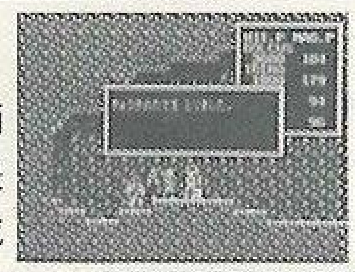
接著回到以前覺得可疑的地面處，依樣畫葫蘆踩下去，不僅地面沈下去，還聽到一聲巨響，是什麼打開了？


▲又回到前次的地方。

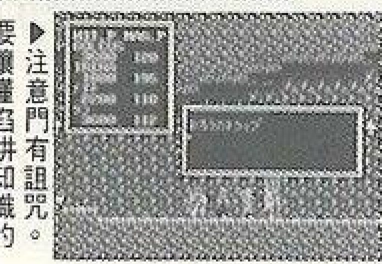

▲地面下沈的同時還有巨響。

取得狂氣之盾!!

在聽到巨響後，再回到第一次地面陷落的房間內一看，突然發現原本是封閉的房間，現在左邊的牆却打開成一條通路了！這倒眞出人意料之外。此時再向新的通路邁進，就會在下一個房間內找到第一個寶物 — 狂氣之盾(きょうきのたて)，眞好！不過再繼續前進時要注意門上的詛咒陷阱。



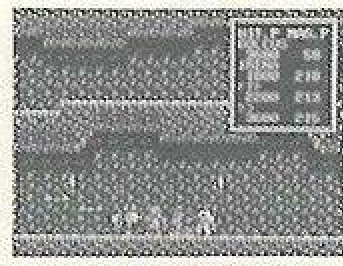
◀喔！這就是狂氣之盾！



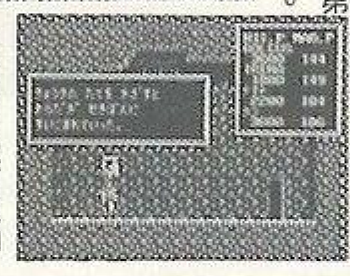
▶注意門有詛咒。要讓懂陷阱知識的的走前頭。

燭台的秘密

取得狂氣之盾之後，回去找威吉問下一個寶物的地點時，他會告訴你他也不太清楚，只知道和「2」與「5」及「火的妖精」有關。事實上，「火的妖精」是指前往有盾牌記號的房間途中的7個燭台，「2」與「5」則表示要點燃自左邊數起的第2及第5盞燭火。點燃後即可自有盾牌記號房間跳關至藏有惡夢之鎧的地方。



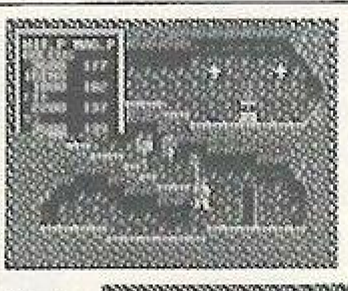
◀要點燃第2盞及第5盞。要跳起來點。



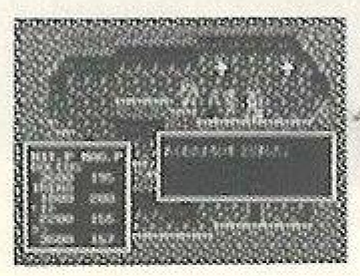
▶燃對了就可以由此處跳關。

取得惡夢之鎧!!

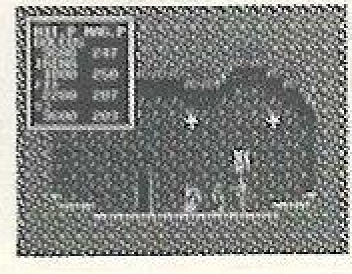
若能成功地跳關，便能到達藏有惡夢之鎧(あくむのよろい)的地方。回來時依然要從盾牌記號處跳回原先的地方。



◀惡夢之鎧原來藏在這裡。



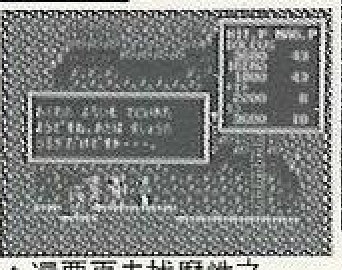
▶終於拿到了第2件寶物了！



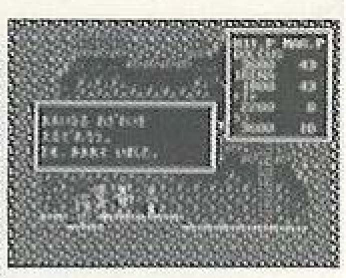
▶回去時要從這裡回去。

藏劍的地點無人知曉

拿著鎧和盾回去找威吉打聽劍的下落時，他竟然說只知道有個會移動的房間可通到那裡，按鈕的方法則不清楚。沒法了，自己查吧！



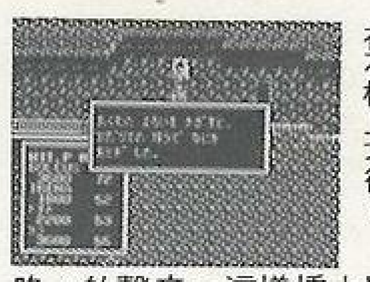
▲還要再去找魔性之劍。



▲祖父的筆記只提到「針山」和「戒指」而已。

破解橋的機關

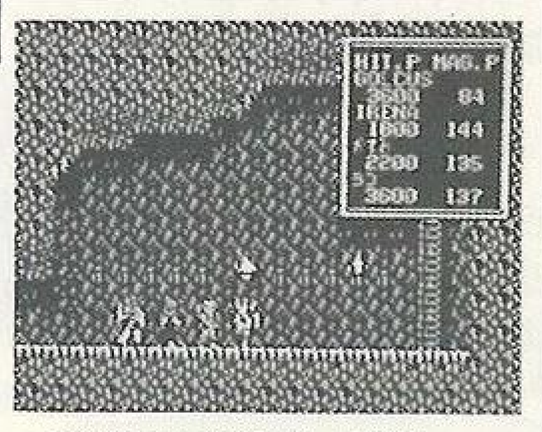
迷宮中有一座橋，以前每次一走上去，還不走到一半就會突然斷掉，而使主角們掉落到下面的針山地區。如此就要繞一大圈才能回到橋頭。如果將已取得的惡夢之鎧嵌在橋頭的鎧形石板上，就可聽到「吭咚」的聲音，這樣橋上裝置的陷阱便解除而可平安通過了！



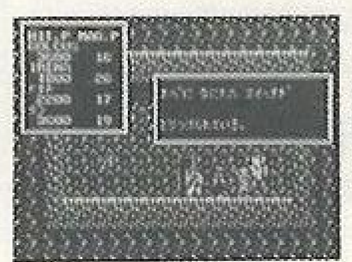
◀要把惡夢之鎧嵌在石板上才行。

謎的移動房間

雖然解除了橋上的陷阱機關，而來到橋的對岸。但是進了對岸的門，卻發現是一個會移動的房間；房間的左右各有1個按鈕，可使房間向左右移動。但是究竟順序如何呢？連威吉也不清楚。如果順序錯了，就會從針山上方的出口落下。但是聰明的你相信已經注意到「針山」及針山地帶右側的房間十分可疑。不錯，如果你將古老的戒指嵌入房間正中央的小孔，以小孔爲準，向右數起第4盞會突然亮起，也就表示要按移動房間中右邊的鈕4次。



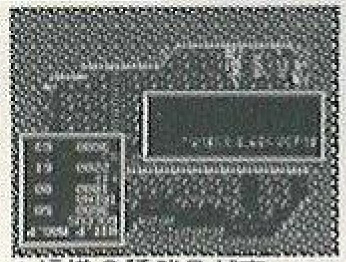
▲再往前不知會碰到那一種難關。

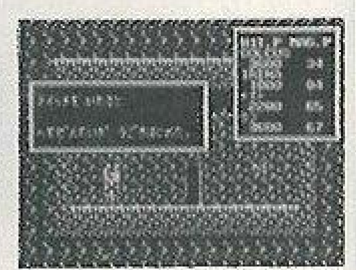


◀牆壁上好像有開關的樣子⁉

取得魔性之劍

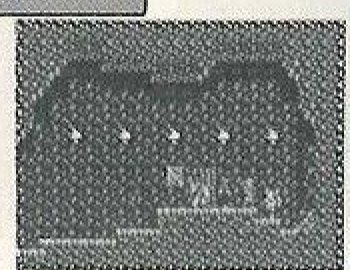
進入移動的房間，按鈕向右移4次，便可以找到魔性之劍（ましょうのつるぎ）。接著要到門口有劍形石板的房間去。

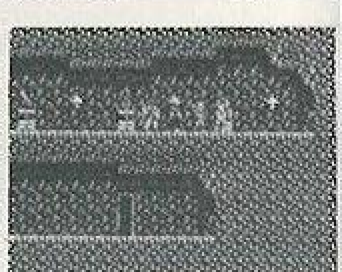

▲這樣3種武具就齊全了！


▲想回去時只要按左邊的鈕4次即可。

解開封印取得鑰匙

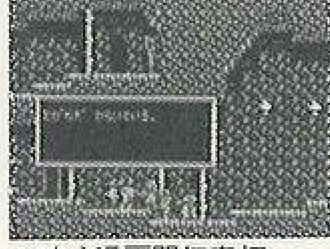
來到有劍形石板的房間門口，把魔性之劍嵌上石板，門就會打開。裏面有3個祭壇，分別將武具放上去，下方的門就會打開。

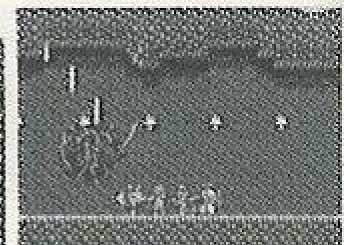

▲把劍嵌上門就會打開。


▲賢者之鑰（けんじゃのかぎ）就在下頭的門內。

BOSS·魔鬼武士

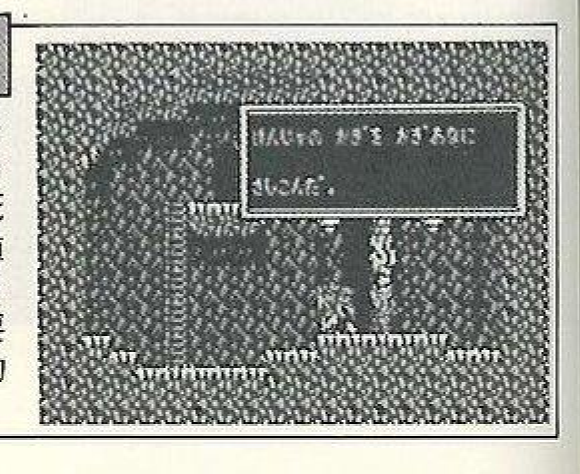
取得鑰匙之後，發現祭壇上的武具都不見了。魔鬼武士是3種武具的組合，要攻擊藏在鎧甲內的珠子才有效。

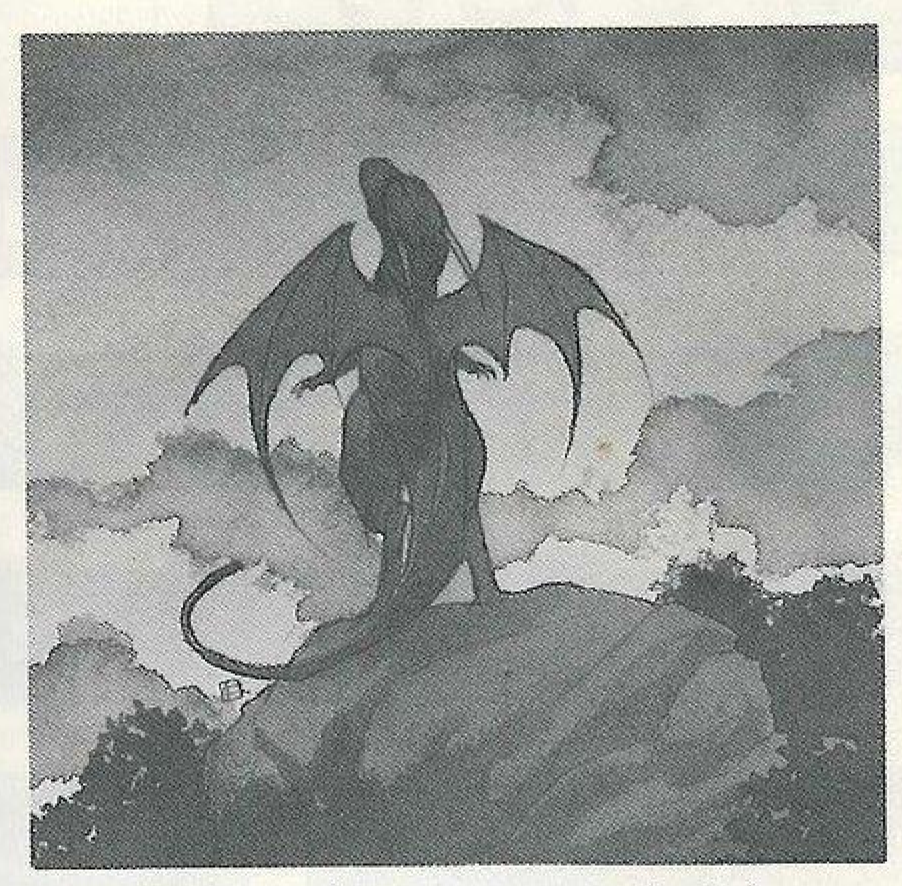

▲咦？這扇門怎麼打開了？


▲這就是頭目，殺死它可以獲得250EXP。

任務完成！

不論頭目有沒有殺死，只要將賢者之鑰插入鑰匙孔，封閉了所有迷宮後就算過了這一關。殺死頭目只不過是多賺取一些經驗值罷了。在本遊戲中，「打倒頭目就過關」的比例極低，大多是要完成某事才算過關，這是和別的遊戲所不同的。





舞台2（といはるのむら）

常春的村落

胡里斯村。這是位於山岳地帶的小村落。雖然四周都是長年被雪覆蓋的高山峻嶺，但是這個地方却好似春天般溫暖。爲什麼只有這個村落長年如春呢？據説是得到了祭祀在村落郊外洞穴內「黃金女神像」的護佑的關係。而且今年也往年一樣，舉行了一年一度的感謝祭。今年也因爲在旅途中來到的一些吉普賽人而顯得特別熱鬧。但是，節目結束，村子回復平日的安寧後，惡龍却住進了洞穴裏且開始威脅村人。這樣下去的話，説不定惡龍會破壞女神像，爲此憂心忡忡的村長，自行商人聽説了有關冒險者們的事蹟，於是要求他們把女神像帶出來……。

常春之村

地圖2—2

地圖2—4

地圖2—9

地圖2—11

地圖2—16

地圖2—17

地圖2—19

地圖2—21

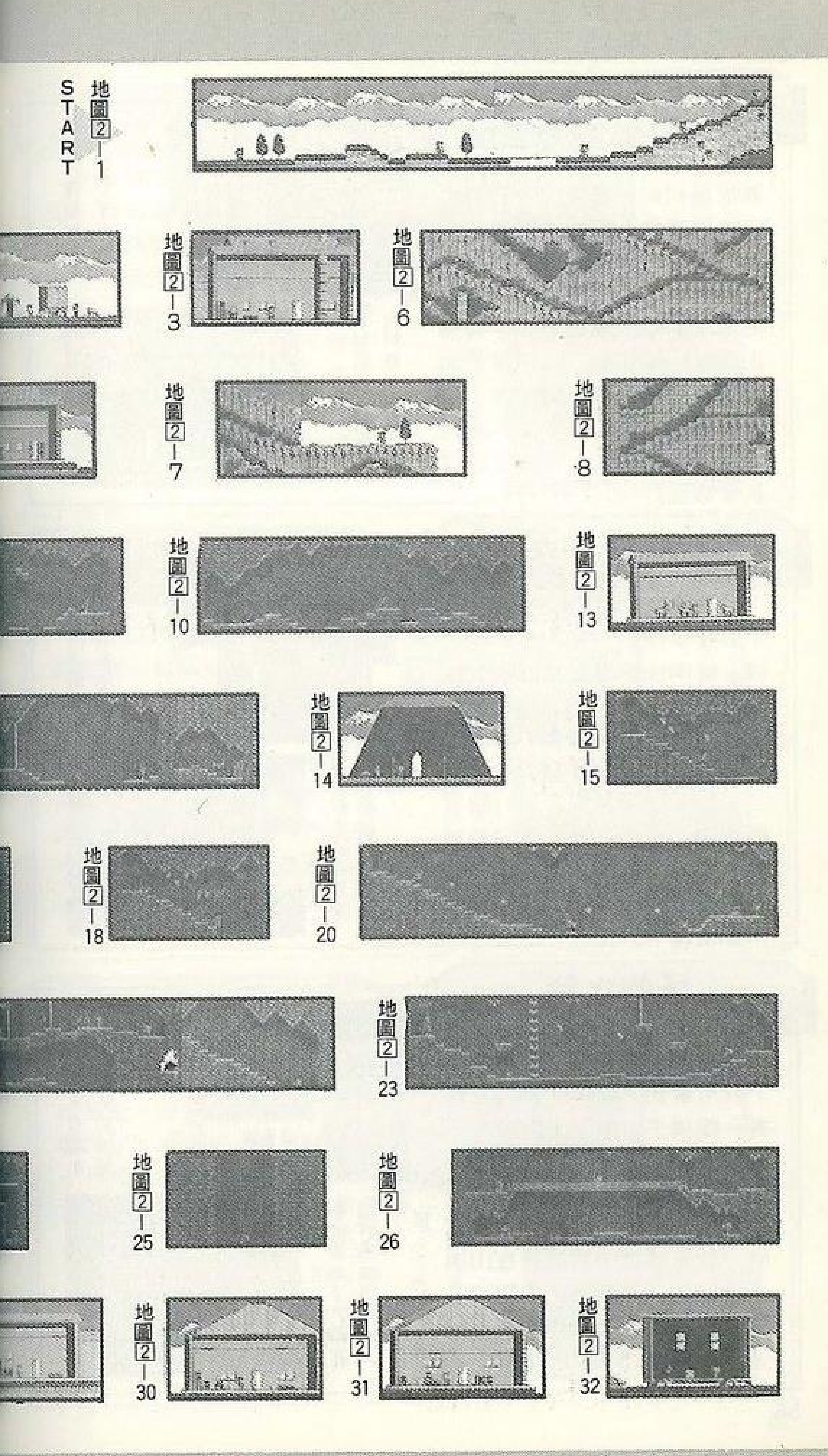
地圖2—22

地圖2—24

地圖2—27

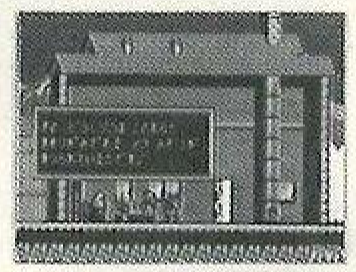
地圖2—28

地圖2—29

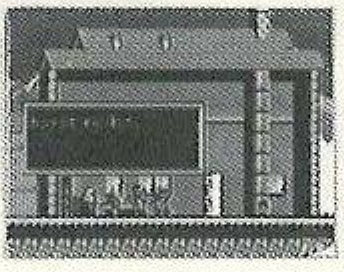

START
地圖2—1
地圖2—3
地圖2—6
地圖2—7
地圖2—8
地圖2—10
地圖2—13
地圖2—14
地圖2—15
地圖2—18
地圖2—20
地圖2—23
地圖2—25
地圖2—26
地圖2—30
地圖2—31
地圖2—32

被委託尋找女神像

到了常春之村之後，首先要去找該村的村長先生。村長會告訴你事件的原由：常春之村所以能夠在冰天雪地的山中保持溫暖如春，是因爲女神像的神力所致。然而最近山中突然出現了一隻怪龍，爲了置於洞窟中的女神像被怪龍破壞，因此拜託主角們代爲取回。由於洞窟內漆黑一片，別忘了向村長拿取油灯(カンテラ)。



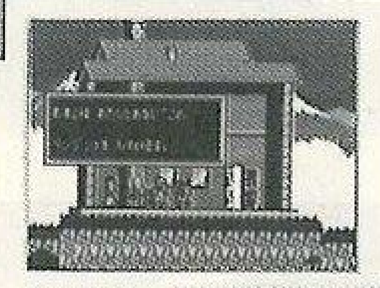
◀女神像被破壞，村子就完了。



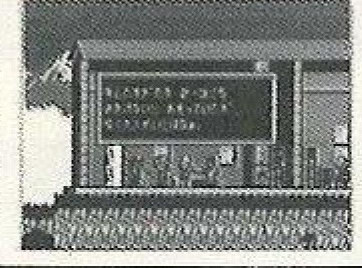
▶油灯一定要拿，否則無法進入洞窟。

尋找失踪的基姆

和村長交談完後，要到村子中去收集情報。其中有一名村婦，會向你哀求幫她尋找失踪數天的兒子基姆(キム)；並告訴主角們重要的線索，基姆有戴著和她相同的垂飾（ペンダント）。之後再向村人打聽有關基姆的事，不過多半只是說好幾天沒看到他而已。但仍要把所有村人的話聽完，否則龍不會出現。



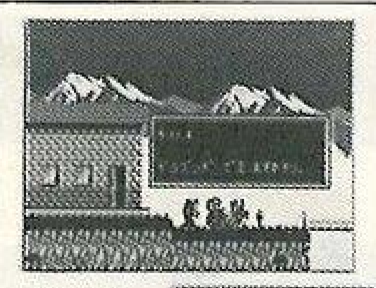
◀看到與這個相同的垂飾就表示是基姆。



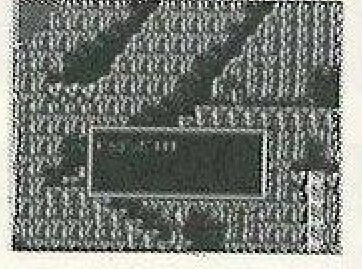
▶已經有兩三天沒看到基姆了。重要對話！

怪龍之謎

繼續向右方前進，一出村子，就可看到一座橋，橋的左端有一個牌子，牌子上寫著：「危險！有龍出没。」過了橋，便到達山區了。如果有確實地聽完村人的話，到山頂的洞窟時，就可看到一隻龍站在山頂。「龍呀！」龍聽到主角們的叫聲，似乎很驚慌地逃入洞窟中。相當奇怪的反應。追吧！



◀「危險！有龍出没。」龍眞的很兇嗎？



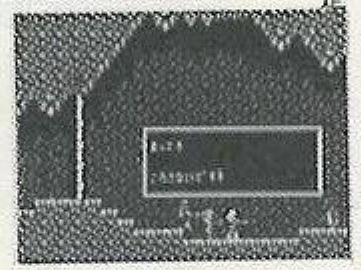
▶發現龍了！不過龍好像也很害怕人呢。

謎庭揭曉

循著龍的足跡進入洞窟的深處，終於追到村人們所說的龍了。主角們正緊張地要對付龍時，龍突然大叫：「慢著！別殺我！」仔細追問下，原來龍竟然是基姆變的，而且有垂飾為証，那就更錯不了了。基姆說是因吉普賽姑娘說喜歡強壯的人，才想找占卜師曼斯摩將自己變強；沒想到竟然被變成一隻龍……。



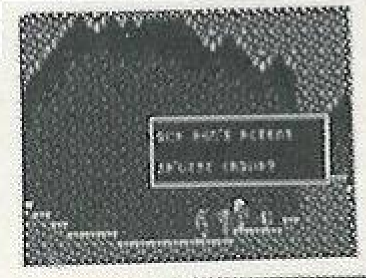
◀嗯！足跡顯示龍是逃進這個洞口的。



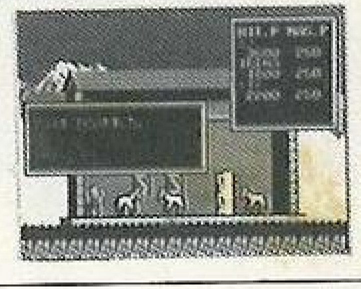
▶慢著！別殺我！咦？龍竟然在求饒？

找斗篷做掩蓋

既然已經確定龍就是基姆，那麼就一起回去吧！但是基姆却表示如果以這個樣子回村子，一定會引起大騷動，最好找一個東西遮蓋一下，避開村人的眼光才好。「好吧！」於是主角們便回到村子的馬廐內的箱子裡，找出一件大斗篷(マント)，帶回洞窟給基姆披上。



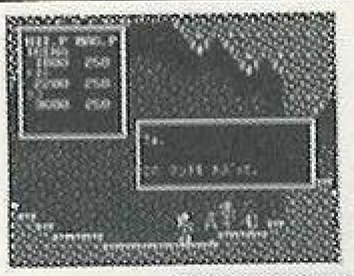
◀有沒有什麼東西可以遮蓋一下？



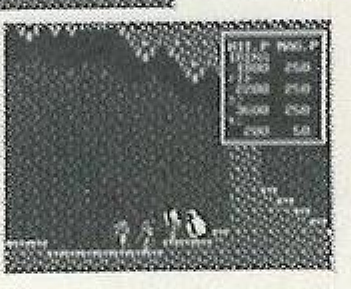
▶找到斗篷了！這樣基姆就會加入了。

基姆加入夥伴

回到洞窟後，將斗篷交給基姆穿上，基姆就會加入而成為夥伴了。基姆穿上斗篷的樣子十分可笑，感覺上好像是在肉包子上多加了一張臉。如果將基姆的裝備改到「金的垂飾(きんのペンダント)」，就可以使用火焰的魔法了。走！趁天黑人少的時候回到村子裡去吧！



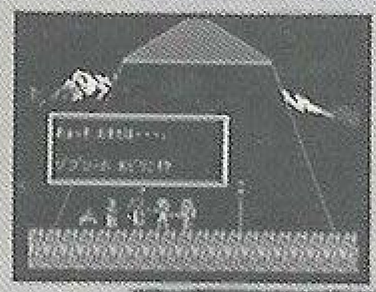
◀來！穿上它吧！



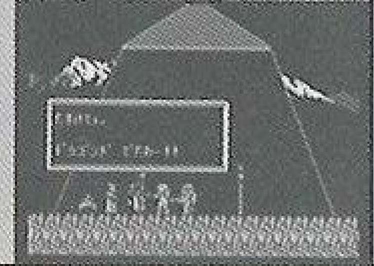
▶如此基姆便成為第4位夥伴了。

占卜師摩斯瑪(モスマ)

回到村子裡後，基姆最急著要找的，就是當初把他變成龍的占卜師摩斯瑪。到帳篷中一看，摩斯瑪正在那兒呢！摩斯瑪對基姆說：「你不是變強了嗎？」基姆回答：「但却不是人啦！」談完話，摩斯瑪把頭罩一掀，眞面目竟然是當初誘惑基姆的吉普賽姑娘！此時摩斯瑪突然大喊「龍呀！救命！」便消失了。



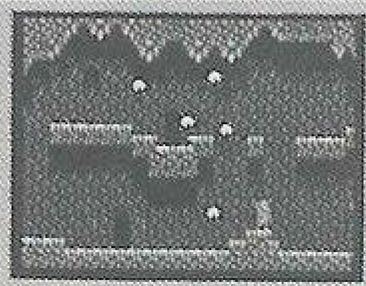
◀妳……那天見到的吉普賽姑娘！



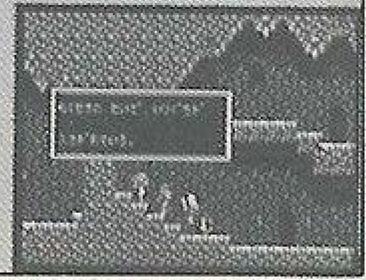
▶「龍呀！救命啊！」別嚷，可惡！

被困在洞窟中

村人們被這麼一嚷，都知道龍到村子裡來了。如果主角們想去敲門解釋，村人也不理會，只是在房子裡喊「我們完了」「把門推緊一點」等話。没有辦法，只有離開村子了。再進入山洞裡時，突然聽到摩斯瑪的笑聲，以及「你們就死在這裡吧！」。



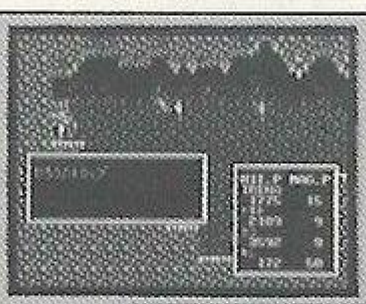
◀哇呀！巨石落下來了！



▶不行了，洞口完全被封死了。

先去找女神像

發現洞口被封死的主角們，正感到無可奈何之際，突然想起了村長的委託。被摩斯瑪的事情從中一攪和，幾乎完全忘記了還有這一檔事。洞窟中的迷宮並不複雜，很快便可找到女神像(めがみそう)。取得女神像後，要再繼續深入，到地下水脈的盡頭去。



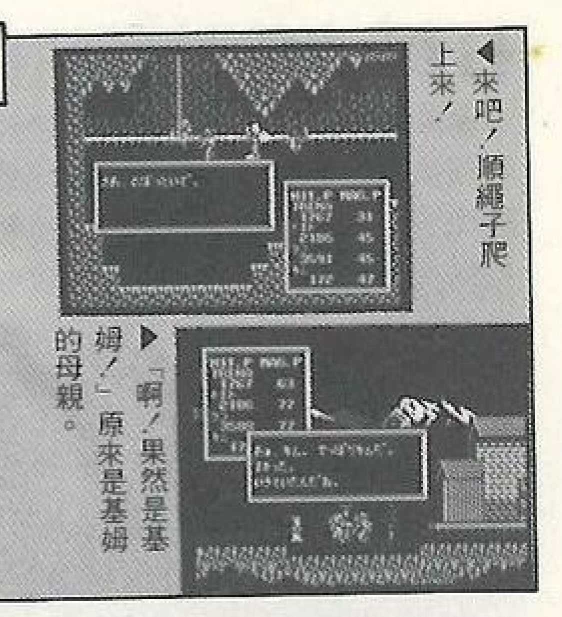
◀要小心門上有詛咒。



▶原來女神像就藏在裡面。快拿吧！

突然的救援從天而降

地下水脈的盡頭上方有一個洞口，以前如果有來過，應該會有印象。但是以前來的時候，並沒有什麼發現。找到女神像後再來此地時，却突然出現訊息，似乎是有人在洞口的上面。對方發現洞裡有人後，便丟下繩子讓主角們登上。爬出洞口後，才發現洞口是一口井，而來救援的是基姆的母親。

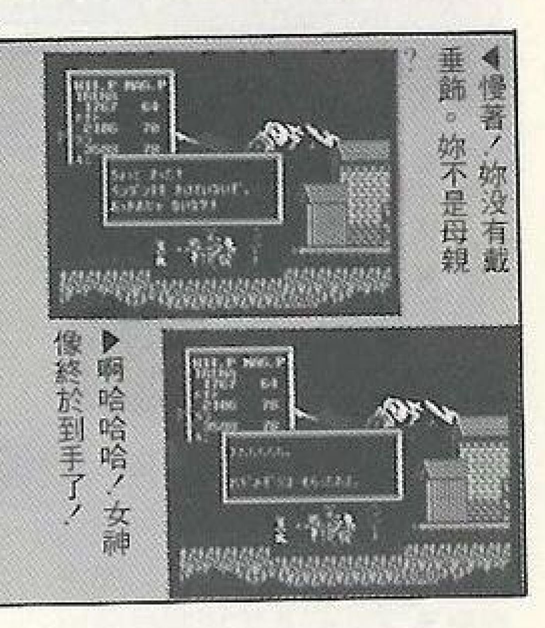


◀來吧！順繩子爬上來！

▶「啊！果然是基姆！」原來是基姆的母親。

女神像得而復失

爬出井口後，向基姆的母親一打聽，才知道村民都被冰的精靈摩斯瑪 — 也就是那個吉普賽女孩凍成冰塊了。而基姆的母親會向主角們要女神像，說可以救村民。但在女神像交出去後，基姆却突然發現「這個」母親沒戴垂飾……是冒牌貨！糟了，是摩斯瑪變的！此時摩斯瑪已達到目的，便消失無踪了。



◀慢著！妳沒有戴垂飾。妳不是母親？

▶啊哈哈哈！女神像終於到手了！

再度回到洞中

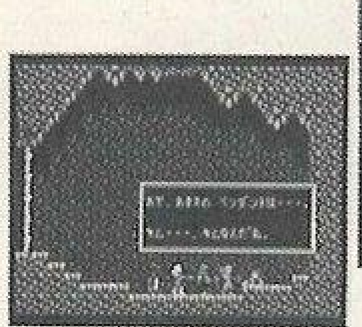
這一下糟了，重要的女神像竟被騙走！必須要找回來才行。但要到那裡去找摩斯瑪呢？對了，剛才化身的摩斯瑪有提到「逃回洞窟」，姑且一試吧。由於洞窟入口已被落石封住，因此回洞窟必須從方才上來的井下去。站到井口上再按十字鈕的下，便可下去了。



▲要回到洞窟中，必須須從剛才上來的井下去。

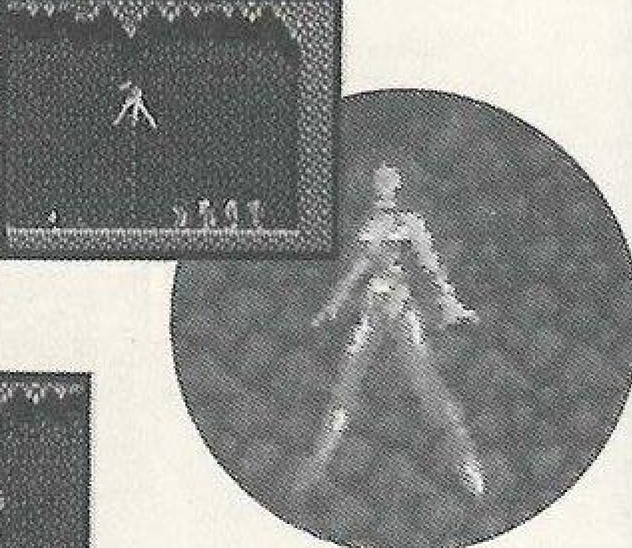
打倒冰的精靈 — 摩斯瑪(モスマ)

摩斯瑪的目的是要取走保護全村不致受到冰雪侵襲的女神像，而一切戰鬪也是因此而起。爲了好不容易到手的女神像，摩斯瑪巨大化以迎戰跟踪而至的冒險家們。摩斯瑪的攻擊都是以凍氣爲主，共分成兩種：四散發射的冰屑及向正下方攻擊的凍結攻擊。冰屑只會構成某些程度的傷害，但凍結攻擊却有全滅的威脅。必須等她降下來時再跳起來攻擊。





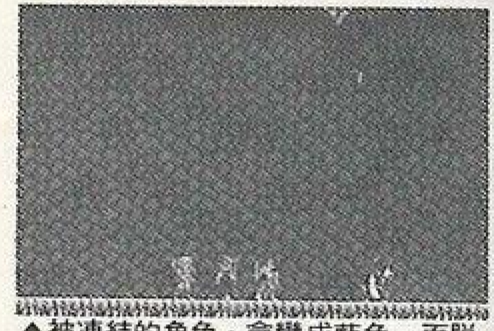
▲在當初找到基姆的地方，找到了被變成摩斯瑪的母親。



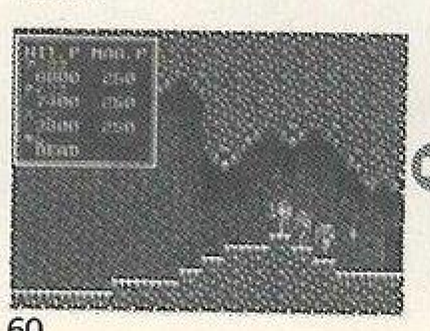
▲這是摩斯瑪的原形。是一個相當性感的美人……沒有魔法MELT的話，有全滅的危險。

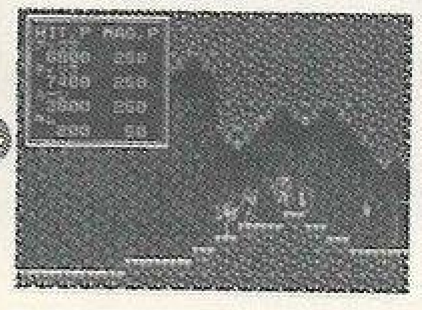
哎呀！基姆死掉的話怎麼辦呢？

如果在戰鬪中，基姆被凍結了，就必須用MELT的魔法或藥草才能解凍。如果要使用RESURRECT，則必須出了房間才能用。若基姆死亡，又無法復活時，只要有女神像，仍能過關，只是有些寶物得不到罷了。



▲被凍結的角色，會變成藍色，而脫離隊伍。如用MELT解凍，則會跟在隊伍最後。

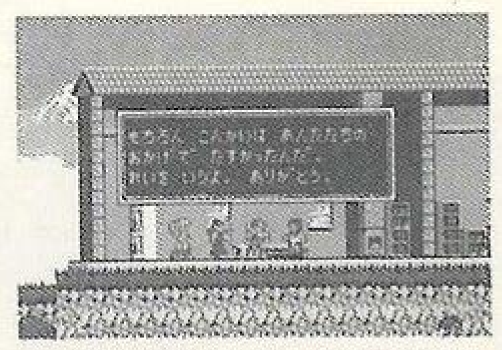




◀離開摩斯瑪的房間，就可以用RESURRECT讓同伴復活。

村子又再度恢復了往日的和平了!!

打倒摩斯瑪，取回女神像後，冒險家們首先在洞窟中與基姆的母親會面。被魔法變成龍的基姆在摩斯瑪被打倒後，也變回人形了。在不斷地感謝後，會將金的垂飾（きんのペンダント）當作紀念品送給冒險家們。之後的任務，就剩把女神像交給村長了。

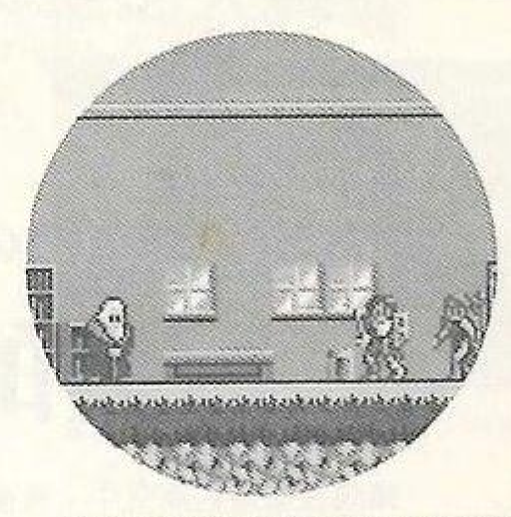


▲在村裡和村人交談，能得到謝禮。此外還要到各處房間找找看，會有意外的寶物哦！

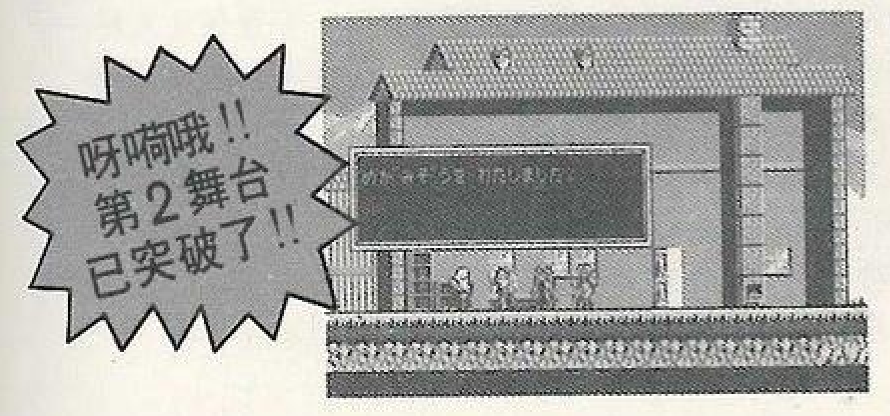
最後要把女神像交給村長!!

來到村長的家時，原本被摩斯瑪凍結的村長也已經解凍了。

將女神像交給村長時，村長很高興的說：「哦哦，這就是女神像！這麼一來，村子就不會有問題了」到此爲止，本舞台的任務便算眞正結束了。不過如果再繼續和村長談話，村長就會給你一件勇者的盔甲（ゆうしゃのよろい），眞好！這下可以風光地回到王城去了。



▲原先被冰凍的村長現在已經復原了，要把得到的女神像交給他。



◀繼續和村長及其他村人談話，會得到好東西。基姆死亡時村人則會說出與平時不同的感嘆訊息。



舞台3（てんくうのたき）

天空的瀑布

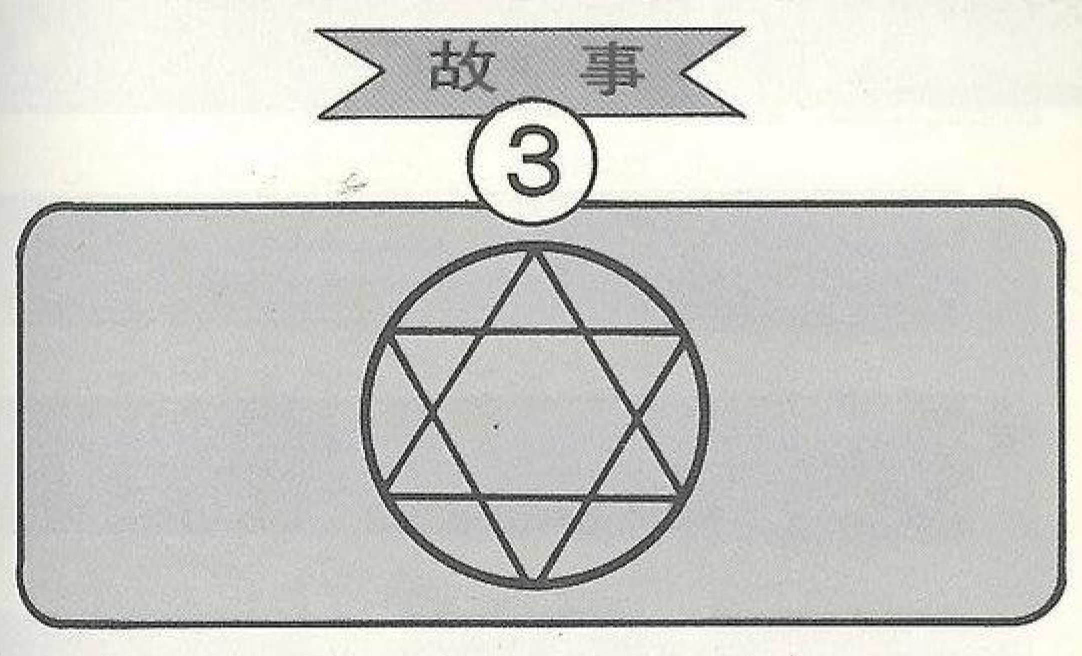
據説在遥遠的高空中，有會產生雲的巨大瀑布。從那裏所產生的雲會飄到遠方的村落或城市，而下雨或下雪。對人們的生活有非常密切的關係。

但是，最近雲却變多、陽光反而減少了。同是預言家與科學家的楊，很快的發現了這種異像，並把這件事情告知城市裏的人們，但是没有人相信他的話。

後來，雲層愈來愈厚，陽光不見了，有的地方甚至豪雨不斷而引起洪水。農作物停止生長、物價高漲、人與家畜疾病纏身……。如果這種情形持續下去，城市會滅亡。爲了要查明這種氣象異常的原因，冒險者們去拜訪了楊。

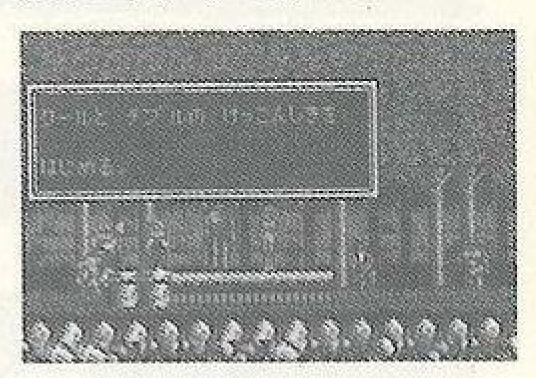
天空的瀑布

故事 ③



沒有㊋從事神職的人嗎!?

這個舞台的特徵是，需要特定職業的角色，也就是僧侶一類的神職人員。在冒險中會出現這件事的暗示，如果沒有發覺的話，就不能前進，不得不要回賓塔。而在這劇本中最有看頭的是法爾康號。



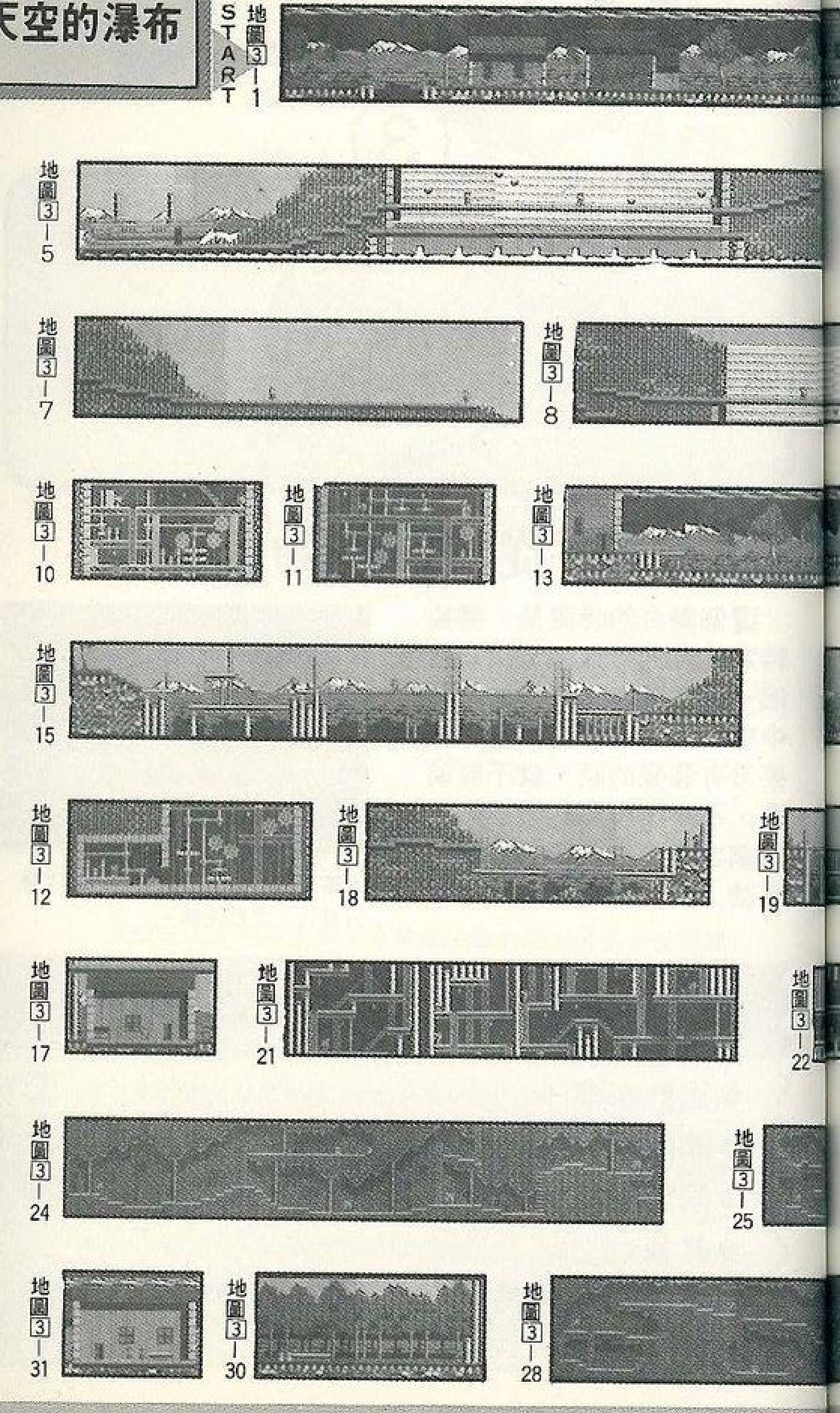
▲庫魯和芝費爾的結婚典禮。不是外星人，是杜洛族。

劇本資料	天空的瀑布

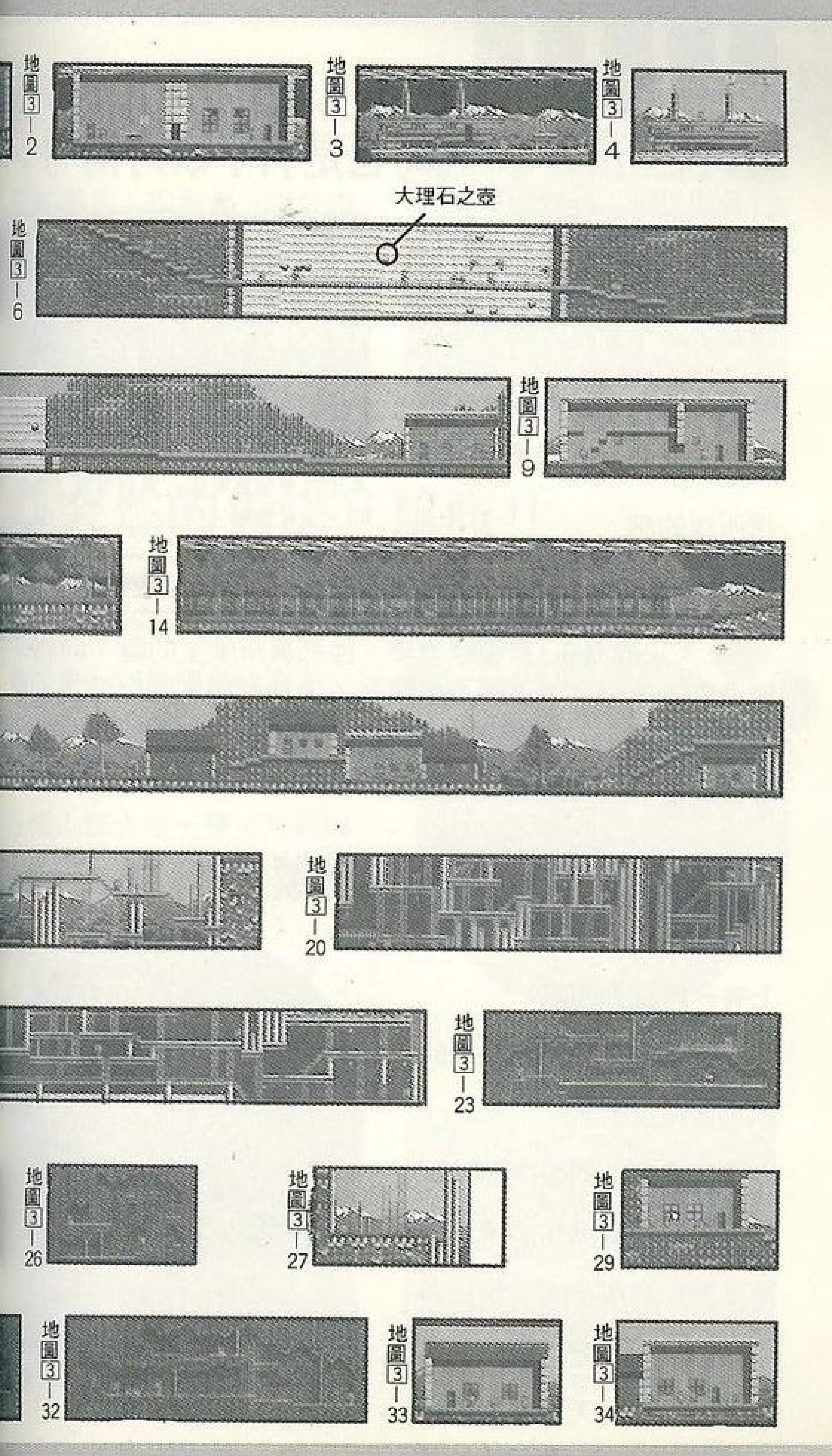
- 設計水準……2
- 開門所必要的VIT……10以上
- 同伴的最大人數……4人以下
- 其他

同伴僧侶或傳教師。都是巫師才能當的職業。對過關所必要的寶物是5個。

天空的瀑布



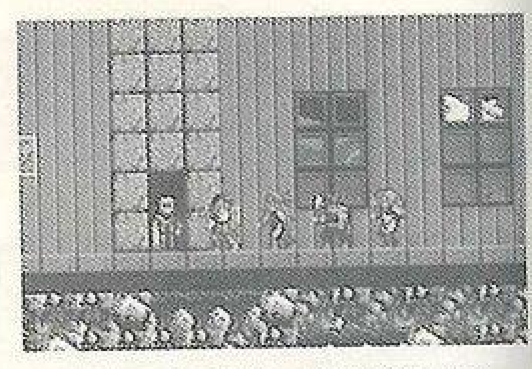
START
地圖3-1
地圖3-5
地圖3-7
地圖3-8
地圖3-10
地圖3-11
地圖3-13
地圖3-15
地圖3-12
地圖3-18
地圖3-19
地圖3-17
地圖3-21
地圖3-22
地圖3-24
地圖3-25
地圖3-31
地圖3-30
地圖3-28


地圖3-2
地圖3-3
地圖3-4
大理石之壺
地圖3-6
地圖3-9
地圖3-14
地圖3-20
地圖3-23
地圖3-26
地圖3-27
地圖3-29
地圖3-32
地圖3-33
地圖3-34

3 天空瀑布

去見預言家，同時也是科學家的楊（ヤン）

長久以來，杜威和克莉斯蒂、葛加斯、艾莉娜４個人組合，爲了要趕走籠罩在賓塔的黑雲而一起去冒險。首先，要去聽以前預言黑雲的楊所說的話。



▲他就是預言家楊。看到有客人來訪，非常快樂。

楊所說的話

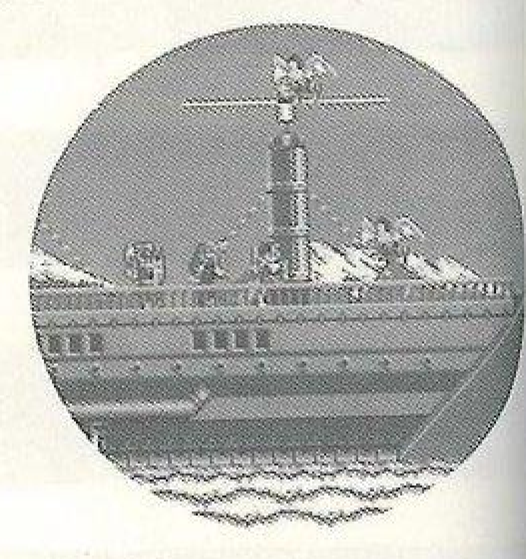
「在天空的瀑布，發生了異變，從那裏所產生的雲，向村、城流去。所以，地上照不到陽光，大地有如黑暗的洞穴，農作物停止生長，人類或家畜等也發生了流行病，使人們的生活受到傷害。我在半年前就預言了這種事態，於是就製造了某種東西」。

在天空飛行的船・法爾康號（ファルコンごう）

跟著楊上了屋頂。在屋頂上有一艘巨大的船。

「這就是會在天空飛行的船、法爾康號」。

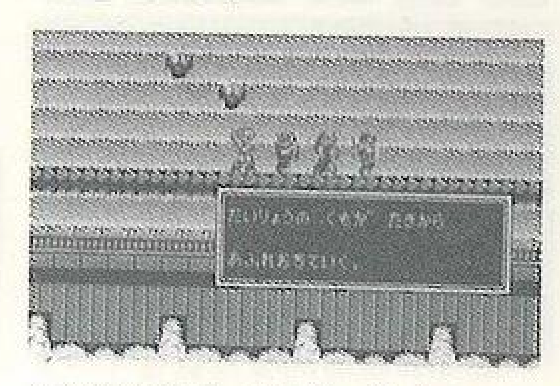
楊說希望他們坐這艘船到天空中，調查瀑布的情形。雖然對船有點不安，但仍非常喜歡冒險。冒險家上了法爾康號，就向天空出發了！



▲楊說，這艘船不必駕駛。好像會自動飛往目的地。

✡一路直指天空的瀑布

就像楊所説的，在天空有雲的瀑布。從那裏下來的雲，直接向賓塔的方向流去。4個人爲此壯觀的光景而驚歎。但是，不能光在這驚歎，要快去探索。



▲和地上不同，雲層上一片光明。要盡快帶給地上光明。

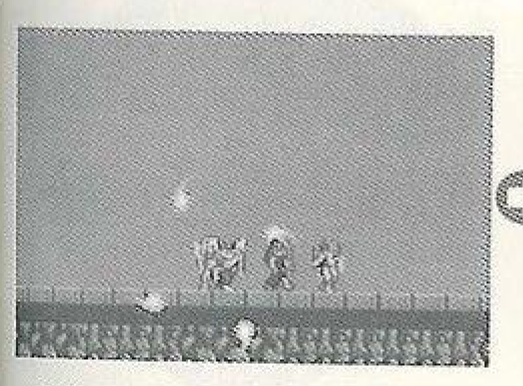
✡突然的對決!!風魔!!

在瀑布的邊緣好像有什麼東西。這個東西形狀像人、又像鳥。如果隨意的靠近，牠的身體就會變成一股風，向你襲來。因爲來的太快，4個人都大吃一驚。艾莉娜大叫：「贏不了牠，快跑吧！」

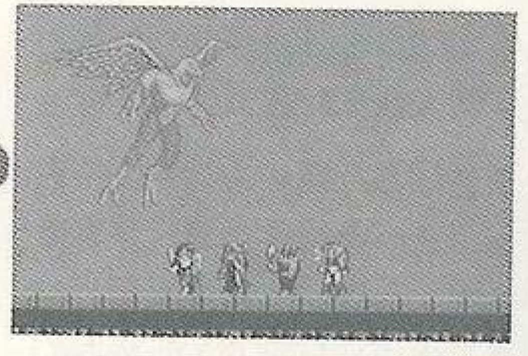
雖然這麼叫喊著，但是，葛加斯已經被牠打中了。



▲一種風的精靈。能變成風。



▲變成風的時候，無法傷害牠。

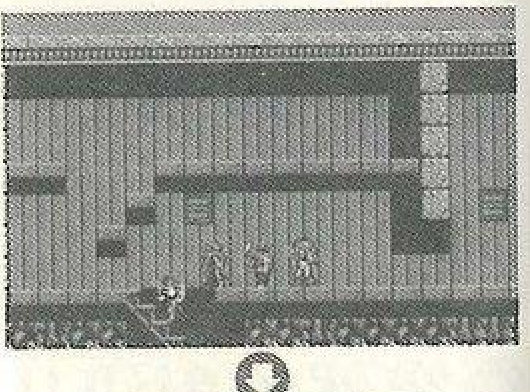


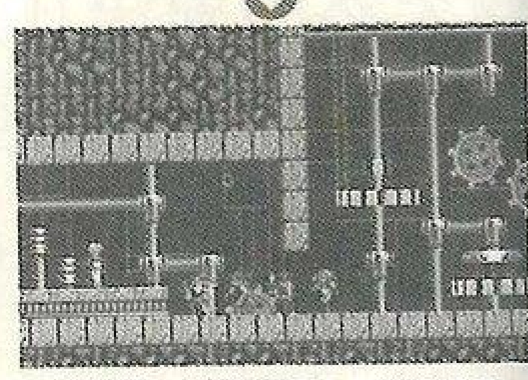
▲風環擴大後，就會實體化。趁這個機會攻擊牠！

3 天空的瀑布

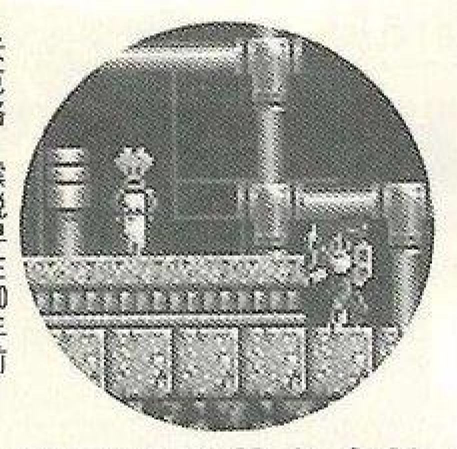
失去的瀑布

在瀑布上方有個管理小屋。因爲裏面好像没有人，所以就自己進去了。結果出現了一個名叫米克洛的(ミケロ)管理員。據他説，控制瀑布的機器被一個像暴風般的傢伙破壞了，雖然想修理，但是，好像少了一個齒輪。要求代爲尋找黃金齒輪(きんのはぐるま)!!





▲開始時，以爲没有人，準備要回去時就聽到了聲音。米克洛隱藏在裏面。

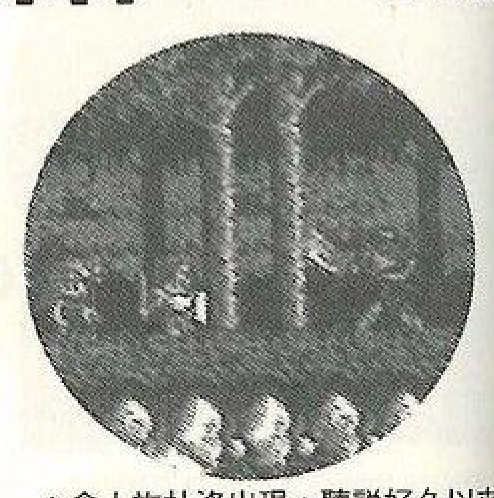


▶米克洛。據説早在300年前就開始管理瀑布了。

爲了要找黃金齒輪，前往達魯達魯村 タルタルも

轟轟……!!!

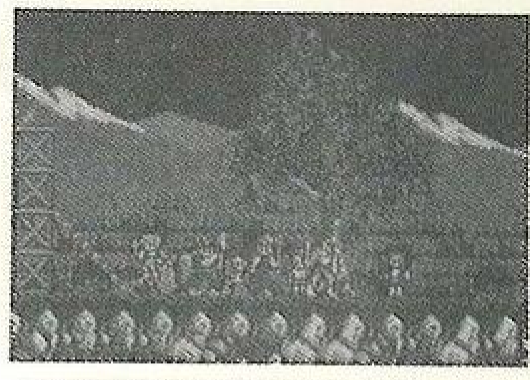
乘坐法爾康號回到地上。楊調查了天空的瀑布的正下方，原來就是達魯達魯村。於是，4個人朝此村莊出發。途中，在森林中時遇見了杜洛族（トロール)族。威脅冒險家們拿出食物，否則就要吃掉他們。但是，經由杜洛族老人的仲介，没有發生爭執。



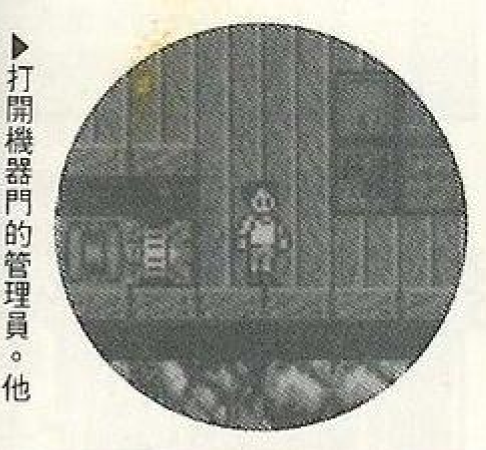
▲食人族杜洛出現。聽説好久以來没有吃人了。

聽說在達魯達魯村發生了問題

可能是因爲下雨，温氣增加，並影響到礦道的門，使之生銹而不能動。如果不能開門，就不能工作，不能工作就無法生活。是如此嚴重的問題，但是，該村兒童口中的寶物，受到主角們的注目。戒指與齒輪形狀非常相似。

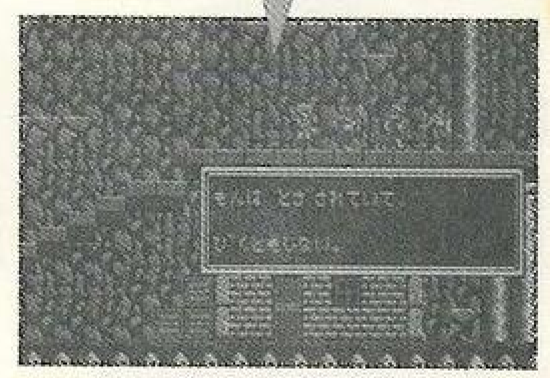


▲通到礦道的門生銹而打不開，村人正爲工作而傷腦筋。



▶打開機器門的管理員。他還是無法工作。

這就是問題的門



SORCERIAN的遊樂方法 5

職業的選擇

自己的角色在實塔這個地方過著怎麼樣的生活呢？爲了要想像這件事，有影響的就是角色的職業。即使認爲一輩子當農夫也無妨，但是，自然會從事適合角色個性的職業。



明天是杜洛族的結婚典禮

明天是杜洛族的結婚典禮——旦自達魯達魯村折回，再度遇上杜洛族的老人。聽說，因爲明天杜洛族有結婚典禮，正在找尋爲神做事的人。因爲正好最近克莉斯蒂轉業爲僧侶，所以就答應了杜洛族的要求，然而該族的長老則會贈予菜籽油(なたねあぶら)以做爲報酬。

寶物資料3—①

菜籽油(なたねあぶら)

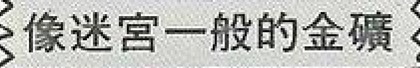


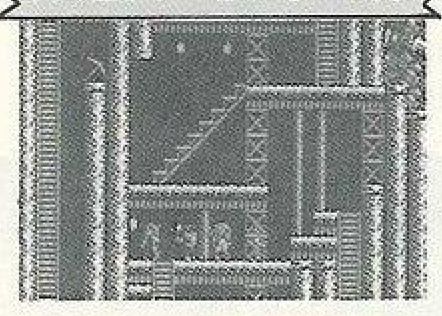
一小撮的砂子	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無
隱藏魔法：無——
點下油的話，就會潤滑。要點在生銹的地方。

拿著鎬挖黃金

點了菜籽油，門就可以打開。進入礦道，裏面好像迷宮般複雜。雖然杜威發現了黃金，但却没有挖掘工具。尋找的結果發現在金礦的最裏面，有堅固的鎬。





◀裏面很複雜，容易迷路。



◀附近有箱子出現時，不是黃金。

▶有黃金的地方只有一個。

寶物資料3—②

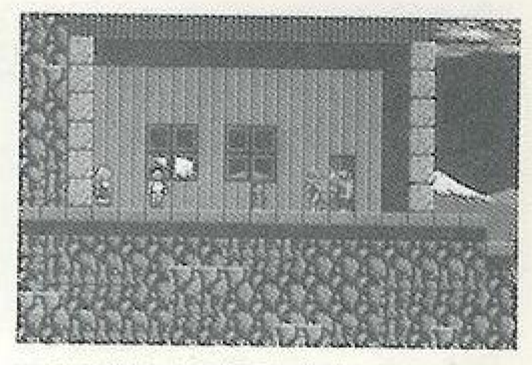
鎬(つるはし)

木　棒	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無、
隱藏魔法：無——
挖掘黃金時的必要工具。要使用不會斷的鶴嘴鎬!!

早上去參加杜洛族的結婚典禮

因爲再度能採控黃金，達魯達魯村的人很感謝他們，會請主角們在家中過夜。第2天早上，要趕快到森林去，杜洛族的老人在等待，然後就把他們帶到隱藏的森林。在那裏，現在就開始結婚典禮。



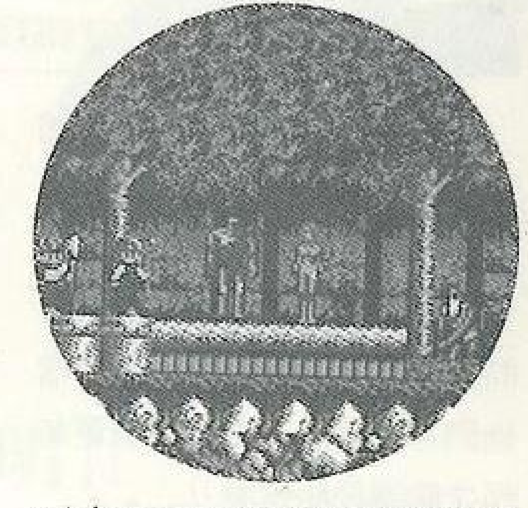
▲在懸崖上的看門人家中過夜。

在意外的地方，發現了黃金齒輪。

杜洛族的婚禮。僧侶克莉斯蒂充當臨時的主婚人，舉行結婚典禮。典禮快結束時，看見老人所準備的戒指，克莉斯蒂驚訝的大叫：

「這個戒指是黃金齒輪！」

主角一行人接受了黃金齒輪，且爲了要交換被當成戒指的齒輪，要將礦坑中找到的小金塊給這對新人做禮物。



▲庫魯用幸福的眼光看著芝費爾。如果做好事的話，就有回報。

寶物資料 3—③

金塊(きんのかけら)

金塊	
火=1	水=1
木=1	月=1
太=1	金=1
土=1	MP=0

魔法：無、

隱藏魔法：無——

也能當做戒指或其他物件，非常方便。

寶物資料 3—④

金齒輪(きんのはぐるま)

RING	
火=0	水=2
木=0	月=3
太=0	金=0
土=0	MP=10

魔法：FOG BANK、

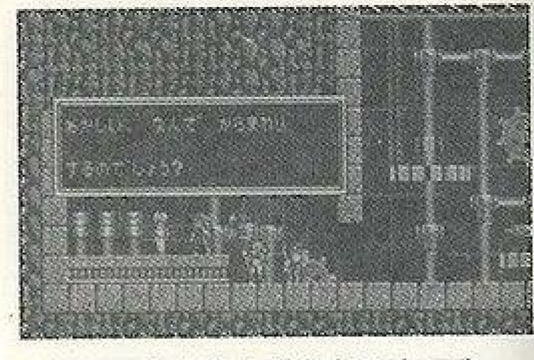
隱藏魔法：無——

把這個東西交給米克洛，應該就能過關……。

3 天空的瀑布

✡再度去天空的瀑布!!但是……

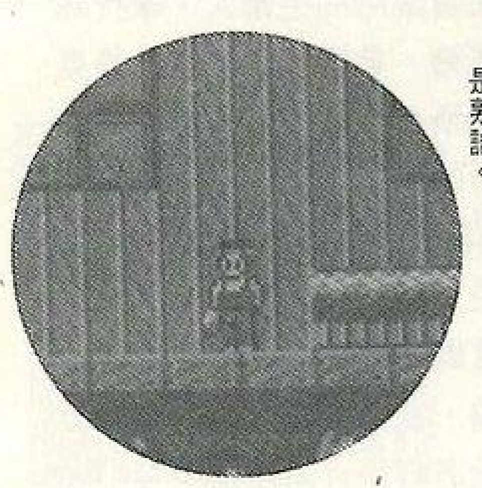
又乘坐法爾康號到天空的瀑布。把黃金齒輪交給米克洛。但是，調節瀑布的機器只是空轉罷了。仔細的觀察，原來是齒輪的齒缺了一角。唯一的方法，就是要製造一個相同的齒輪。冒險家重返地上。



▲期望已久的黃金齒輪却没有了齒。地上難道就只有滅之一途了嗎!?

第夫(デフ)這個關鍵人物是個頑固的人

給冒險家們帶來樂觀情報的是楊。他介紹了一位人選，就是製造法爾康號的工匠第夫。冒險家立刻帶著齒輪，到第夫的家拜訪。但是，第夫不相信他們4人到過天上。到底要如何才能讓他相信呢!?



◀技術好的技術家第夫，和楊是熟識。

能做爲證據的東西要去問米克洛

傷腦筋的4個人，到天空的瀑布找米克洛商量。他説，只要把在瀑布中央的壺帶去即可。這個壺隱藏有什麼秘密呢!?

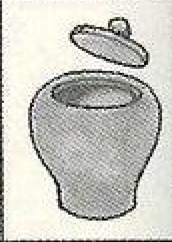


寶物資料 3—⑤

大理石壺

——————

火＝0	水＝0
木＝2	月＝2
太＝0	金＝0
土＝0	MP＝0



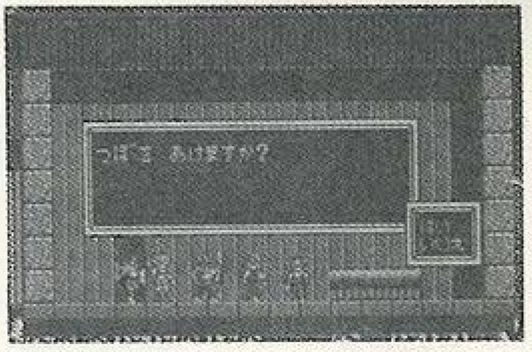
魔法：無

隱藏魔法：無

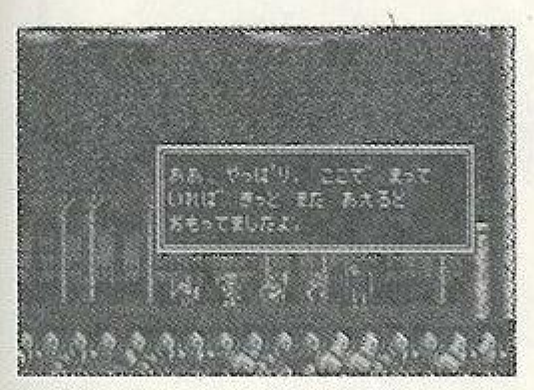
登過天的證據，在第夫的面前使用看看。

完成黃金的齒輪

因爲給第夫看了到過天空的證據，第夫就答應製造齒輪。但是，没有材料。冒險家們雖然去找黃金，却發現達魯達魯村没有黃金了。後來呢……。克莉斯蒂心裏有數。



▲爲了大理石的壺的原故，第夫答應製造齒輪。



▲杜洛族的庫魯，退還了剩下的金塊。要把這個金塊交給第夫!!



世界回復了光明!!

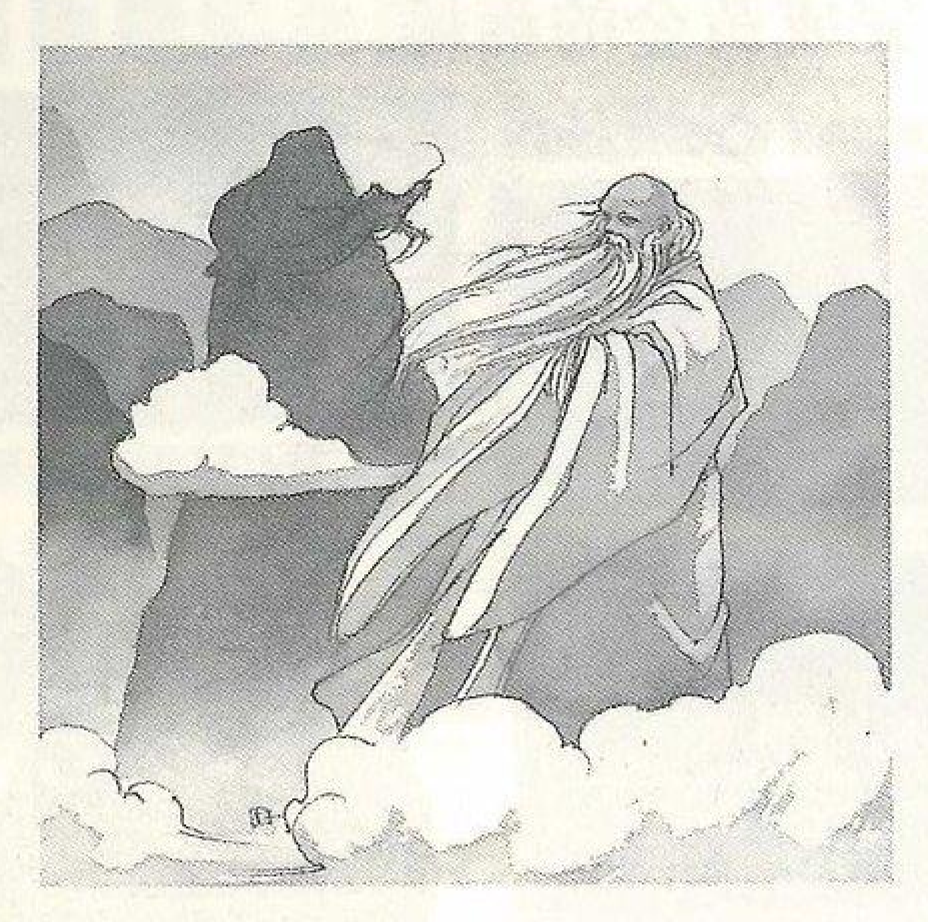
自第夫接受了黃金齒輪，去天空的瀑布。交給米克洛，他就馬上裝在機器中。

「完全適合」

機器開始運轉，籠罩大地的雲也開始分散。回到地上，光明已回復了。這樣的話，地上的人們也能過著正常的生活。4個人也就放心了。



▲楊要求冒險家，以後要坐法爾康號時，要請他們一起搭乘。



舞台4（チャイニーズ・メディスン）

中　藥

中醫學發達的國家 — 中國。在那裏自古以來就製造了各種藥，且有關藥的傳說也多。消息也傳到了賓塔亞，喜歡新東西的人們之間，很快的也流行了中藥。這個消息王也听說了，最近覺得體力衰微的王，就問大臣有没有能回春的藥。大臣們也听說了有關這種藥的事情，但是却不知道在哪裏，於是王即派遣使者到中國去尋找。不過，因爲中國地大物博，所以相當不容易發現，最後只听說這種藥可能是在「桂林地方一個叫做蘇活的小城市」中。王仍不死心，這一次即請冒險者們代爲尋找。冒險者們爲了要去找藥，馬上要朝遥遠的中國出發囉！

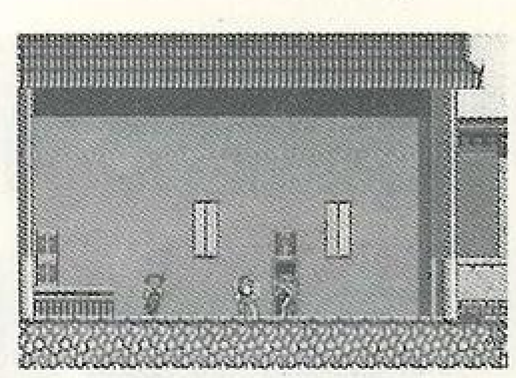
中　藥

故　事 ④

中藥的國家、中國。據說，中國有非常有效果的回春藥。冒險家爲了要找這種藥，向中國出發。

這次的NPC是調皮的女孩

能看到中國的角色或照片的劇本。雖然幾乎沒有困難的謎，但是，別人說的話還是要仔細的聽。在後半會出現陷阿多的建築物，所以，要學習陷阿的知識，然後才挑戰也可以。

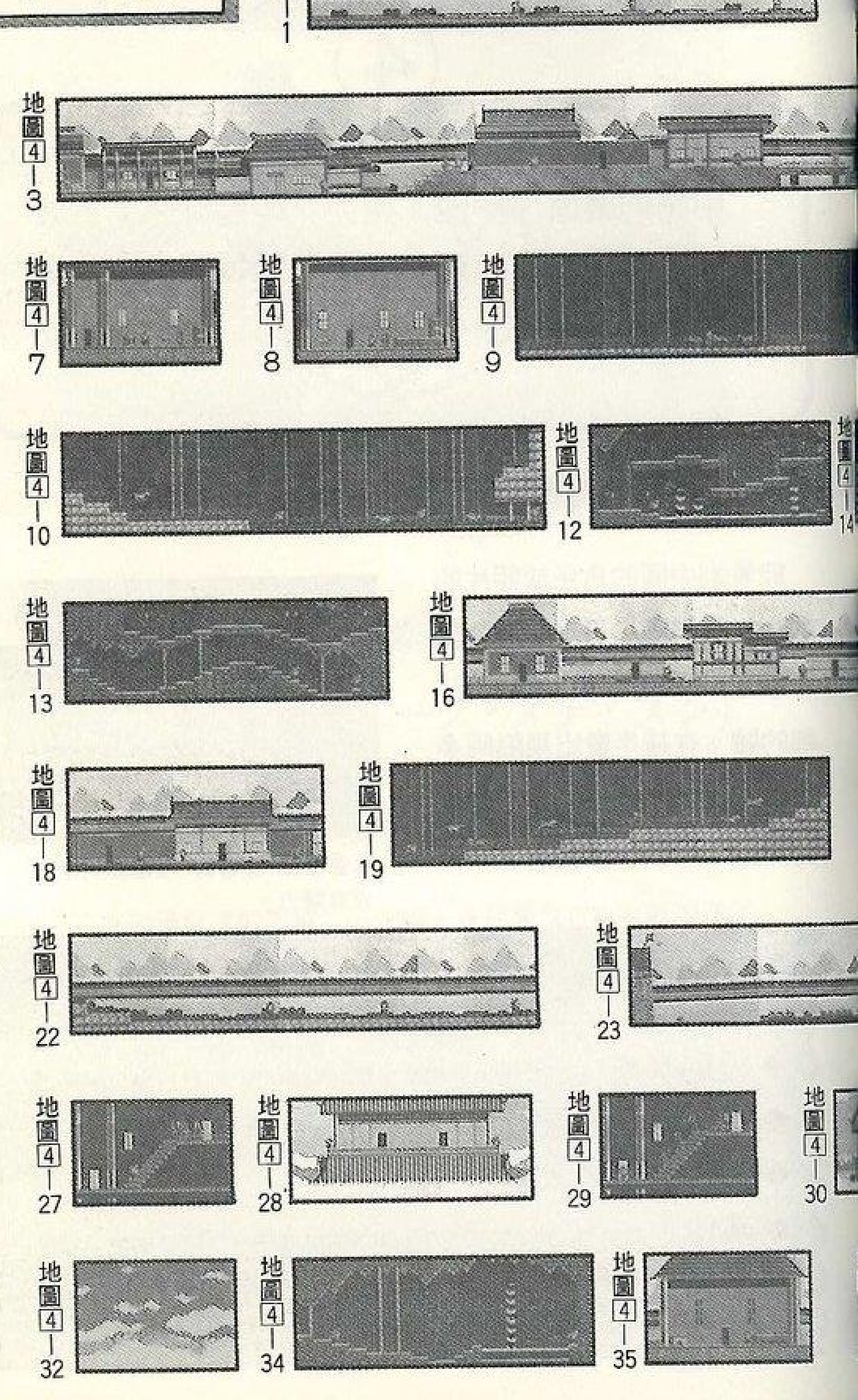


▲會拳擊、也會踢。但遺憾的是——沒有魔力。

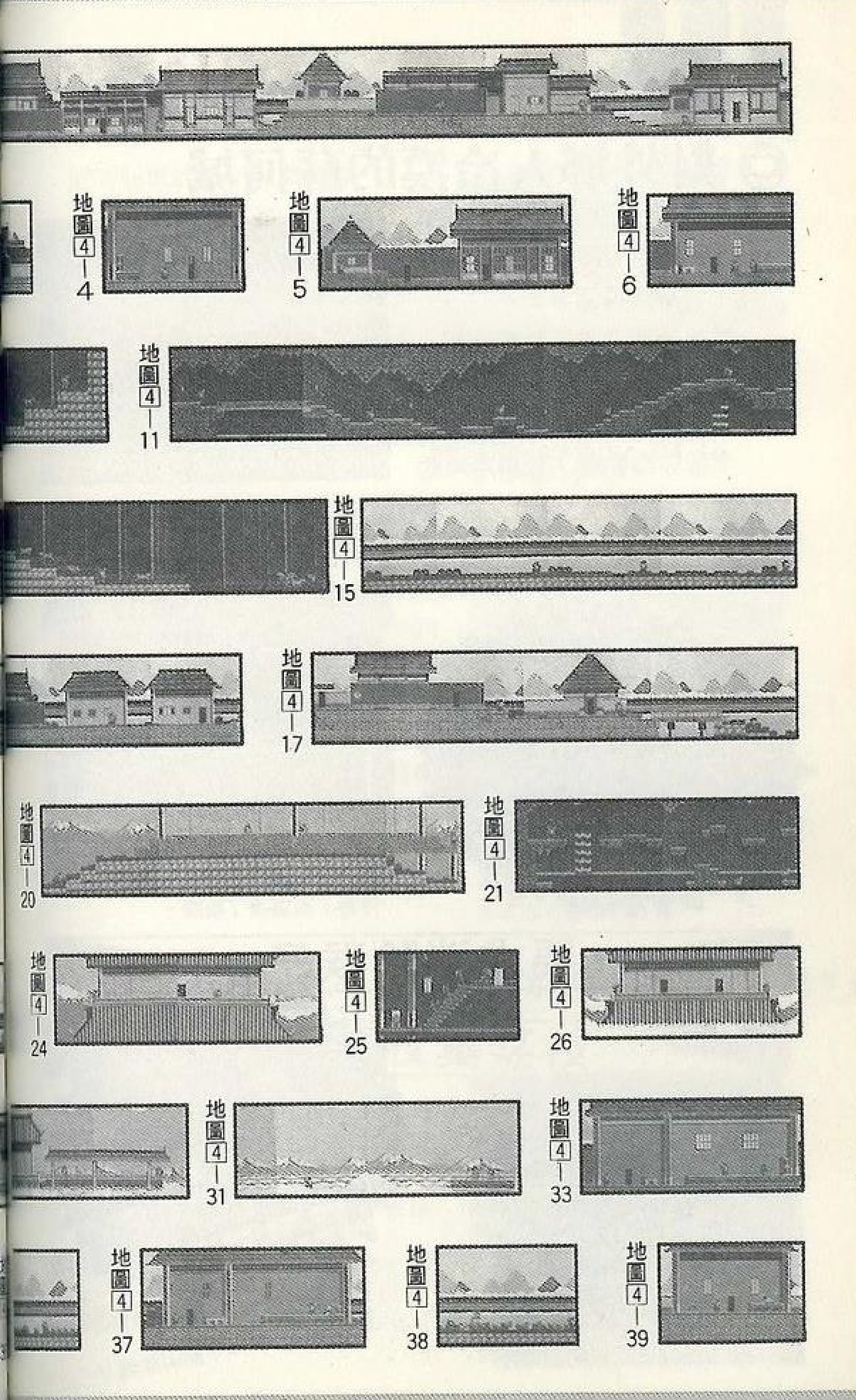
故事資料	中　藥
●設定水準	3
●打開門所必要的VIT	12人以上
●同伴的最大人數	3個人以下
●其他	

對過關所必要的寶物是8個。但是，不能同時擁有8個寶物。

中藥



地圖4—1
地圖4—3
地圖4—7
地圖4—8
地圖4—9
地圖4—10
地圖4—12
地圖4—14
地圖4—13
地圖4—16
地圖4—18
地圖4—19
地圖4—22
地圖4—23
地圖4—27
地圖4—28
地圖4—29
地圖4—30
地圖4—32
地圖4—34
地圖4—35

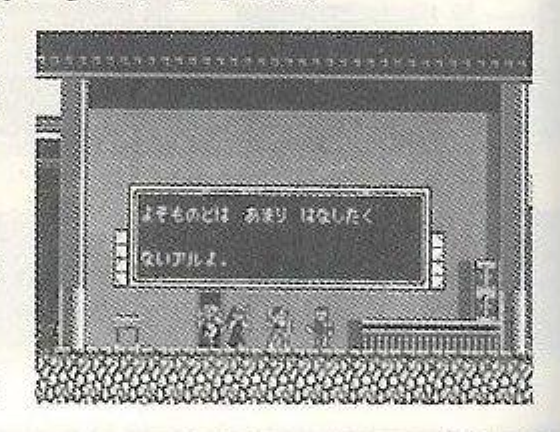

地圖 4—4
地圖 4—5
地圖 4—6
地圖 4—11
地圖 4—15
地圖 4—17
地圖 4—20
地圖 4—21
地圖 4—24
地圖 4—25
地圖 4—26
地圖 4—31
地圖 4—33
地圖 4—37
地圖 4—38
地圖 4—39

對外鄉人冷漠的蘇何城

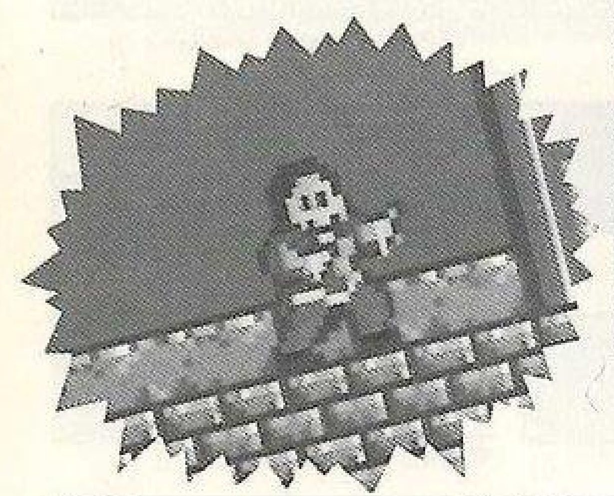
蘇何城，中國非常有名的藥產地。三位冒險家來到了這個城市，想獲得回春藥。

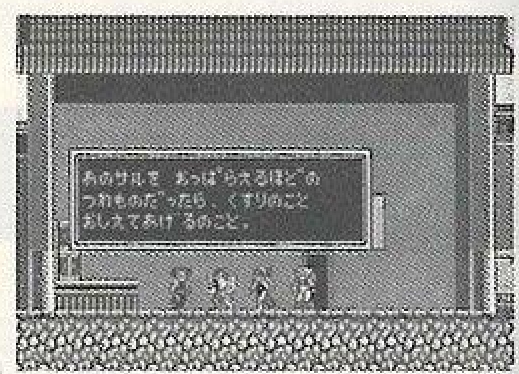
要找東西，首先需要情報。進入了城入口附近的店。「你們是陌生人」

老板守口如瓶，且用冷冷的眼神瞅著他們。



▲老板對你們說：「我不想和外鄉人交談」。





▲這個城市的人因爲受到許多猴子的侵害，而傷透了腦筋。

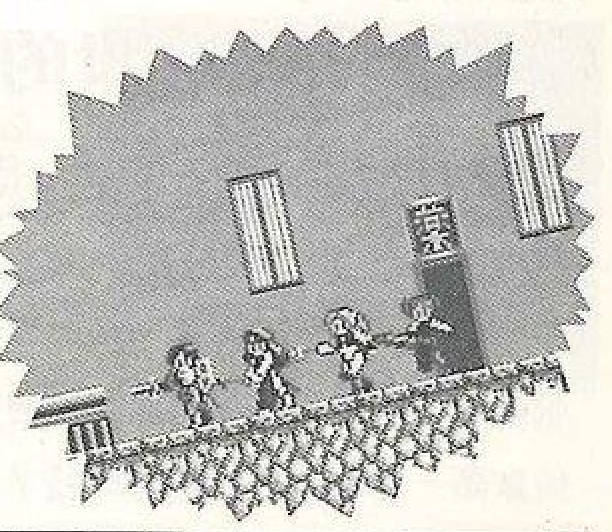
要求消除猴子





▲哎呀!!這麼多猴子!!
要把整個城的猴子都消除嗎!?

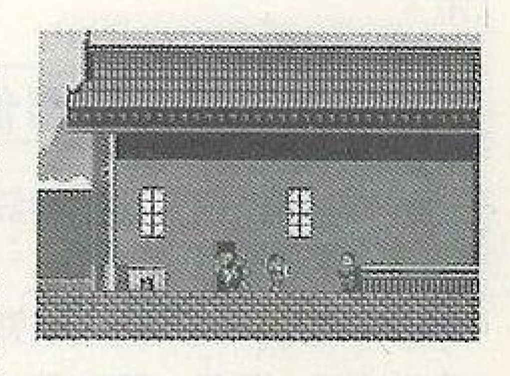
功夫少女琳琳（リンリン）成爲同伴



把這個城的猴子都消除後，回到女孩的家。她會加入，成爲你們的同伴。她的名字叫琳琳。據說，如果沒有將藥惡用的話，就要一起去冒險，要開始做新的展開。

貝琳琳的爺爺

走到了城郊，琳琳就會帶你們去她爺爺的家。她的爺爺是名武功高手，好像是非常偉大的人。進入房子裏，她的爺爺就在那裏。這個老人會告訴你們有關回春藥的各種情報。

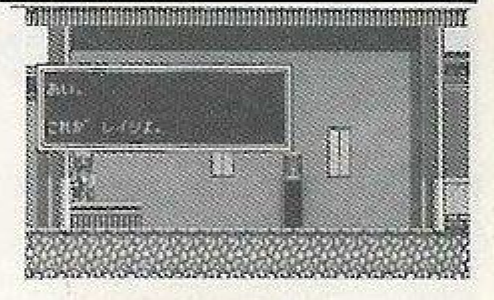


▲進入房子裏，在另一扇門的裏面有琳琳的爺爺。

材料是荔枝（レイシ）、薄荷（ハッカ）和靈芝（サルノコシカケメ）

首先要收集荔枝

首先要收集荔枝——要製造回春藥，可能需要材料。他會告訴你要收集荔枝、薄荷與靈芝。也會告訴你哪家店有賣荔枝。

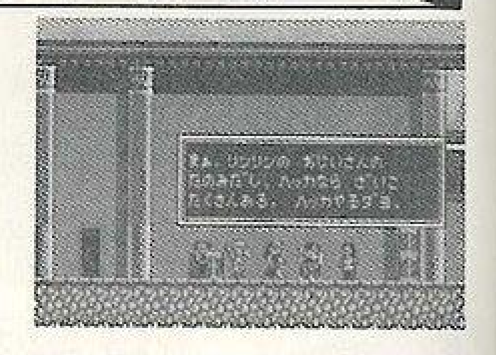


▲把三種材料帶到琳琳爺爺的家，他就會爲你調劑。

無法取得高貴的靈芝

在附近獲得了薄荷

在琳琳父親的店中，只有荔枝。和爺爺商量的結果，他就說要到附近看一看。雖然隣居說不要倚靠藥。但是，仍然把薄荷給了他們。靈芝好像很少進入這個城市。

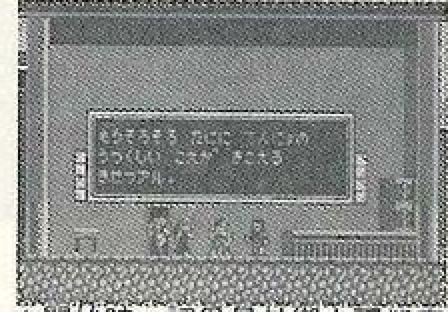


▲專心記帳的他，和他說話就知道是好人。

要聽仙女的話

聽說：「在河對岸的村莊，可能有生靈芝的地方」。

在其他地方雖然聽不到關於靈芝的情報，但是，聽到了仙女的歌聲的話……。小妖精文莉娜好像非常感興趣。



▲開始時，認為是外鄉人而態度冷漠的他，後來就能和他和藹的說話了。

寶物資料 4—①

荔枝（レイシ）

枯葉（かれは）	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無

隱藏的魔法：無

調劑回春藥所必要的藥。

寶物資料 4—②

薄荷（ハッカ）

枯葉（かれは）	
——	——
——	——
——	——
——	——

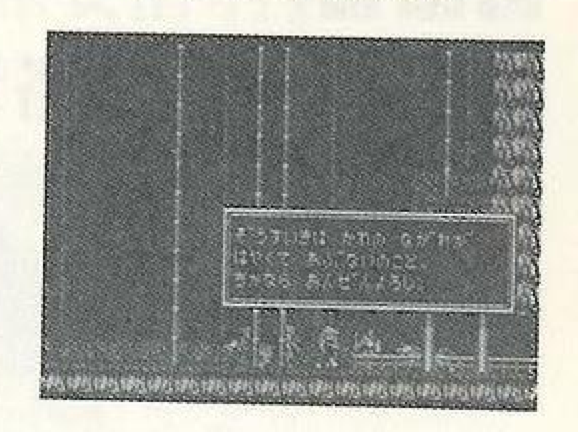
魔法：無

隱藏的魔法：無

調劑回春藥所必要的藥。

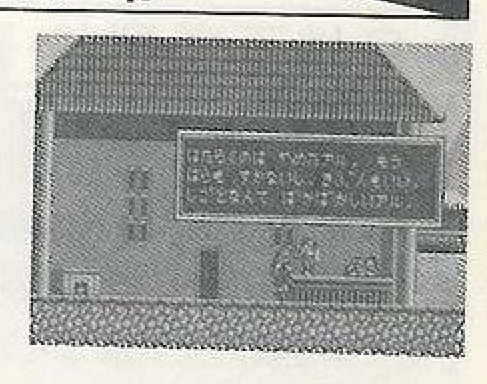
爲了見高伯伯(コウ)到好潤村

叫做高的人好像知道有靈芝的地方。事實上，高就是琳琳的遠親。爲了要去找他，馬上決定走好潤村(ハオルンむら)。經過地下道，到對岸好潤村。

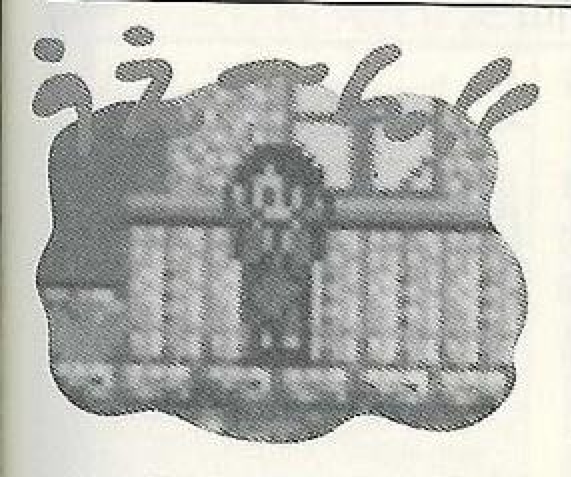


好潤村有異常

看到藥草園亂七八糟的琳琳，好像覺得有點不安。且各處詢問，大家都説已不想再工作了。眞的好好像有點異常，一行人要趕快到高先生的家。



據説是神藥



▲因爲是兒童，所以沒有服用神藥的明明。他在村莊被孤立了。

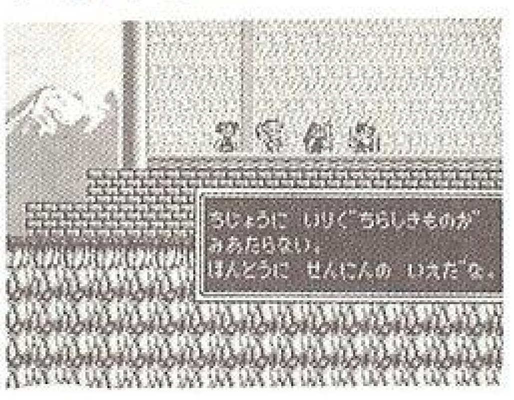
到了高的家，明明哭著喊：「琳琳姊姊……」

據明明(ミンミン)説，有一天，仙人降臨村子，告訴大家神藥的製造法。從那個時候起，村人就變得不想工作了。如此下去，村莊會毀滅!!

4 中藥

仙人住在高塔頂上

答應明明要幫助村人。一行人來到仙人所住的高塔。但是，没有看到塔的入口。不知如何是好時，他們聽到了歌聲。

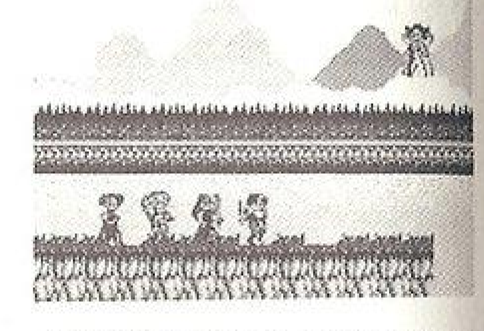


▲一定要想辦法爬上塔去見仙人，向他要中和劑。

唱歌的是仙女

自地下道到谷，雖然没有意思要威脅

聽到歌聲的艾莉娜(ZRENA)一定要見仙女。繞過地下道就會看見在練習唱歌的仙女。但是，看到有人來，仙女就吃驚的立刻飛上天了。"對！若能借到仙女的羽衣……"杜威(DVEL)抬起頭注視著天空，這樣想。



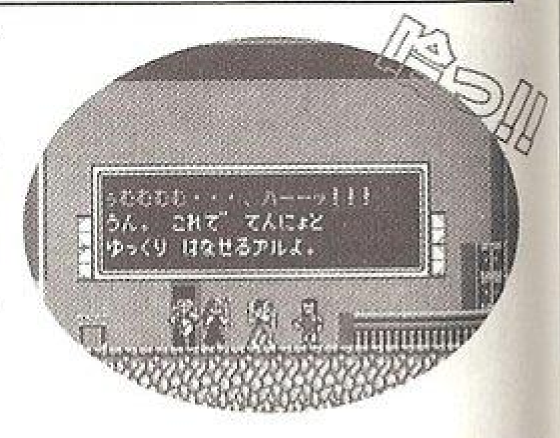
▲不知道爲什麼會在這種地方唱歌……。

有人說了有關仙女的事情？

「對了，我想起來，有人說了有關仙女的事情」

根據克莉斯蒂的(CRSTY)的意見，一行人又回到了蘇何。在向蘇何城郊的藥店老板，說了有關仙女的事情，就會替我們唸了奇怪的咒語。

「如此，就能和仙女說話了」，覺得眞奇怪。



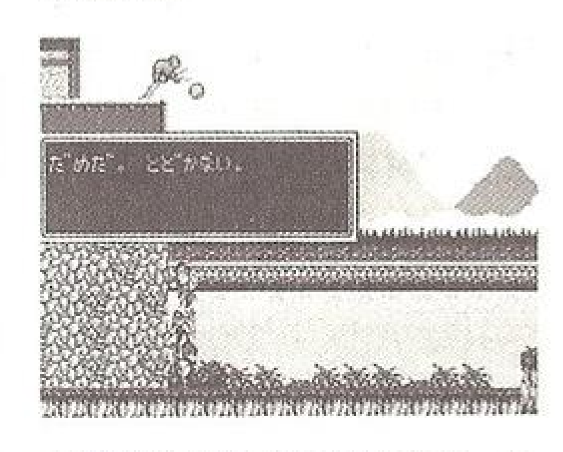
▲說了有關仙女的事情，就替我們唸咒語，這個人眞是不可思議的人。

⊛爲了要上塔，想要借羽衣

這個人的咒語有效，已能和仙女説話了。但是，對仙女而言，羽衣是重要的東西。不會輕易地借給你。「想吃甜的水蜜桃」「想吃水蜜桃!?」剛才在好潤村有看到水蜜桃，但因爲樹枝太高，所以不能取得。和琳琳的爺爺感嘆時，他會請主角們吃南京豆。據説猴子也很愛吃。



説帶來水蜜桃的話，就會把羽衣給我們。



▲這棵樹所結的果實就是水蜜桃，但是，旁邊有猴子在監視，不曉得如何才能取得!?

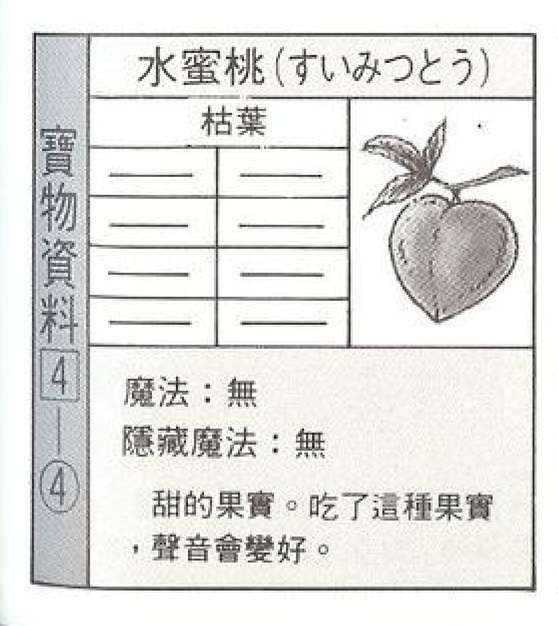
寶物資料 4—③

南京豆(なんきんまめ)	
枯葉	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無

隱藏魔法：無

在蘇何城附近，不論人或猴子都喜歡這種東西。



寶物資料 4—④

水蜜桃(すいみつとう)	
枯葉	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無

隱藏魔法：無

甜的果實。吃了這種果實，聲音會變好。

寶物資料 4—⑤

羽衣(はごるも)	
ROBE	
火=0	水=0
木=0	月=0
太=0	金=0
土=2	MP=0

魔法：無

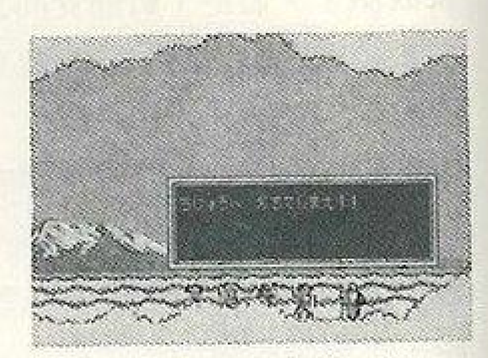
隱藏魔法：無

穿了這種羽衣，就能在天空浮遊。

雖然立刻上塔……

用仙女的羽衣，上了仙人的塔。經過了重重陷阱，終於到達了最上層，看見了仙人。但是，他却說：「這裏並不是人類該來的地方！」

然後，大家都被推落在地上。



▲每一次上去都被推落。眞不知該怎麼辦!?

什麼!?　要變成透明人？

回好潤村。沒有獲得神藥的中和劑，明明很失望。告訴他有關仙人的事情，他就說：「假如有能消失的藥，就好了！」

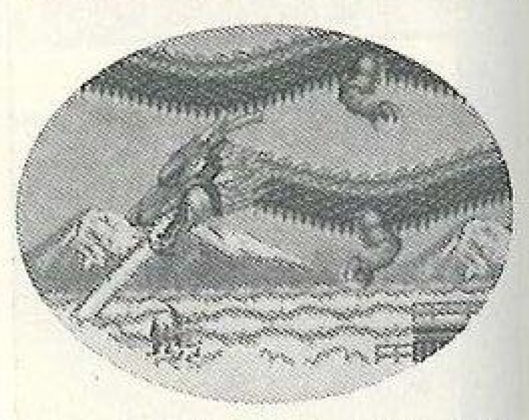
「能消失的藥!?」好奇心強的艾莉娜眼睛發亮的問。如果是琳琳的爺爺，可能會做這種藥。他們一行人又回去蘇何。

仙人的眞面目是……!?

調劑了消失的藥，4個人的形狀立刻消失看不見。他們一行人爬上塔看到了仙人的情形。而且，也看到了照映在水中仙人的形狀。他的形狀應不是人頻，而是巨大的龍。就在這時候，藥效用完了，同伴在仙人面前原形畢露。「看到我的人，不可活！」

龍來襲。

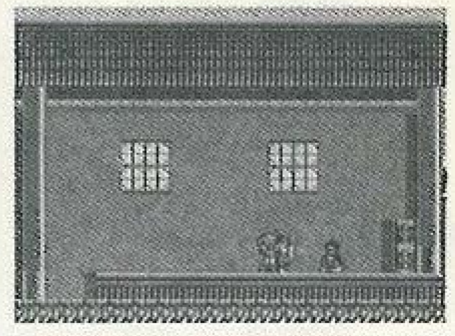
頭目怪物



▲被認爲是神的巨大龍，天龍。雖然是強敵，也要有耐心的攻擊頭部。

✡ 好潤村回復原狀

擊敗了天龍，好潤村好像脱離了神藥的影響，而回復原狀。連琳琳也顯的快樂無比。立刻向高打聽有靈芝的地方，據他説是在洞穴內有小瀑布的地方。尋找的結果，在瀑布的附近找到了靈芝。如此，就能調劑藥了。



▲向精神回復正常的高詢問有靈芝的地方。

✡ 完成了回春藥!!

寶物資料 4-6

透明藥(直接服下)	
枯　葉	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無
隱藏魔法：
能變成消失藥的材料。

再度拜訪琳琳的爺爺。雖然有不足的藥草，但仍能馬上獲得，終於調劑了回春藥。

「這個就是回春藥嗎？………」

但是琳琳卻因龍的詛咒而變成老太婆了。要不要把藥給琳琳吃呢？相信好心一定會有好報的！

過關了故事4!! 但是……？

寶物資料 4-7

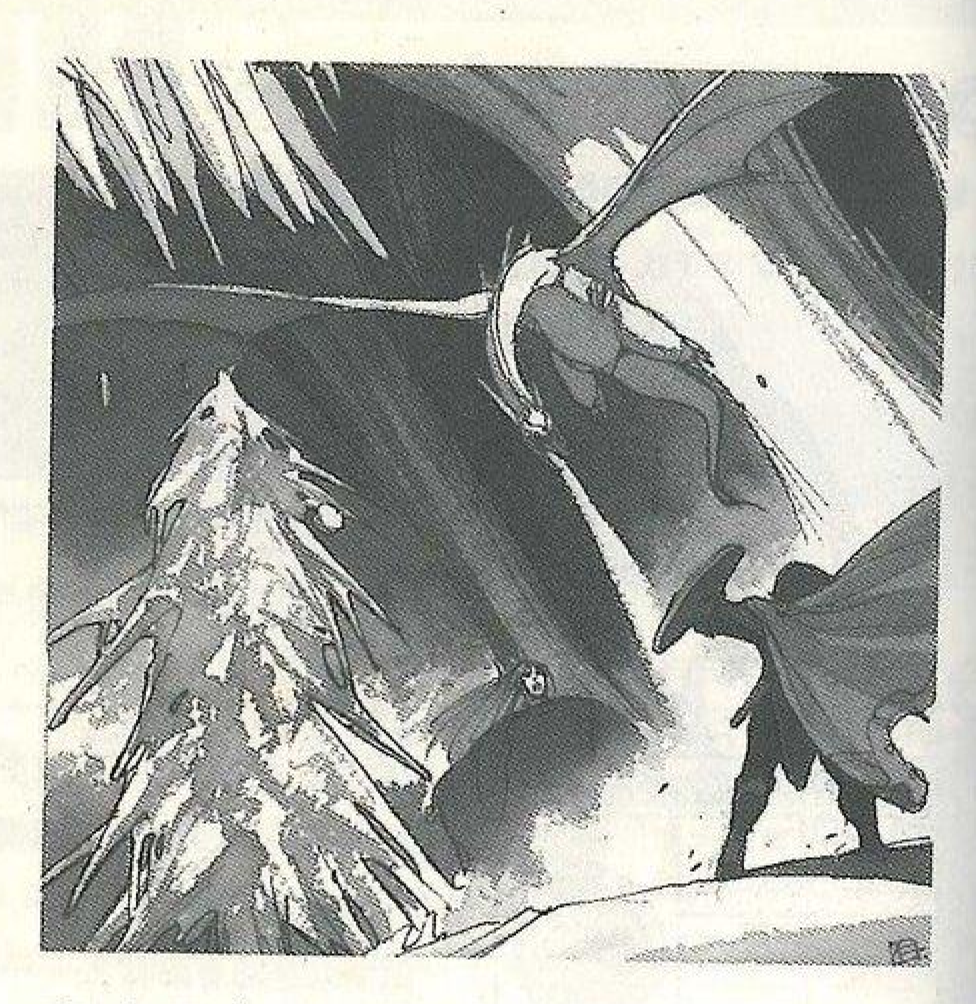
靈芝(サルノコシカケ)	
枯　葉	
——	——
——	——
——	——
——	——

魔法：無
隱藏魔法：無
不容易得到的珍品。回春藥的材料。

寶物資料 4-8

回春藥(わかがえりのくすり)	
——————	
火＝1	水＝0
木＝1	月＝0
太＝1	金＝0
土＝1	MP=0

魔法：無
隱藏魔法：無
這個藥完成的話，就過關了。要不要帶回去，是決定於你。



舞台5（ペトスのさいだん）

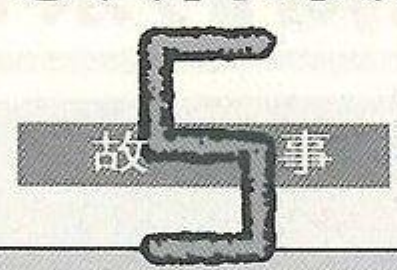
培托斯的祭壇

在賓塔亞的城市，流行了一種原因不明會發高燒的疾病。這裏的醫生無法退燒，所以這種疾病有擴大的傾向。最後連王也生病了，若繼續下去的話，賓塔亞被認爲不久就會滅亡了。

據宮廷的醫生說：「在賓塔亞北方的列姆斯山裏的洞穴中，生了一棵冰雪的樹『契爾特（チルド）』，數年一次會結出漂亮的果實。這種果實具有退燒效果，據說吃了這種果實的話，不論何種燒都會被解除」。

列姆斯山原本是祭祀鐵匠之神培托斯的山，據說這個洞穴在古代是個神殿。但是不知從何時開始就被厚冰給覆蓋了，且現在認爲去那個地方的人没有一個生還，所以被視爲魔山而被恐懼著。冒險者們爲了要找契爾特樹，而前往魔山。

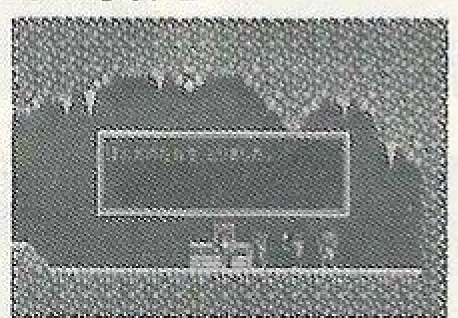
培托斯的祭檀



王患了可怕的熱病，據説能退燒的僅有一物，就是冷凍神殿之基魯特的果實。要解開冰凍神殿的謎，須取得基魯特的果實。

要解開冰凍迷宮的謎!!

在故事中不會出現提示的人。要如何搭配使用寶物，好似魔術方塊般的迷宮。



SCENARIO DATA 故事資料　培托斯的祭檀

- 設定水準……………………………………4
- 打開門所必要的ＶＩＴ………………15以上
- 伙伴的最多人數……………………4人以下
- 其他

把基魯特的果實（チルドのみ）帶回城中獻給國王是主要目的。故事就到這裏爲止。

培托斯的祭檀

到地圖B之㉔去

16

15

11

7

8

4

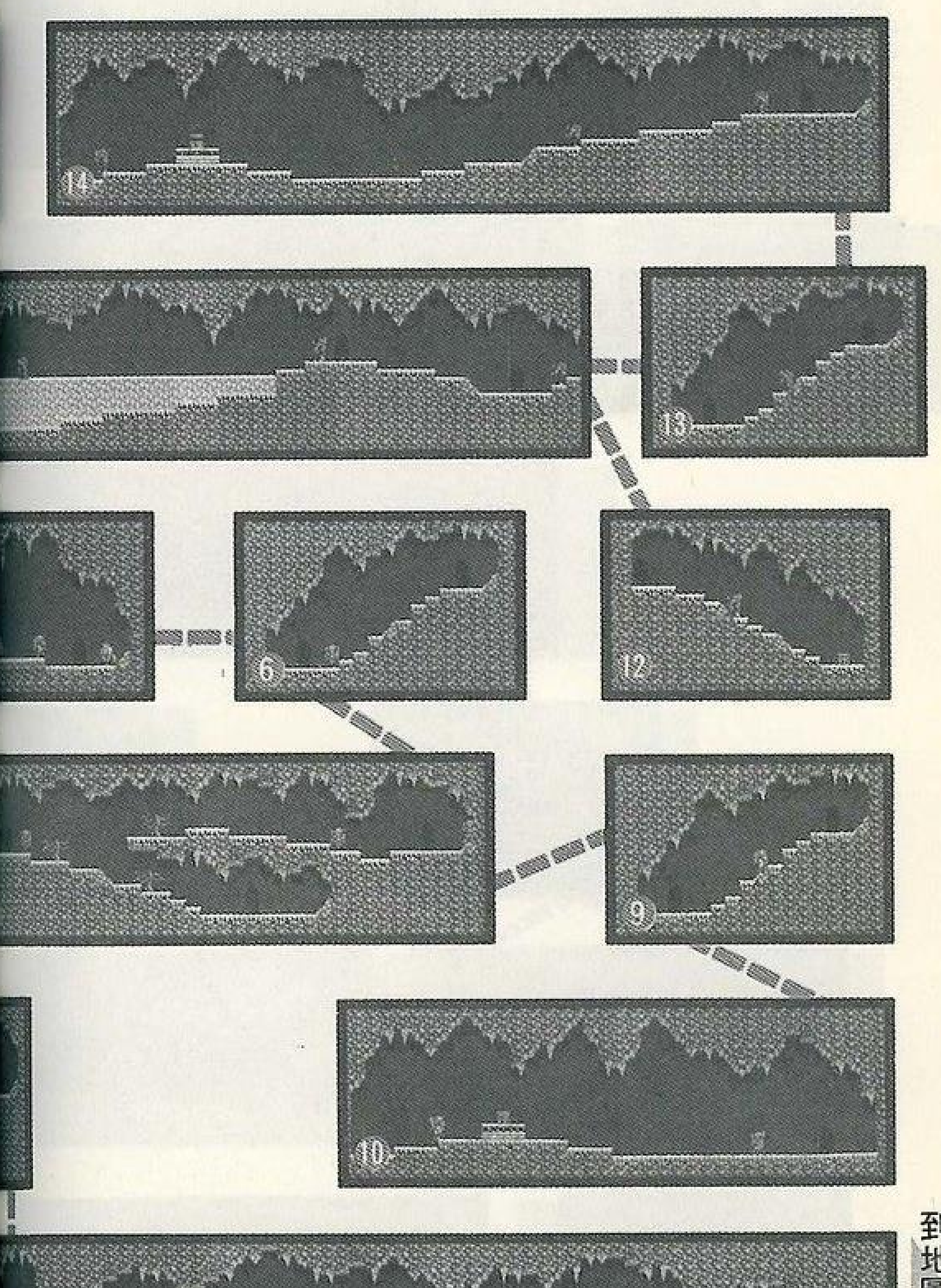
開始

1

3

2

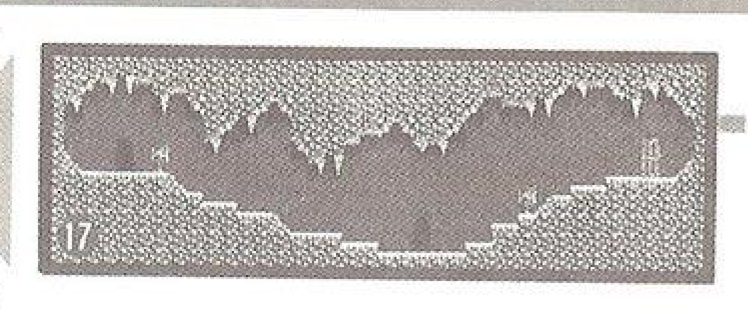
地圖 MAP A



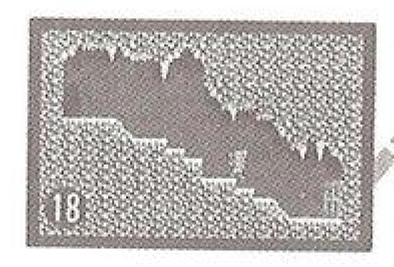
到地圖B之⑰去

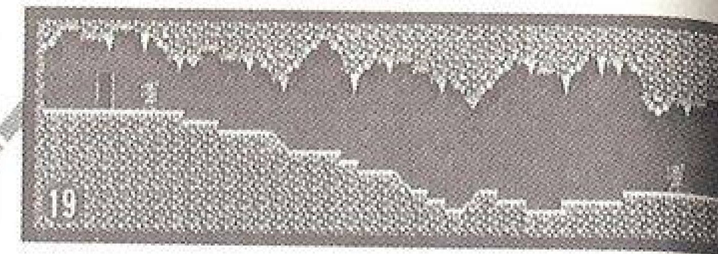
培托斯的祭檀

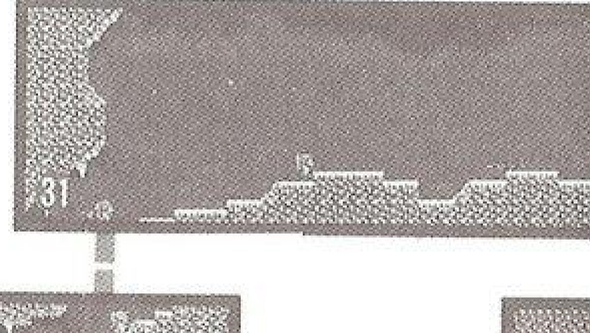
到地圖A之②去

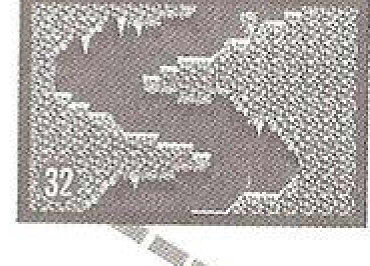


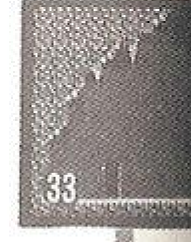


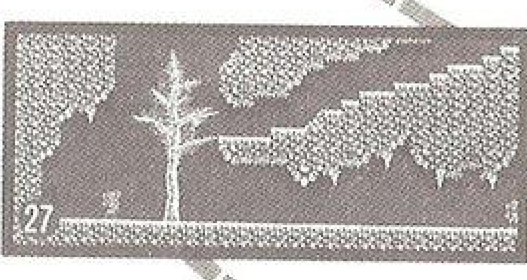


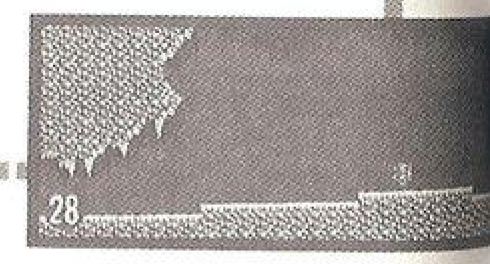


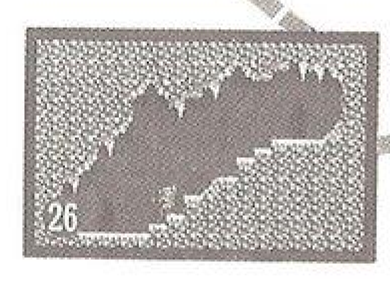


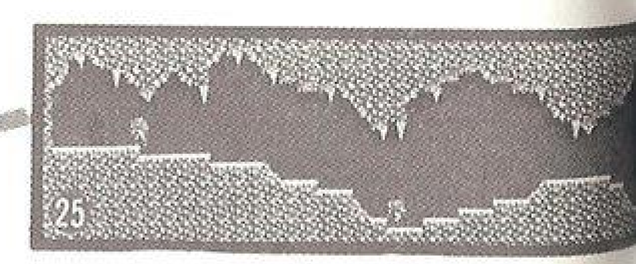




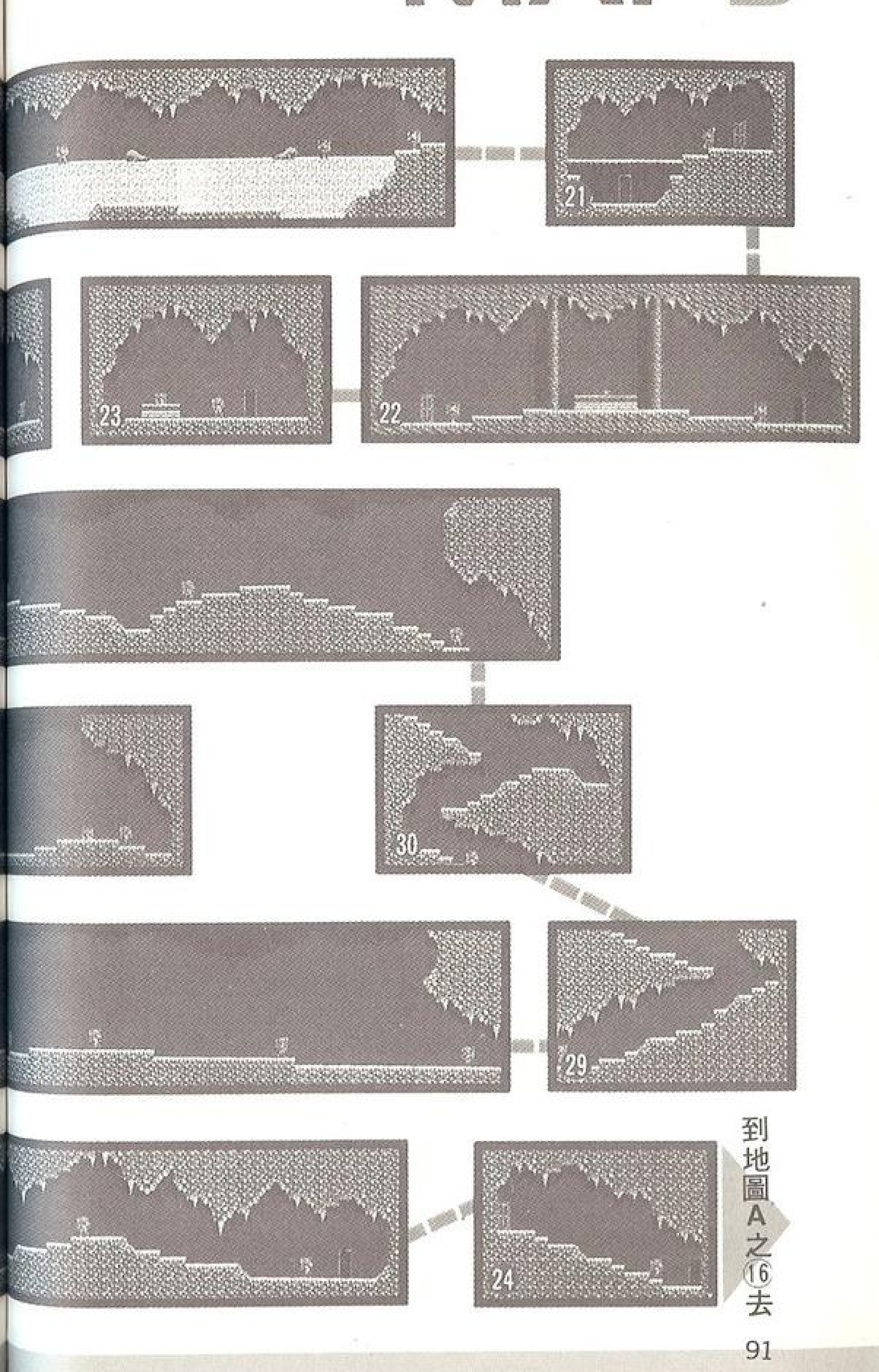








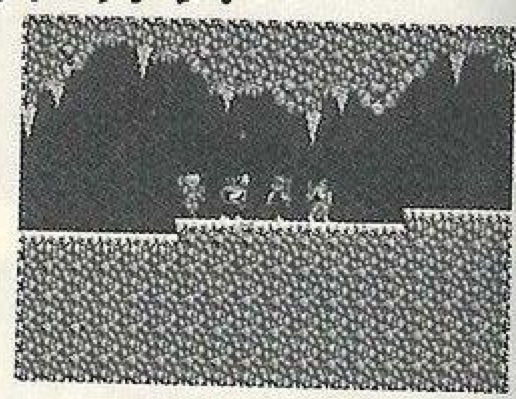
地圖 MAP B



5 培托斯的祭檀

到被冰封閉的世界去!!

杜威(DOUL)、克莉斯蒂（CRYSTY)、葛加斯(GOLCUS）和艾莉娜(IRENA)4人來到了冰凍迷宮找尋治療國王熱病「基魯特之果實(チルドのみ)」。克莉斯蒂由於慎重起見，對木棉製的衣服(もめんのローブ)使用了MELT的魔法。

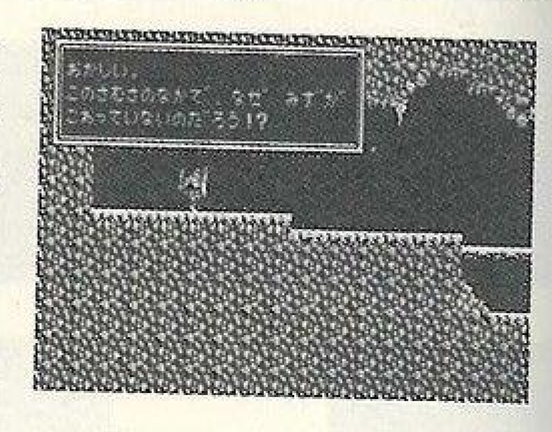


不結凍的水和温暖的房間

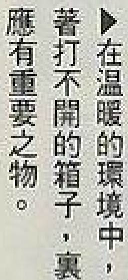
「喂！水結凍了！」葛加斯打開了自己的水壺這様叫著説。迷宮裏的温度這麼低，4人進行探索時，眼前出現了没有結凍的湖。

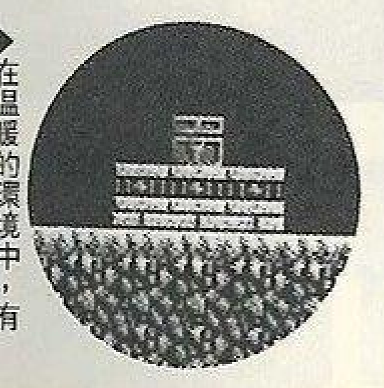
「一定有著什麼機關！」

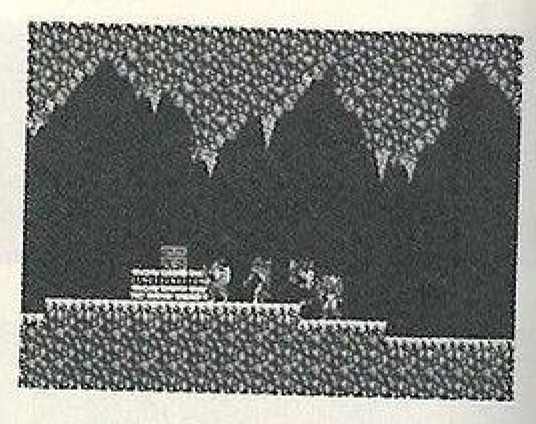
4人繼續前進，就會出現温暖的房間。其中有奇妙的箱子，好像上了鎖打不開。



▲進入迷宮的第一個房間，首先要對著左側方向前進，會遭到執拗的雪豹的攻擊，受傷極大，而感到憂心忡忡。


▶在温暖的環境中，有著打不開的箱子，裏面應有重要之物。





▲不知何故出現不結凍的湖，首先須解開此謎，否則無法前進。要仔細找找能到的範圍。

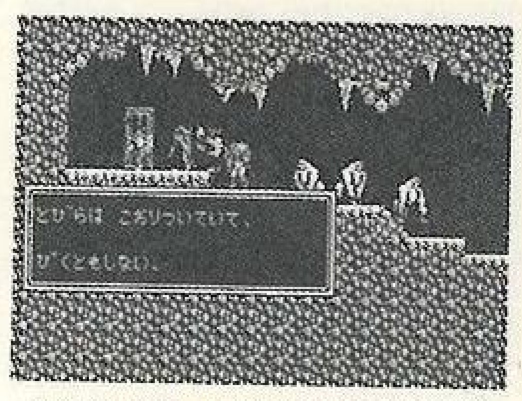
在盡頭有結凍的門

「不行，已結凍了，完全打不開。」

在通往迷宮中的門已經結凍。

「要用什麼東西來解凍？」

此時，ＭＥＬＴ的魔法是完全不管用的，４人只好放棄，決定往他處探險，然後進入到１個小房間。

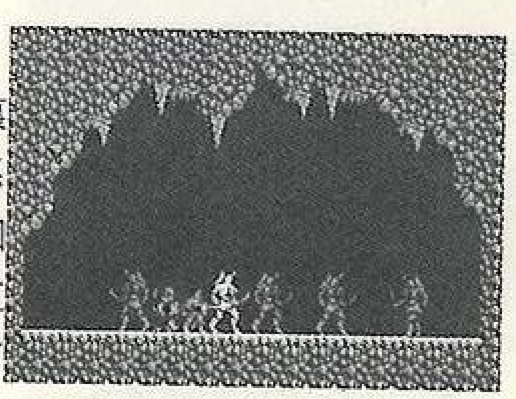


▲門雖結凍，但剛才的水却没結凍，眞是奇怪！此兩者是否有所關聯。

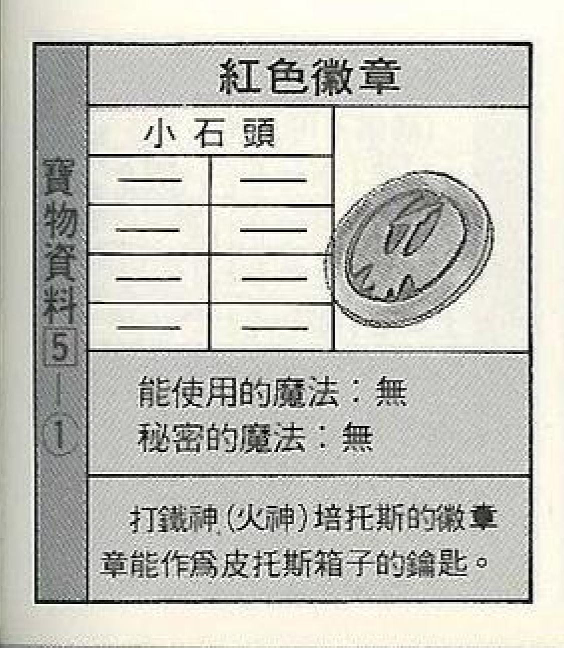
要擊敗冰凍巨人!!

「咔！」

是冰凍巨人奇襲過來了，那裏意外的是白色巨人隱藏的家。惡戰苦鬬的結果，擊敗了最後一個對手，就從其口袋中獲取一個紅色的東西，就是徽章。「在剛才的箱子裏應也有一樣的東西」。



▲被認爲早已滅絶的巨人族，在這裏變得非常兇暴。



寶物資料５—①

紅色徽章	
小石頭	
—	—
—	—
—	—
—	—

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

打鐵神（火神）培托斯的徽章能作爲皮托斯箱子的鑰匙。

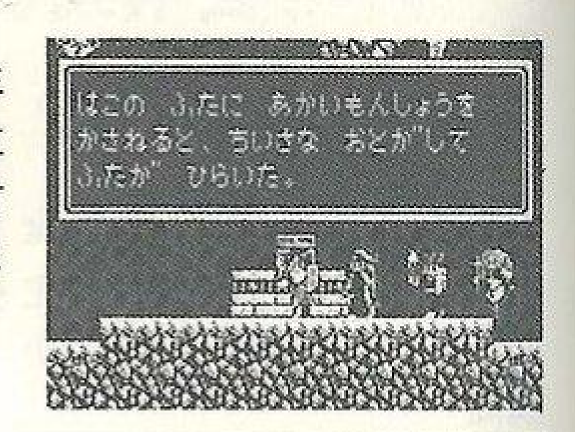


▲擊敗了冰凍巨人，就可取得家徽。要回到剛才有箱子的房間看一看

5 培托斯的祭檀

拿“火焰種子”!!

紅色的徽章碰到箱子就會產生聲音，箱子隨之會開啓。箱內立刻會冒出一股熱氣。裡面據説有火焰樹上的“火種”，從箱內簡單地就能取得。



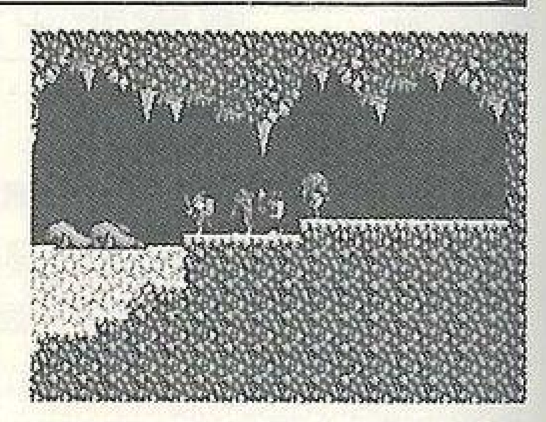
能溶化冰的“火焰種子”

帶著火焰種子走出房間，不知何故，感覺氣温驟降。回頭一看，原來連湖水都結冰了。

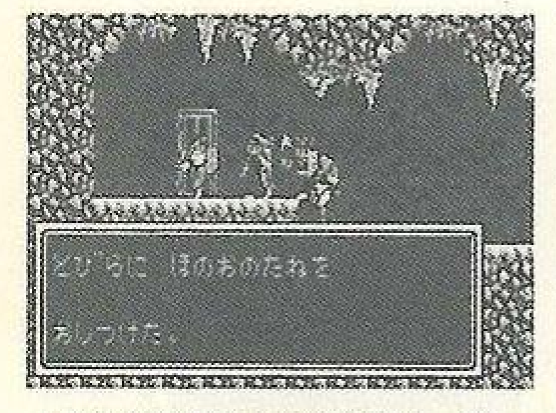
「對，我們先把剛才那扇門上的冰溶化吧！」艾莉娜這麼説。

杜威回答：「好主意！就使用火焰種子!!」

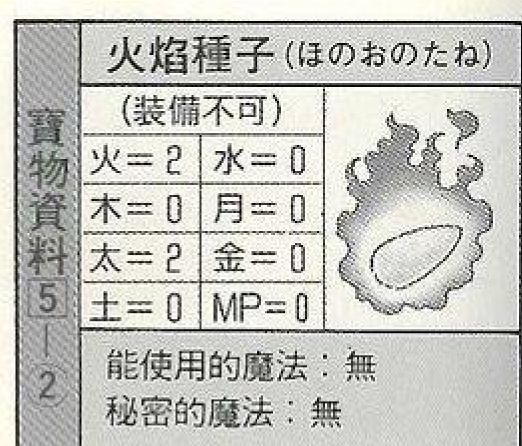
4個人於是趕忙到門那邊去。



▲門那邊有冰凍的湖，説不定火焰種子可將之溶化。



▲用火焰種子壓在結凍的門上，冰開始溶化。用力推門，門居然被打開了。冒險就此揭開序幕。



寶物資料5-2

火焰種子（ほのおのたね）	
（裝備不可）	
火＝2	水＝0
木＝0	月＝0
太＝2	金＝0
土＝0	MP＝0

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

結冰的迷宮，有著宛若鑰匙般的作用。

冒險者們所留下的物品

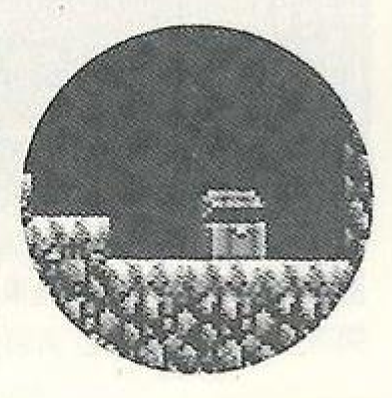
越過相連的兩個冰湖，進入裡面。這兒有以前冒險失敗者遺留下來的物品。那原本會被怪物帶走，但因未被察覺而得以留存；不過，能夠使用的僅只皮袋和打火石而已。

「借用一下！」葛加斯小聲地，祈禱般伸手去拿寶物。

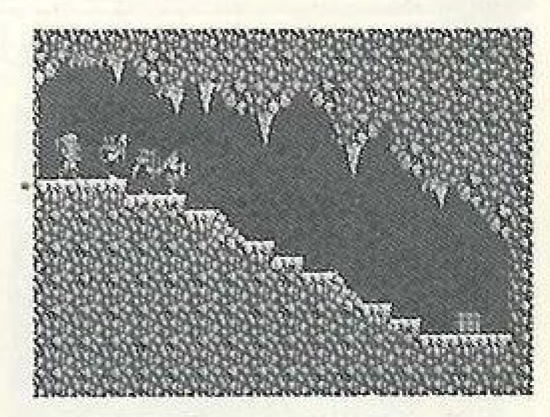
「說不定我們也會落得如此下場……。」

沈默持續了好一會兒。

▲不知湖和箱是如何連結的？不過，火焰種子會變成鑰匙，此後同樣能夠繼續前進。



▶寶物箱内有遺留的物品，但周圍卻不見任何遺體。



▲裡面房間有冒險家遺留下來的物品，有效地使用遺品，是冒險家之間的默契。

寶物資料5-3

皮　袋（かわぶくろ）

枯葉（かれは）

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

汲取液體時使用，點火的話，頗易燃燒。

寶物資料5-4

打火石（ひうちいし）

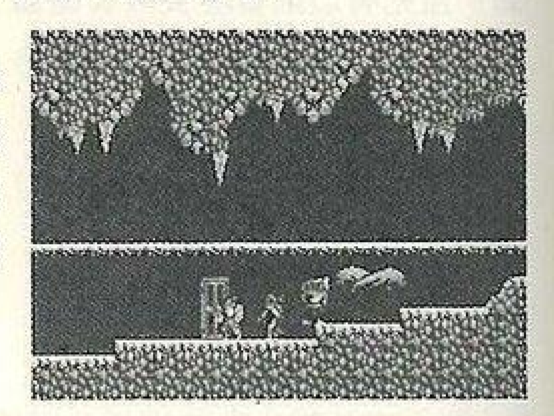
小石子（こいし）

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

打出火花，點燃易燃物。

5 培托斯的祭檀

發現隱藏於冰裡的門!!



有第二個培托斯箱子，裡面是空的。這一次相反地放置火焰種子後，便離開房間。結果冰湖溶化，也發現了湖底有門。從水裡到門那邊去吧!!

又是盡頭！



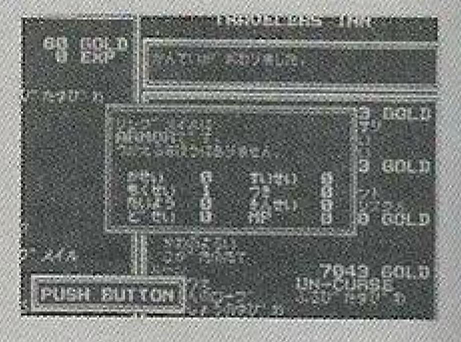
▲打不開的門。雖然有縫隙，但卻被巨大的冰塊阻擋。如果眞的無法開啓，只好折返原路。

「難道又是盡頭不成？」格加斯生氣地用脚踢門。從縫隙可瞧見冰塊。門打不開，完全是被冰塊堵住所致。火焰種子無法帶到這裡，只好想想其他的方法！

艾莉娜鎮靜地説：「尚未查看過該地，怎麼知道眞實情況呢！那裡一定有東西。」

冒險家日記①

○月×日　發現隱藏的寶物

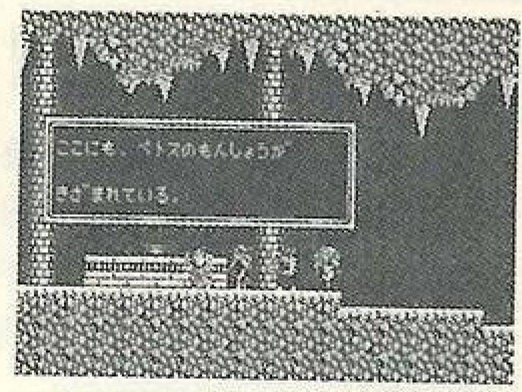


▲隱藏寶物之一。在哪裡獲得？這是秘密。

故事１過關後，要準備返回村落。走著走著，突然發現了某物。原來是〝戒指盾(リングメイル)〞。以前，行經此處時，並未發現這種隱藏的寶物。不過，在其他故事似乎有好幾個。

諸神飲用的黃金酒(おうごんのさけ)

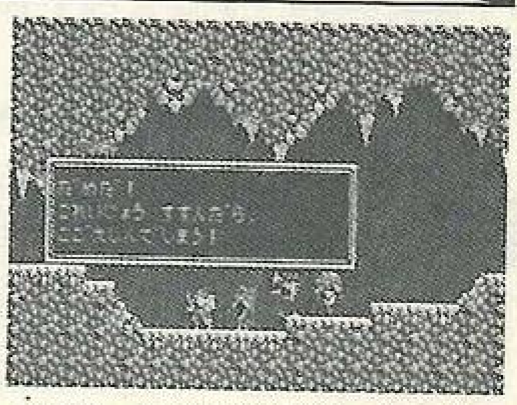
返回迷宮最初進入的房間。剛才是朝左側前進，這次要朝右側裡面繼續前進。有冰湖，還有培托斯箱子。　把剛才取得的火焰種子放到箱子裡，湖的下方有門，通過門便可到達培托斯神殿。登壇上有倒滿的，供諸神飲用的酒。



▲在中央部分的是諸神飲用的黃金酒，由於酒精成分高，頗易燃燒。

尤其是氣温低的地方

把黃金酒裝進皮袋內後，四個人便趕忙到冰門那兒去。把諸神飲用的酒朝冰塊倒下去，並在皮袋上點火，火焰便熊熊燃起。冰終於溶化了，四個人打開門，氣温急劇下降。太冷了，沒辦法前進，四個人便想找個東西驅驅寒。對了！有黃金酒嘛！



▲很冷，没辦法繼續前進。如果有能暖身的東西，那該有多好啊！…



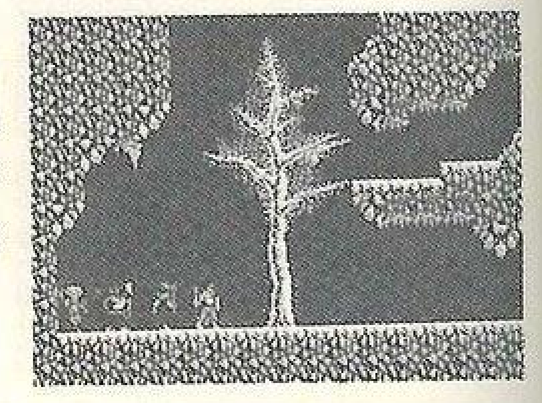


▲喝了諸神的烈酒，身體暖和多了。爲什麼不早喝呢！

5 培托斯的祭檀

發現基魯特的樹!!

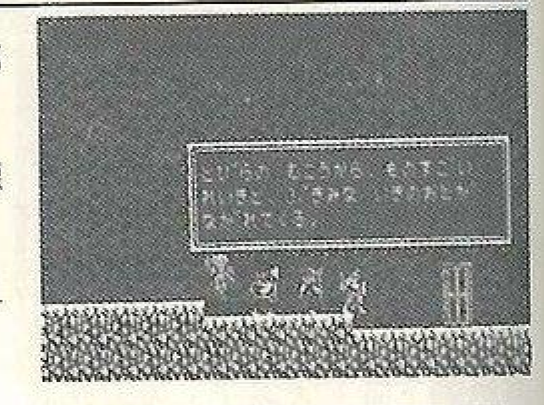
在氣溫低的地方更裡面有基魯特的樹，則才有一個果實，不過按照目前的情形來看，手是伸不到基魯結的果實，4個人決定要繞路迷宮。



在門的那一邊是什麼東西!?

「聽到一種可怕的聲音」艾莉娜去門的旁邊從空隙裡往裡面看，裡面有巨都的冰龍，但現在只聽到呼呼的鼻聲。

「一定要靜悄悄地行動……」4個人輕輕地進入迷宮裡。

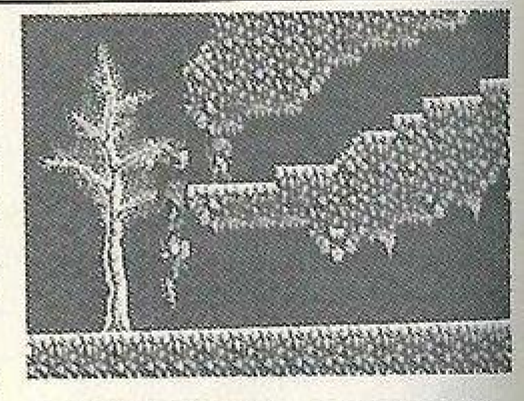


▲想要從門進去裡面但仍不得其法，到底冰龍守護的是什麼東西!?

糟糕!!　樹枝斷了!!

「叭嘰叭嘰叭嘰」4個人在拿果實時搖動了樹枝，便發出非常大的巨響，基魯特的樹枝於是被折斷，4個人掉在地上，還是拿不到基魯特的果實。要再繞一圈從上面用跳的才能拿到。

「糟糕，冰龍被這個聲音吵醒了!!」



▲樹枝斷裂掉下來，手就伸不到基魯特的果實那裡，只會繞著周圍。

冰龍醒來了!!

冰龍擋住4個人前去的路。

「咻！」

向正下方發出的凍氣使得杜威的身體凍結!!

「MELT!!」

用克莉斯蒂的解凍魔法，杜威的身體終於恢復原狀。

冰龍アイスドラゴン



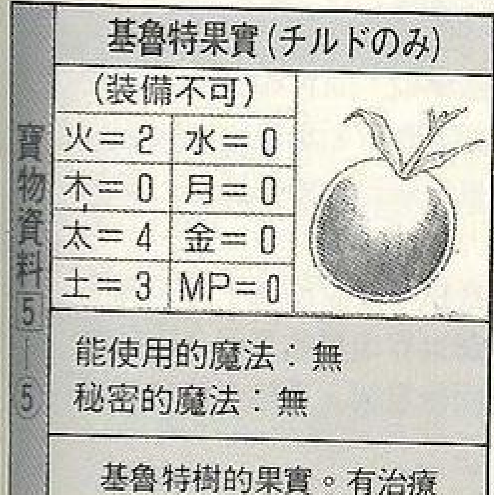
▲支配冰迷宮的龍，牠的氣可以讓任何東西結凍，而且被吵醒以後，牠的情緒很不好，因此和牠戰鬥需要有相當大的決心。弱點是頭部，必須跳起來砍殺。



▶碰到冰龍向下發射的凍氣會被結凍。

把基魯特果實獻給國王!!

終於來到基魯特樹，杜威伸手抓住基魯特的果實，盡快把它帶回城裡，不然就來不及了。雖然迷宮的謎待解，但4個人爲了盡速回城而出發，因要趕快治療國王的病。



寶物資料 5-5

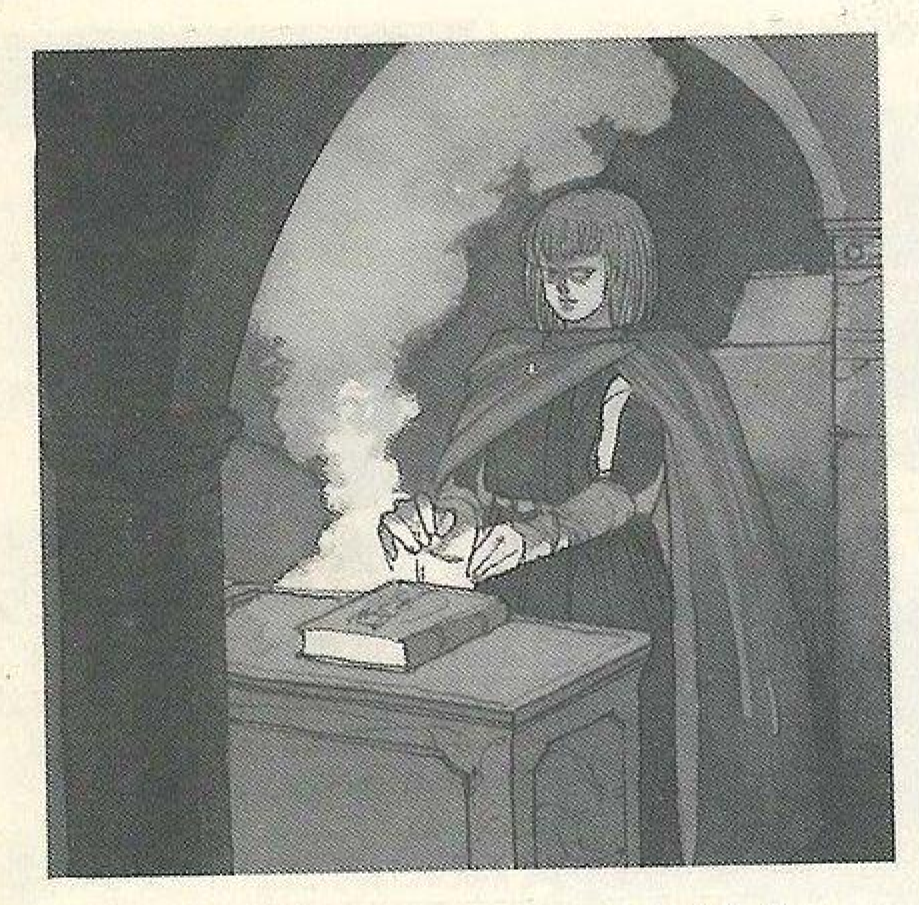
基魯特果實(チルドのみ)		
(裝備不可)		
火＝2	水＝0	
木＝0	月＝0	
太＝4	金＝0	
土＝3	MP＝0	

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

基魯特樹的果實。有治療熱病的療效。



劇本5過關!!



舞台6（まほうつかいのでし）

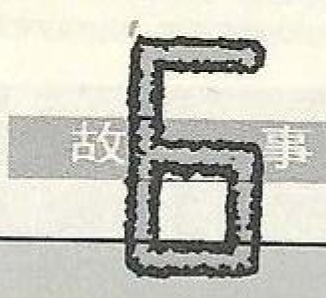
魔法師的弟子

「拜託你們，把怪物從校內趕走！」冒險者們突然接到了魔法學校的校長寄來的請求函。位於賓塔亞郊外的魔法學校，是培養一流巫師的有名魔法學校。而且校長本身就是聞名於諸國的巫師，有一段時期是國王的專屬魔術師。

但是，没想到這位校長竟親自來請託？據他說：一直和平的校內突然出現了怪物。

剛開始時只是老鼠般大小的妖精，後來出現了史萊姆，最近甚至出現了不可能會在這個世界出現的東西。有些學生遭遇了攻擊，甚至有人因此而受重傷。冒險者們急忙趕往學校。

魔法師的弟子

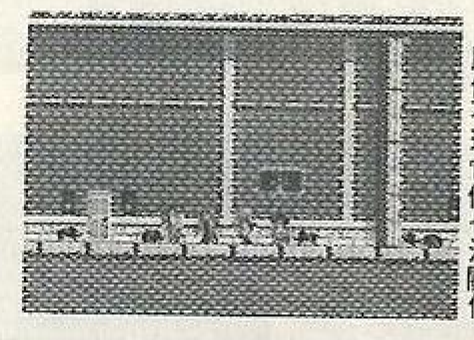


在靜謐的魔法學校裡突然出現了怪物，學生們都遭到襲擊，大家爲此害怕的戰慄不已!!

爲了恢復學校的平靜，一定要調查怪物出現的原因!!

注意後半出現的怪物!!

故事進行到後半，怪物就會大量地出現，一不小心就會遭到傷害，所以要特別注意。



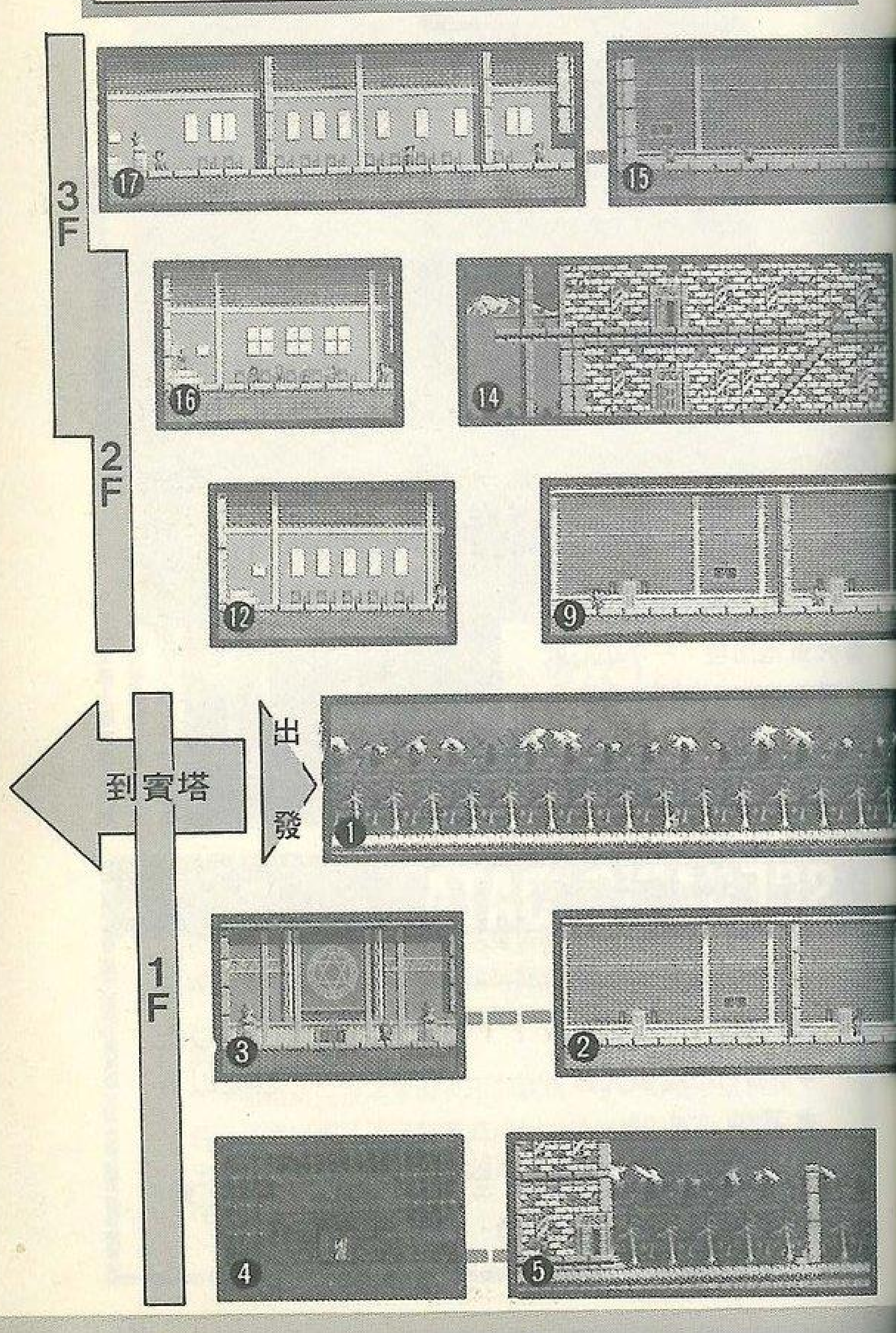
◀在走廊上跑來跑去的老鼠，只要有HEAL魔法，即使不理它們也沒關係。

SCENARIO DATA 故事資料 魔法師的弟子

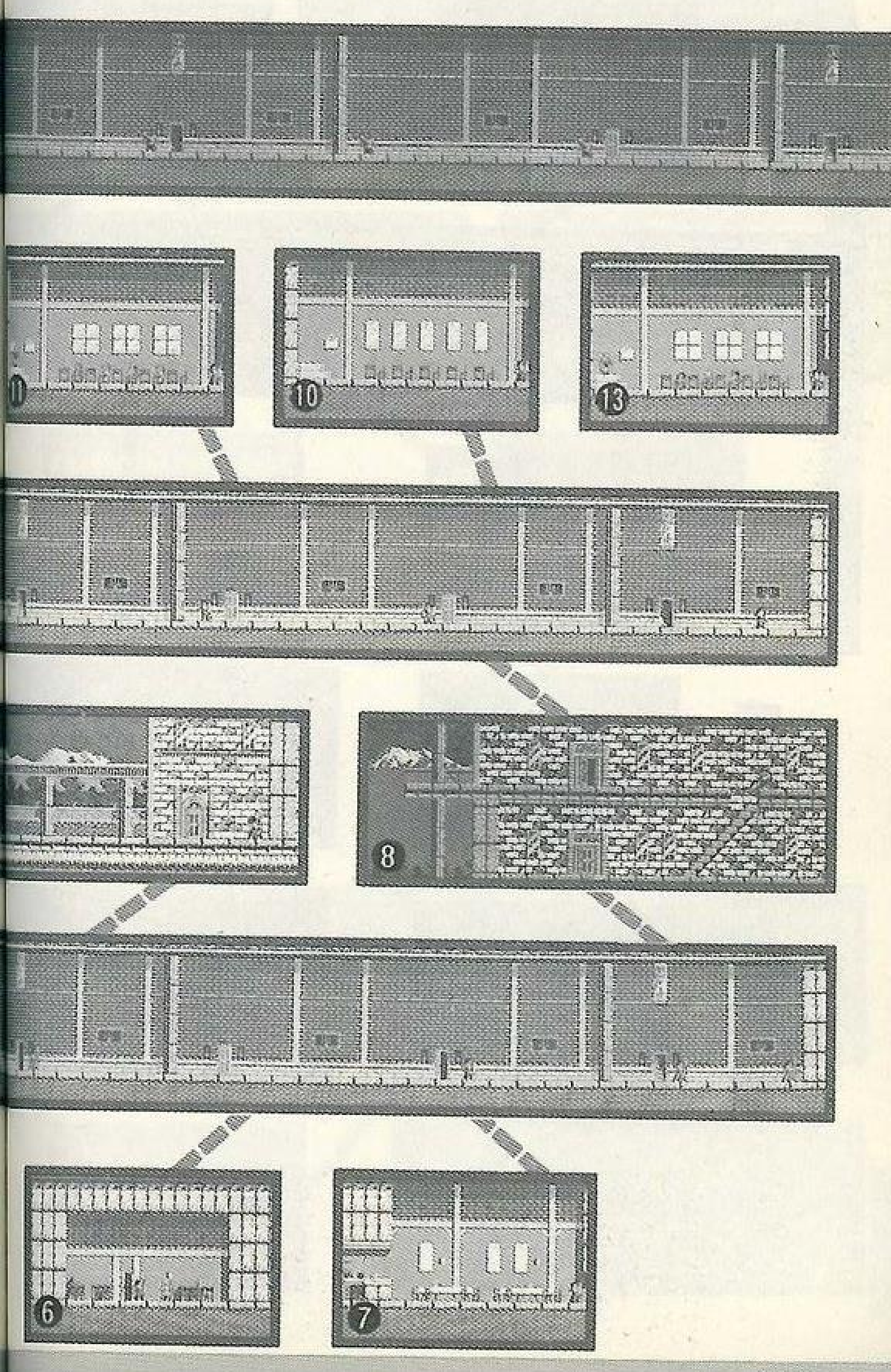
- 設定水準……………………………5
- 打開門，必要的VIT…………………17以上
- 同伴的最多人數…………………3人以下
- 其他

所有的教室都要去過二、三次，如果沒有這樣做，就不能解開，狀況一改變的話，有時會説不同的事。

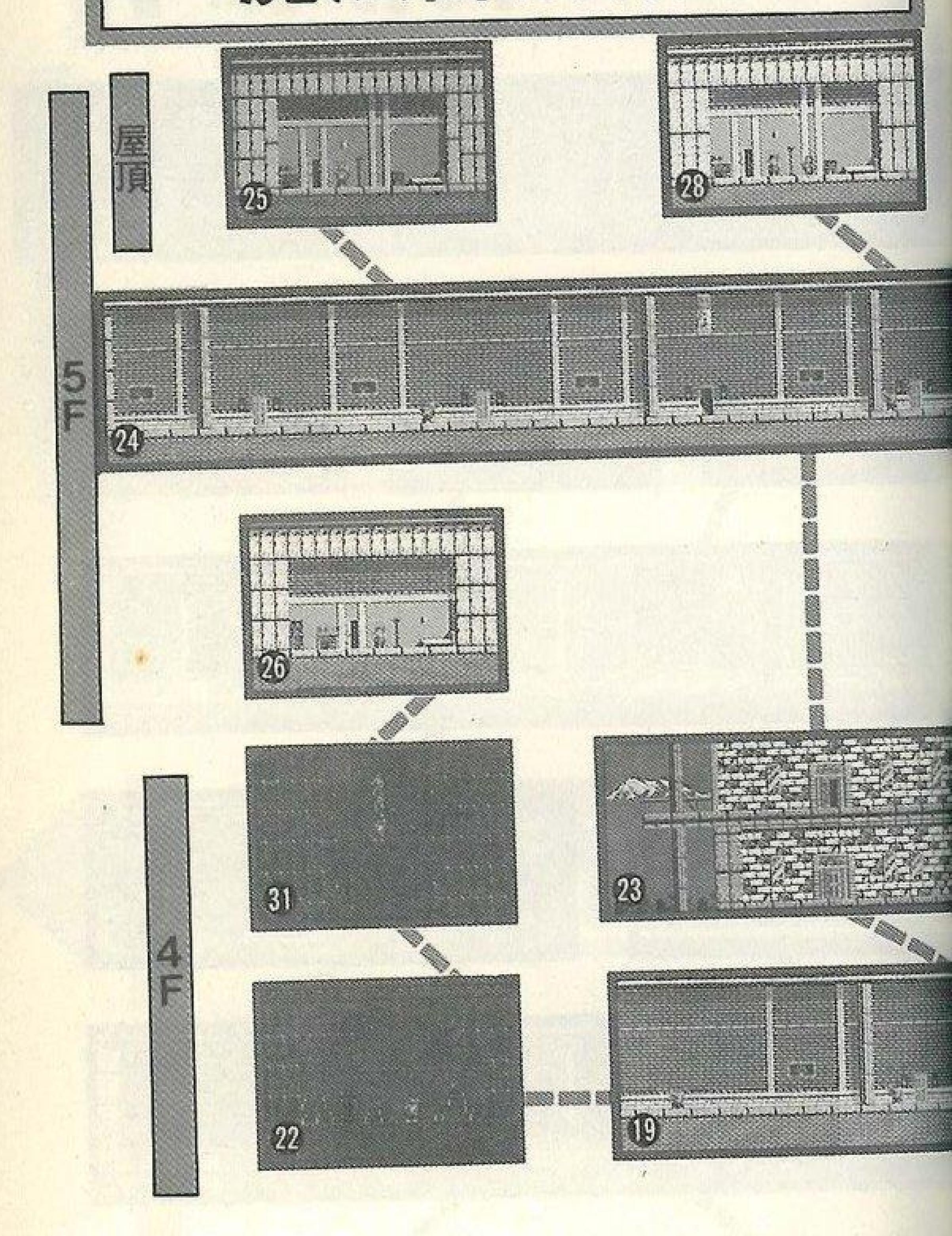
魔法師的弟子



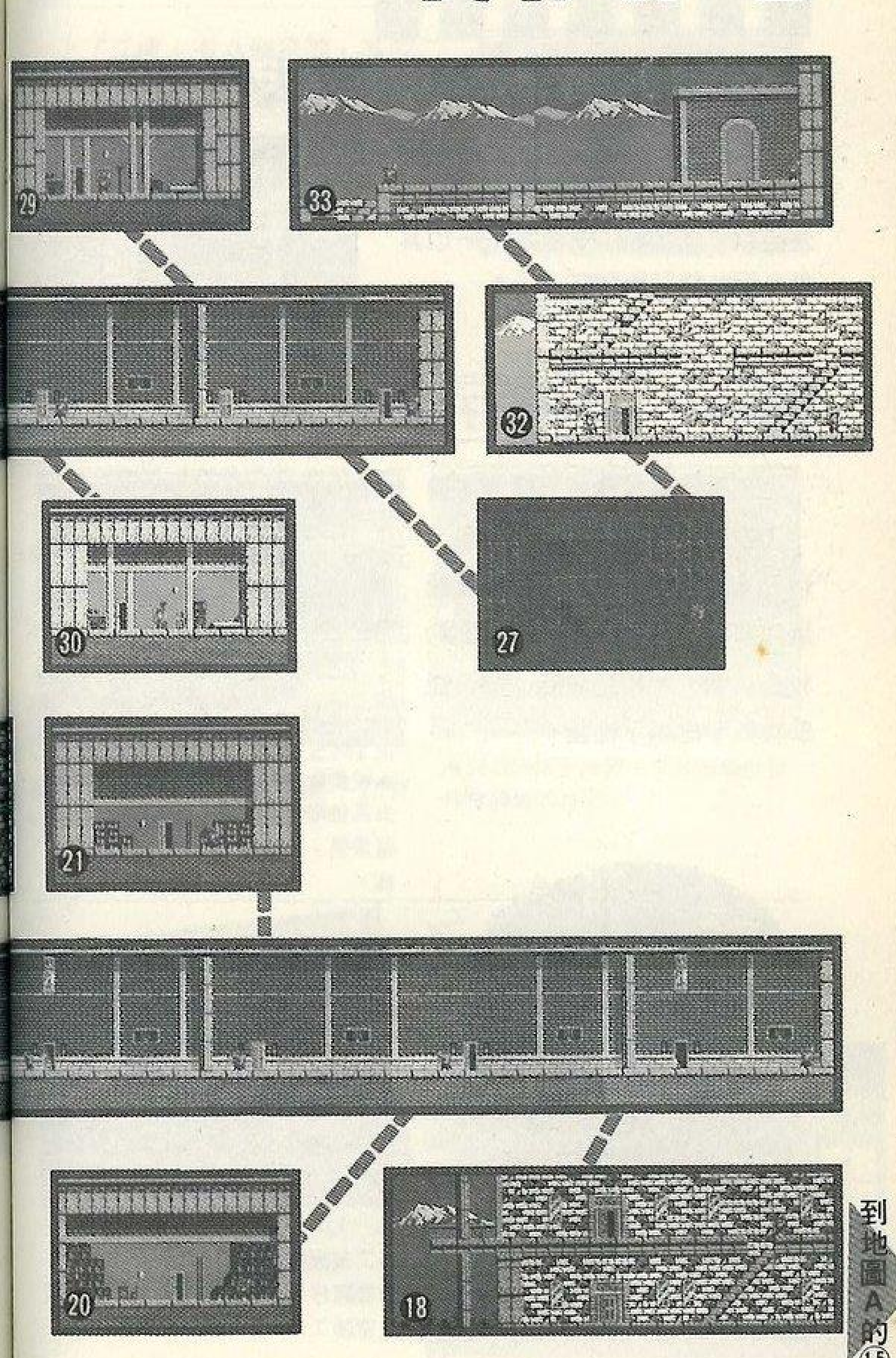
MAPA



魔法師的弟子



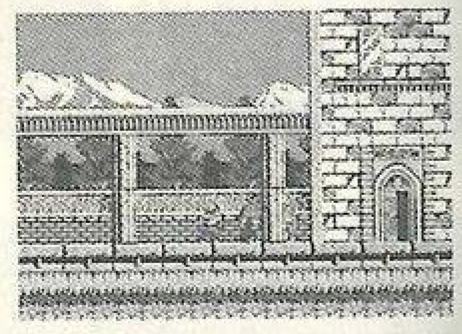
地圖 MAP B



6 魔法師的弟子

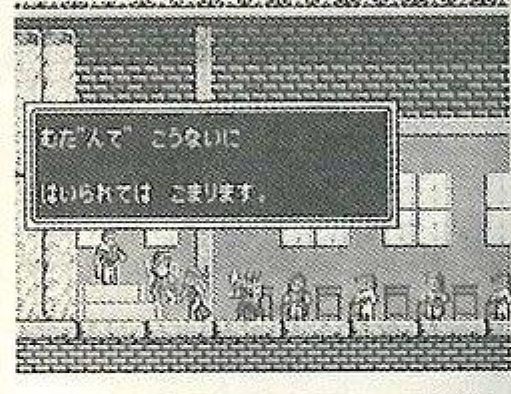
來到被怪物騷擾的魔法學校!!

年青的魔法師學習魔法的魔法學校出現怪物，冒險家們受託要來消滅怪物，葛加斯沒有參加，所以其他三個伙伴就出發了。



一開始要仔細聽校長說的話

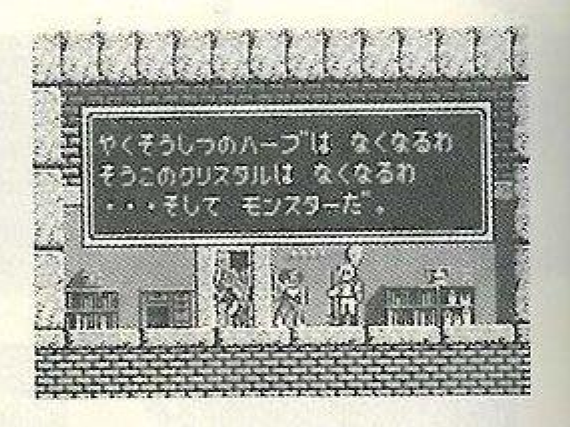
進入魔法學校後，一樓有中庭、工友室、校長的房間、餐廳，以及上二樓的樓梯，為了要聽說這故事的目的，要去一樓右側的校長房間，和校長說話，校長說學校似乎出現了怪物。



▲校長會問你冒險的目的，不然你去其他階的話，別人會叫你不要妨礙放學，所以在一樓時要仔細聽情報。



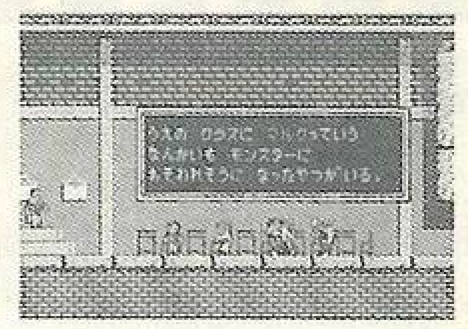
▲和校長交談以後，校長會說：「最近校內出現了怪物，學生們都遭遇襲擊」。



▲工友室的情報是遊戲的關鍵，所以要聽仔細，去校長室之後再轉工友室聽工友們的談話。

怪物想要狙擊邁克(マルク)

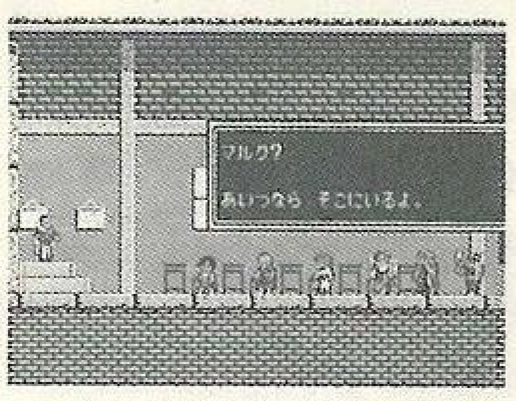
上了二樓，有4個房間，其中二間是上課的教室，進去教室探聽情報，據説會遭遇怪物襲擊的人都有一定，尤其是在樓上教室上課的邁克，經常遭到怪物的襲擊。



▲還是在學校裡，有的學生會遭遇怪物的襲擊。

邁克是哪一個!?

這三樓個別有一間禮堂和教室，通常在教室裡都會遭遇怪物襲擊的邁克。邁克和一個叫做托托(トート)的學生感情不睦，所以有人説這件事可能是托托造成的，但托托的好友奧遠(オーエン)爲了証明好友托托是冤枉的，所以在這教室裡決定參加主角們的冒險，至於從邁克那裡聽不到有什麼富有價值的情報。



▲只要向學生詢問，就知道誰是被怪物襲擊的邁克。

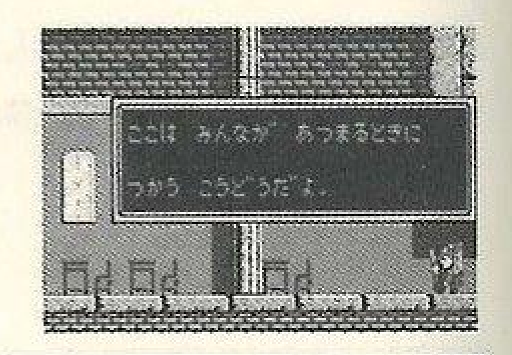


▶「邁克與托托的確感情不好…」奧遠這麼説，是爲了參加冒險。

6 魔法師的弟子

請奧遠帶路!!

因爲奥遠参加同伴的行列，所以能詳細了解校内的情形，覺得很放心。爲了找到怪物騷動的原因，他們繼續冒險。五樓有學生宿舍，但是上了鎖。



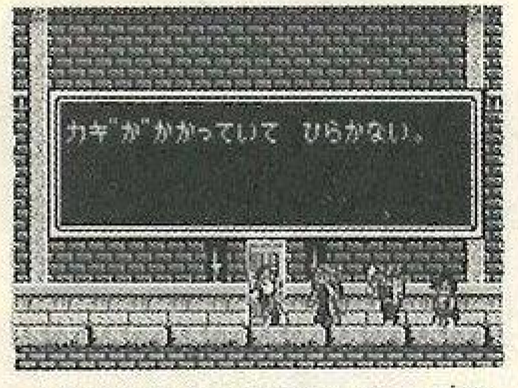
資料室的門打不開

4樓有圖書室、藥草室、資料室等。查看了一遍圖書室，發現裡面有魔法師的魔法書，進入藥草室就能得到藥草。但這一樓的關鍵其實是資料室，因爲從外面打不開它，所以這裡應該藏著對冒險非常重要的謎。



▲資料室門前設有陷阱，所以門打不開。

托托也住在5樓的宿舍



▲雖然有很多學生宿舍，但是可能是害怕怪物，而從裡面反鎖，所以打不開。

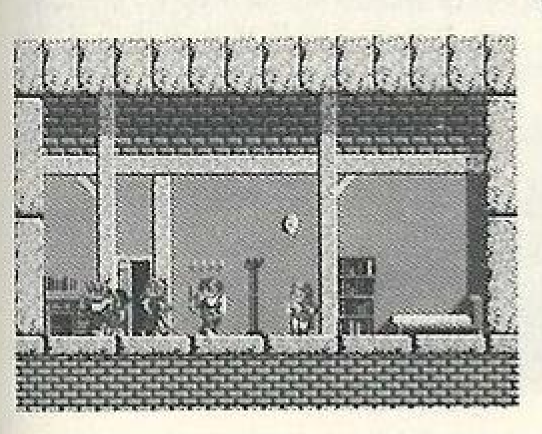
5樓是學生宿舍，除了通到屋頂的樓梯門以外，其餘都打不開，五個房間的門全都上鎖，如果能獲得鑰匙說不定能進入事件的謎，爲了獲得鑰匙，要在校内再聽一次情報。

調查宿舍!!

詢問工友，他就會把宿舍的鑰匙(りょうのカギ)借你，這樣你就能進入5樓的宿舍裡，有2個學生在裡面，但無法從他們口中得到任何情報。樓梯口的左方第一間房間就是托托的房間，進去托托的房間後，發現托托並不在裡面。房間裡面可找到一個空瓶和一本日記，看了令人吃驚，這本日記是藏在一個上了鎖的抽屜。



▲宿舍裡有2個學生，但問不到任何情報。



▲多調查幾次托托房裡的抽屜，就可以破壞它，打開抽屜獲得二件寶物。

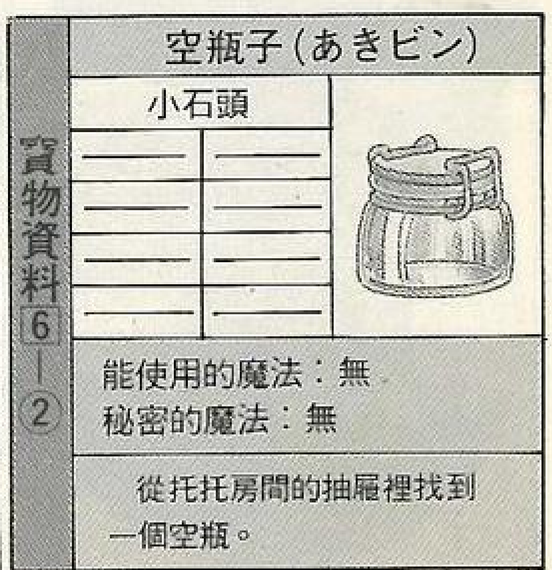


寶物資料 6—①

宿舍的鑰匙(りょうのカギ)	
木　棒	
——	——
——	——
——	——
——	——

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

5樓宿舍房間的鑰匙可由工友那兒獲得。



寶物資料 6—②

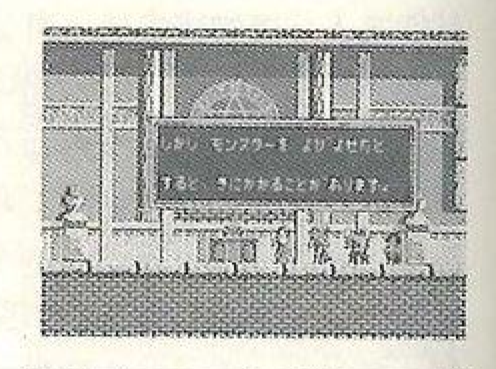
空瓶子(あきビン)	
小石頭	
——	——
——	——
——	——
——	——

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

從托托房間的抽屜裡找到一個空瓶。

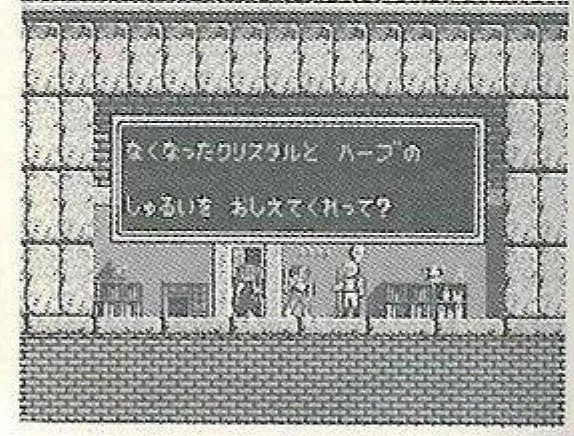
向校長報告

向校長報告事情的經過後，就展開新的開始，也就是怪物終於會在校内開始出現。因爲是托托引來怪物。



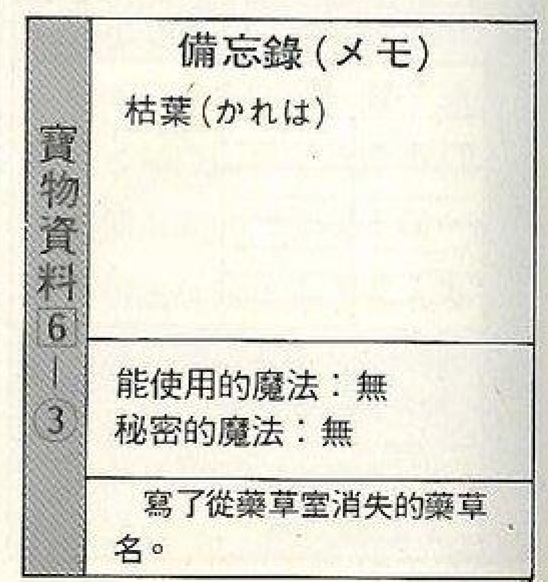
被偸去的黑暗水晶(ダーククリスタル)

「請你到工友室問問失去的水晶和藥草的名稱」校長這麼説。到工友室請工友寫下失去的藥草，拿給校長看，就知道發生了嚴重的事。



▲失去的黑暗水晶和藥草是要引來怪物所用之物。





寶物資料 6－③

備忘錄(メモ)

枯葉(かれは)

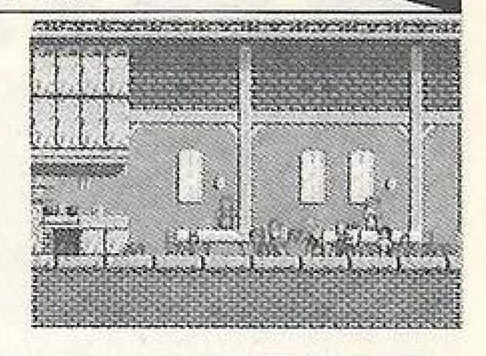
能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

寫了從藥草室消失的藥草名。

怪物終於出現!!

準備離開校長室，外面發生了騷動。是怪物出現了，在餐廳前面，老師……。

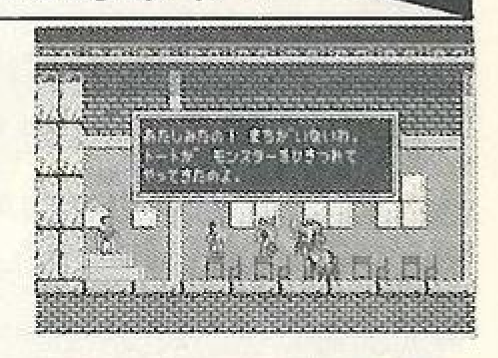
「餐廳有兩個學生來不及逃亡留在那裏」他臉色蒼白地說。到餐廳去發現桌上有恐懼的學生，怪物從暖爐中出現。



▲餐廳內的學生遭到怪物的襲擊。怪物終於在校園內出現了。

什麼，聽說是托托的命令？

在3樓高年級學生教室裏已有很多怪物。擊敗了怪物，有個學生即說：「沒錯，我看得很清楚，是托托帶著怪物來的。」是不是托托操縱著怪物呢？托托又在那裏呢………。

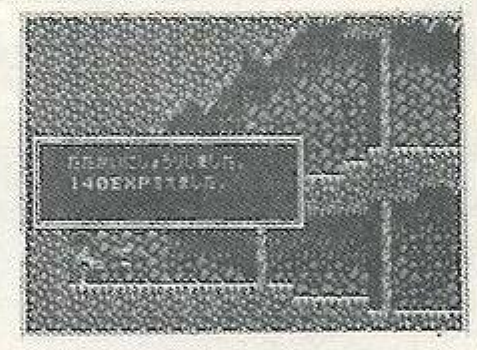


▲不擊敗教室裏的怪物，學生便怕得不敢說出情報。

冒險家日記②

努力取得經驗值

有的怪物就算完全被消滅，也會再繼續出現。使用HEAL的魔法，同時當場繼續攻擊怪物，就能獲得經驗值好幾次。一次冒險中，最多可獲得 65535 的經驗值。



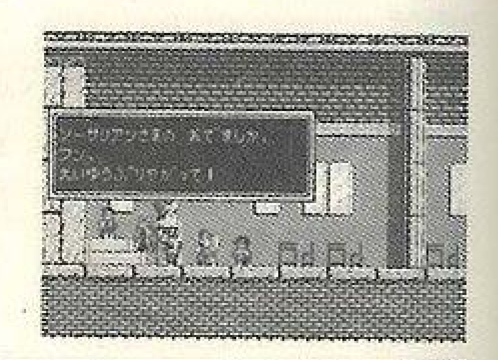
▲越到後面的故事，一次戰鬪獲得的經驗值也越大。但如以弱的同伴進行後來的故事，也只有被擊敗罷了。

6 魔法師的弟子

在禮堂發現了托托

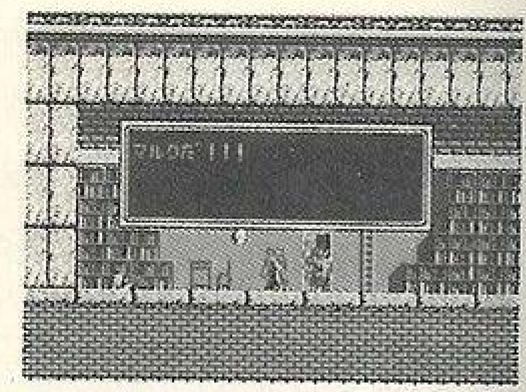
托托是在大禮堂操縱著怪物。他説接下來要把邁克作爲怪物的犠牲品。

尋找邁克和秘密通道，成爲這裏的關鍵。



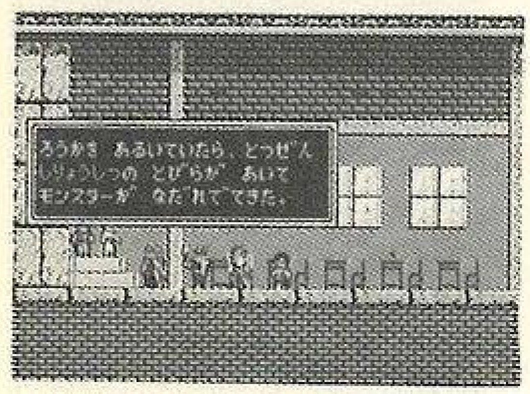
邁克有危險!!

「我以前老被欺負，被成績好的邁克指爲腦筋不好的笨蛋！」托托這樣説著。他在禮堂的角落操縱著怪物並笑著説：「今天該輪到邁克了。」要趕快找到邁克，否則他會有危險。邁克到底在那裏呢？下個目的就是要找他。



▲邁克意外的已被托托所操縱的怪物殺死在圖書室裡。

托托去那裏了呢？

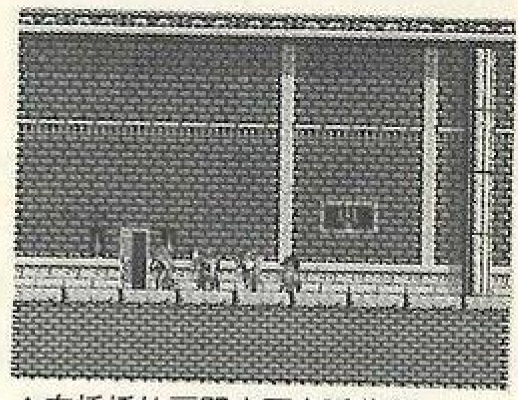


▲能聽到托托從資料室出來的消息，又發生了什麼事呢？

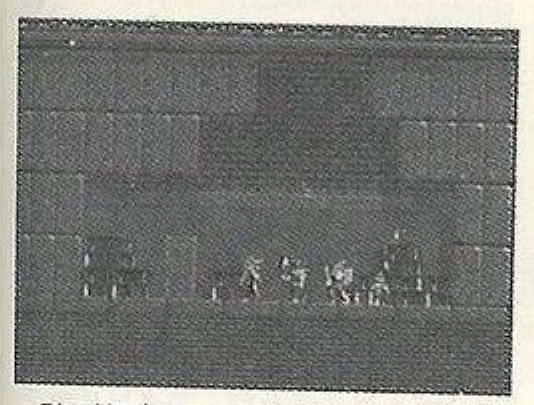
爲了找尋可能殺死邁克的托托，在校內四處捜查，有個學生説：「我經過走廊時，資料室的門開著，且怪物從裏面出來」而且據説托托還從怪物背後睜著可怕的双眼走了出來。他怎麼進去鎖上的資料室呢？

通到資料室的秘密通道

再度調查托托的房間。移動了床，就有通往下方的通道，進去一看，意外的可通到資料室。即知托托是在資料室叫出怪物的。雖然如此，奧遠也爲了好友托托而離開了隊伍，單獨一人去找托托。



▲在托托的房間床下有隱藏著通道。

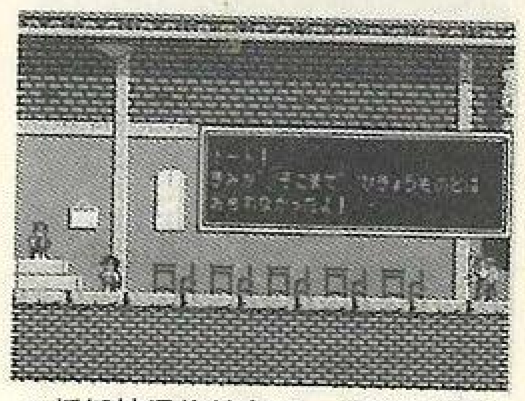


▲聽到好友托托在資料室叫出怪物，而受極大震撼的奧遠。



托托和奧遠

去找托托的奧遠和托托在教室裏爭論。「爲什麼要殺死邁克？」「什麼？我只是想嚇他一下而已呀？」似乎托托並無法有效地控制怪物。怪物不但殺死了邁克，還打傷了奧遠，並捉走了托托。「拜託…請救托托」奧遠說完便暈了過去。

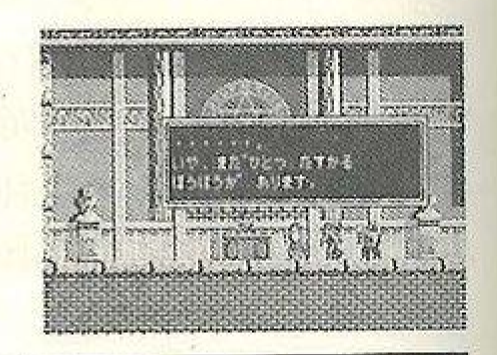


▲托托被怪物劫去了。「到校長那裏去」留下此話就昏過去的奧遠。

6 魔法師的弟子

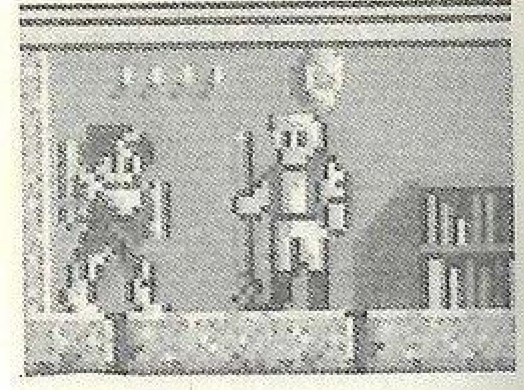
校長知道？

去校長室就會聽到叫做大地之杖(ランドロッド)的寶物，是唯一能平定怪物的東西。但大地之杖却早就不知道被扔到哪兒去了。眞糊塗的校長呀！

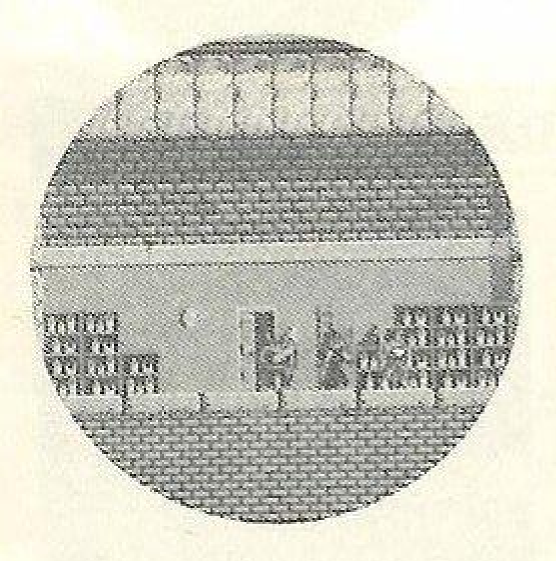


最後的希望—大地之杖(ランドロッド)

「只有大地之杖能够鎭得住怪物」校長視爲最後一計的説著。但不知大地之杖在什麼地方？連會告訴你重要消息的工友也不知道。到底在那裏呢？



▲「會不會在藥草室？是拿掉蜘蛛網所使用的舊拐杖的意思嗎？」以這個悠閒的説法，告訴你這個重要的消息。



▲到工友所講之處去，也許能發現大地之杖。



寶物資料 6-4

大地之杖(ランドロッド)	
ROD	
火=0	水=0
木=2	月=0
太=0	金=2
土=0	MP=0

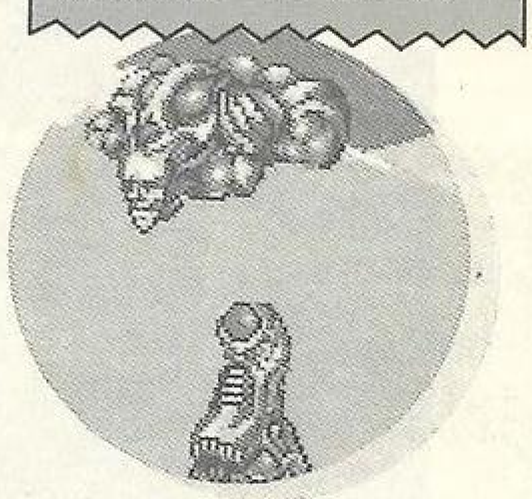
能使用的魔法：ASCENSION
秘密的魔法：無

連大地也會打破。有這種不可思議能力的拐杖。

要找到黑暗水晶才能趕走怪物!!

雖發現了大地之杖，也不能擊敗在屋頂用繩綁著的托托之頭目。校長說：「要把黑暗水晶裝在大地之杖上才行……」眞糟！趕快再到屋頂上衝到怪物後面去問托托。「黑暗水晶被我從窗子扔出去了！」從窗子扔出去了？八成在一樓後院的什麽地方，快找找看！

基拉第亞 ギラウディア



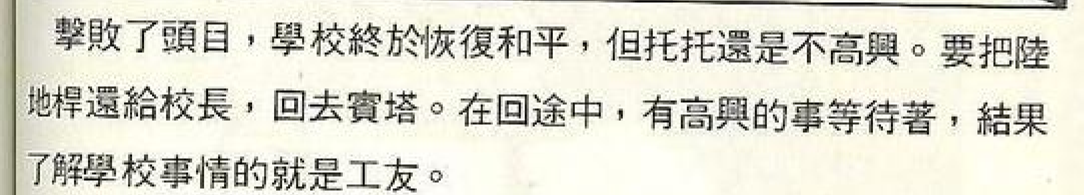
▲身體分離爲兩部份的頭目── 基拉第亞。他分離的頭會射箭，且身體會發射出球狀彈。



▶要取得大地之杖和黑暗水晶，否則無法傷到基拉第亞。

學校恢復了和平

擊敗了頭目，學校終於恢復和平，但托托還是不高興。要把陸地桿還給校長，回去賓塔。在回途中，有高興的事等待著，結果了解學校事情的就是工友。





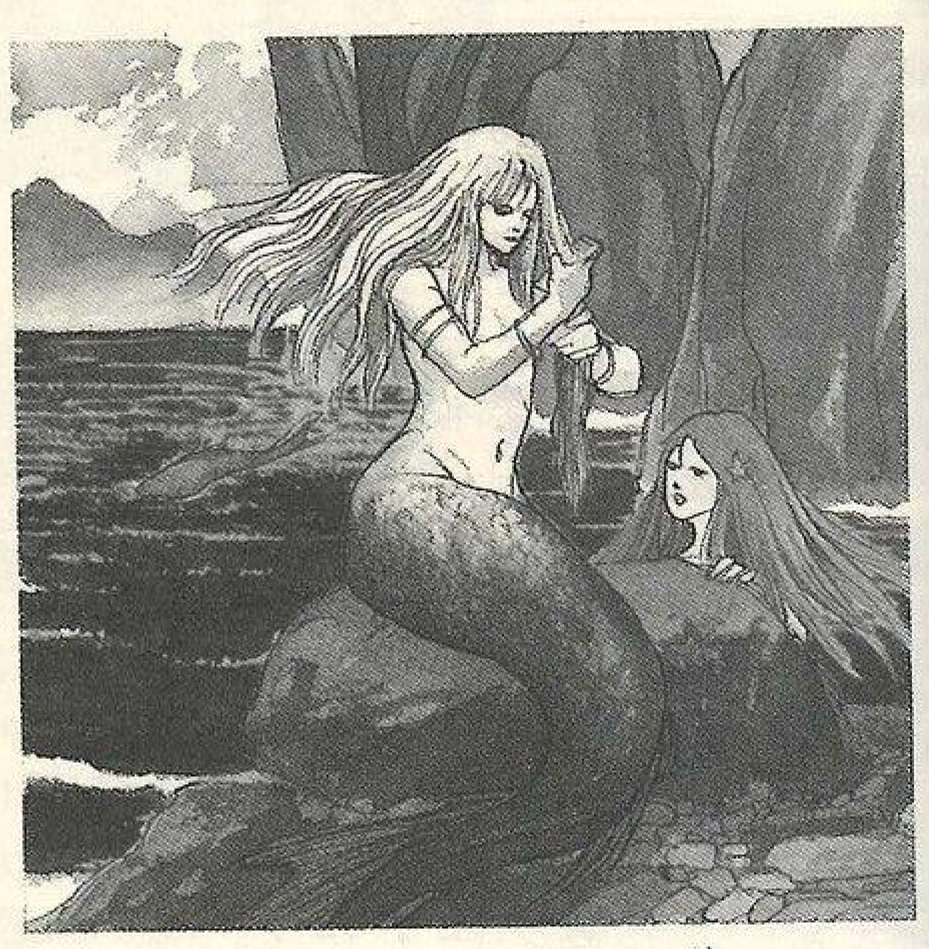
寶物資料 6-5

黑暗水晶(ダーククリスタル)	
RING	
火=1	水=1
木=0	月=1
太=0	金=0
土=1	MP=1

能使用的魔法：GIVE VIGOR
秘密的魔法：無

有制壓魔物能力的黑色水晶。





舞台7（ツイン・アイランズ）

双　子　島

因法島（インホアとう）和歐丹島（アウタムとう），是悠閑浮在南海的和平双胞胎島嶼。農業隆盛的因法島，因爲在因法島有會演奏出美妙聲音，叫做「妖精的豎琴」的海角，因此認爲有這種聲音，農作物才會順利成長。歐丹島是漁業繁盛，原因是在島的周圍有人魚，據説這種人魚會把魚群帶到這個島嶼。二個島嶼之間設有一座橋，島民互相和諧的互助合作生活。

但是，有一天，妖精的豎琴突然停止了演奏，人魚與魚群也從島嶼消失了。在島民之間產生了猜忌，甚至也產生了嫌惡。剛好到此觀光的冒險者們，爲了要説服双方，於是開始了工作……。

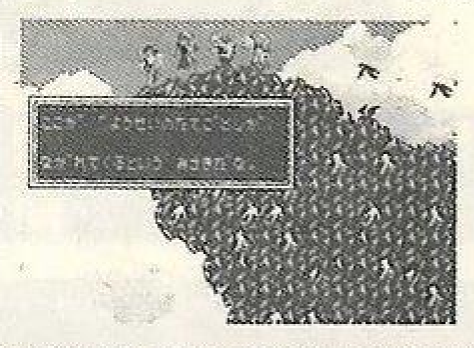
双子島

故事

在南國有2個美麗之島。兩島之間有座橋。島民和平相處，互助合作，後因某種異變而失和。要調查其原因，尋回島上的和平！

關鍵爲「妖精的豎琴(ようせいのたてごと)」

在此島上發生異變之因在於「妖精的豎琴」琴聲停止。要解決的線索也在豎琴。踏實的調查是過關的要訣。



◀從這個半島能聽到「妖精的豎琴」。

SCENARIO DATA 故事資料 双子島

設定水準……………………………………6

●打開門所必要的ＶＩＴ…………………20以上

●同伴的最多人數……………………4人以下

●其他

不聽聲音的人是不易過關的。有時須使用兩次相同的寶物，要記下來。

双子島

出發

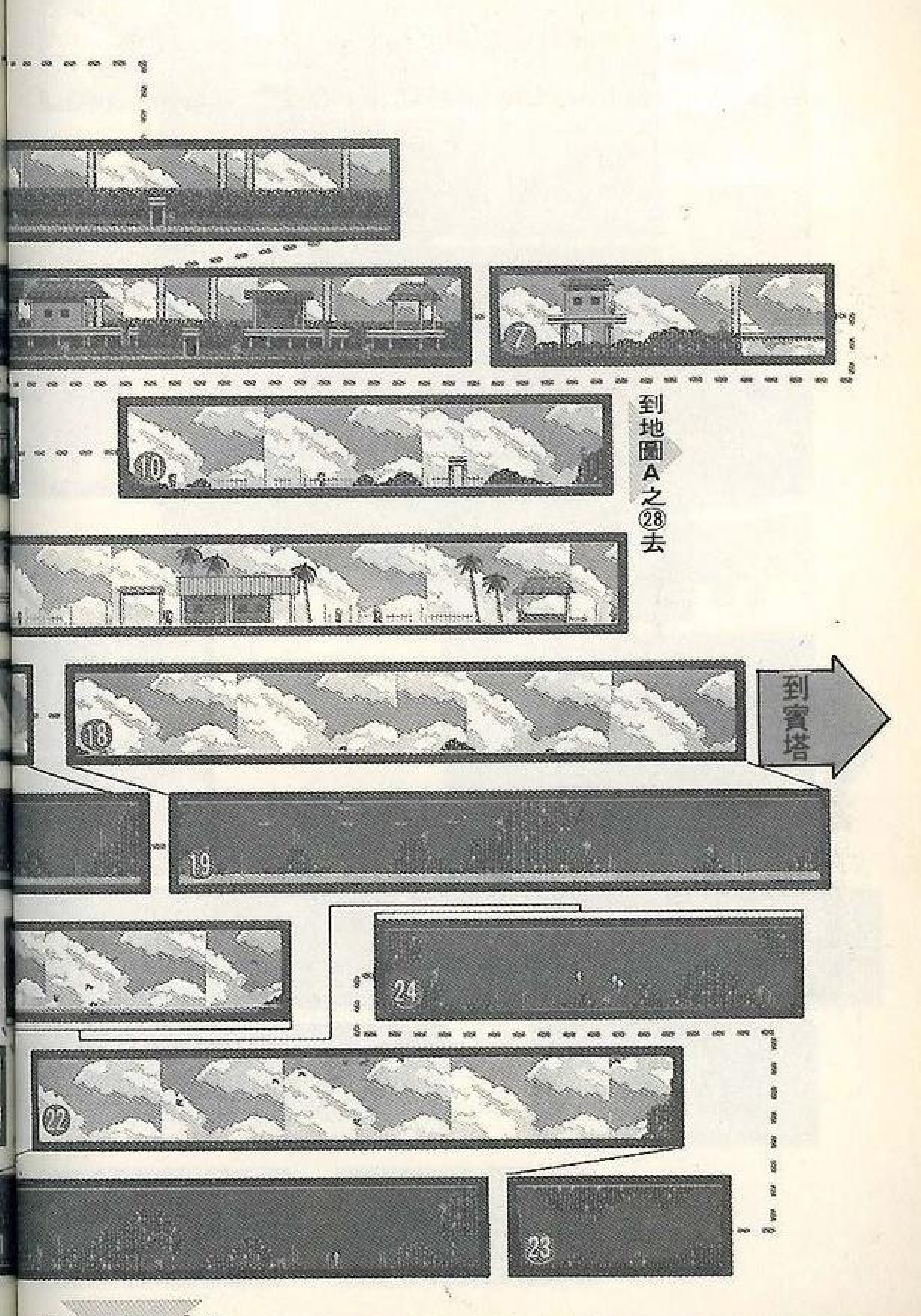
到賓塔

1 2 4 5 6 8 9 11 12 13 14 15 16 17 20 26 27 28

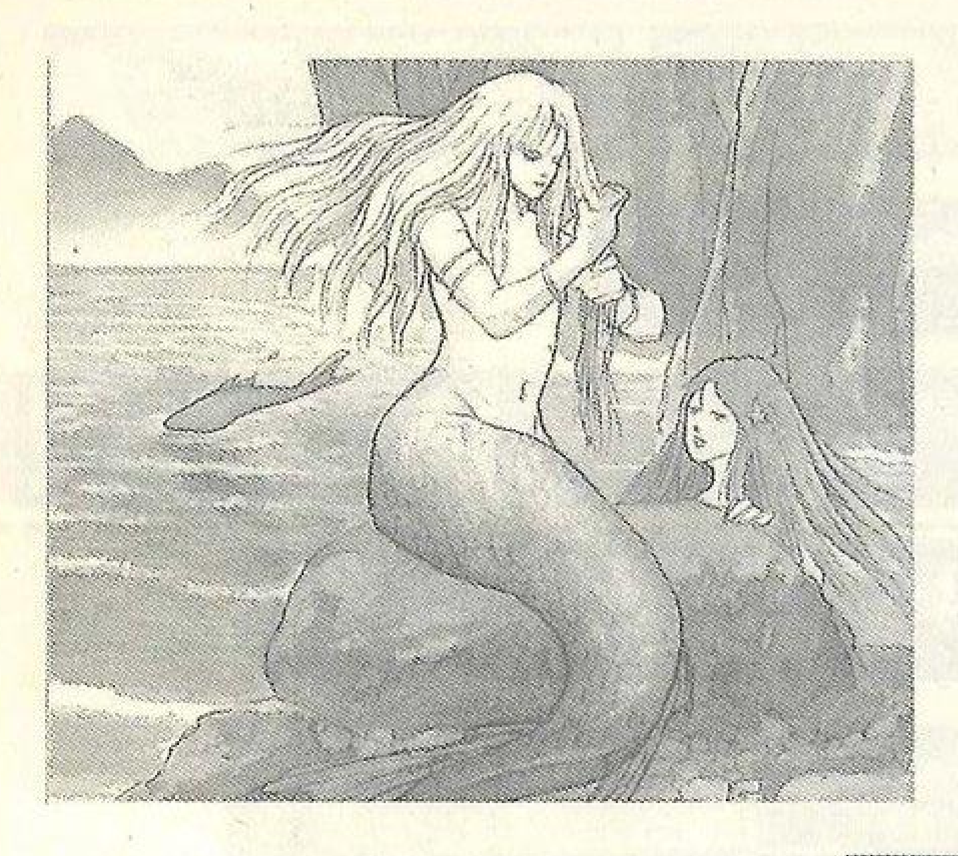
到地圖A之⑩去

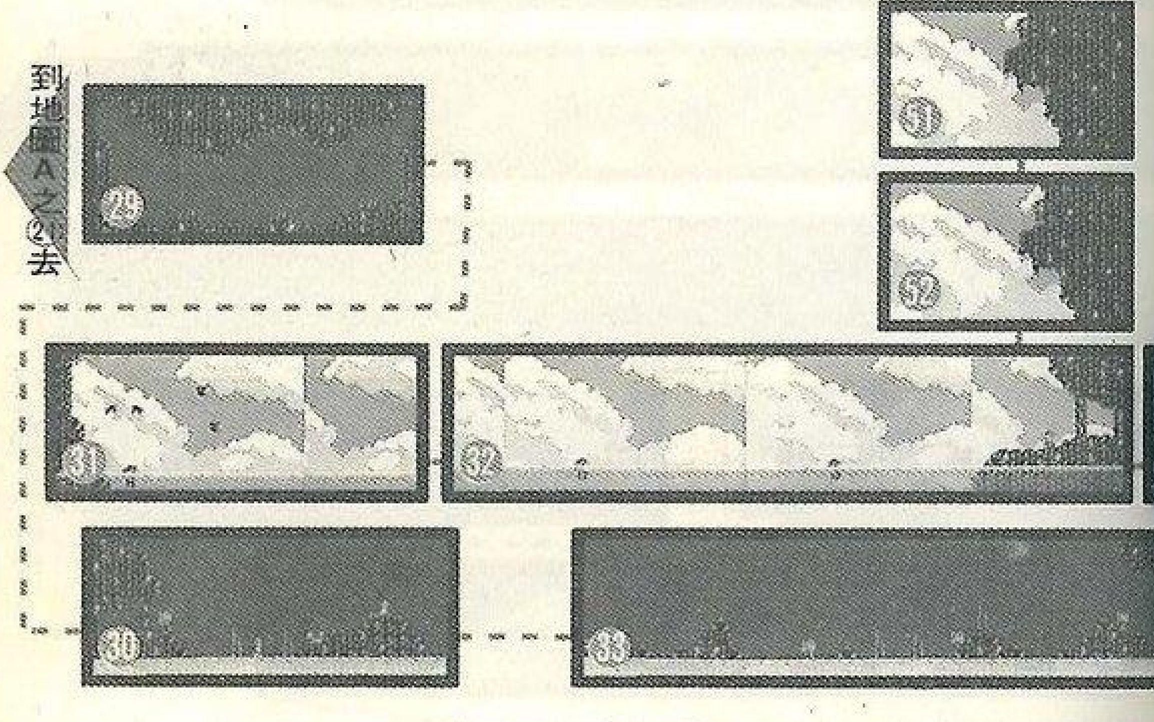
地圖

MAP A



双子島





地圖 MAP B

❺西

❻拉

❸索(先)

❹索（後）

❷雷

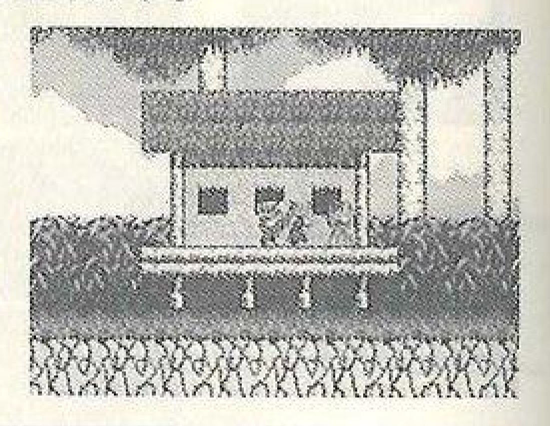
❶西

7 双子島

冒險家也要做觀光旅行？

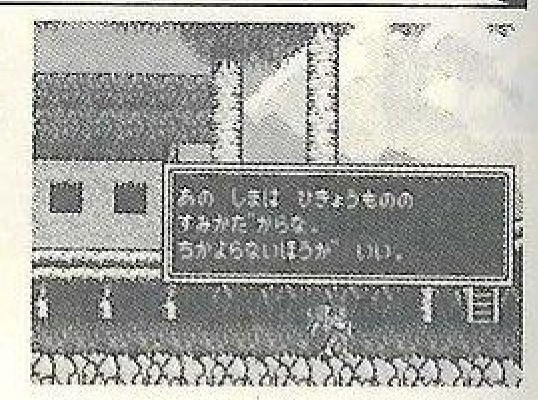
在兩島中，以印花島（インホア）和奥當島（アウタム）之間的橋爲舞台所展開的故事，就是双子島。

美麗的南國之島和人魚間的情事，悠閒的好像在做觀光旅遊那樣。



印花島的人生氣了

到了印花島，人民説：「在我們印花島，有叫做妖精的豎琴的奇景，能傳出美妙悦耳的聲音，最近却聽不到了。」如此抱怨著，且據説是鄰島奥當島所引起的。因聽不到歌聲心情不好，所以也無法收穫農作物。令島民很生氣。

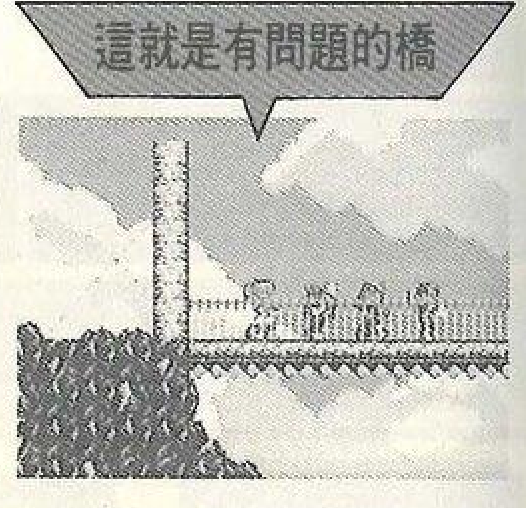


▲島上的女性也非常生氣地説：「心情常急躁不安」。有著奇怪的感覺。



▲這就是問題徵結的懸崖。在此地名叫雷文的烏鴉怪物，會集團來襲而傷及他人。

這就是有問題的橋



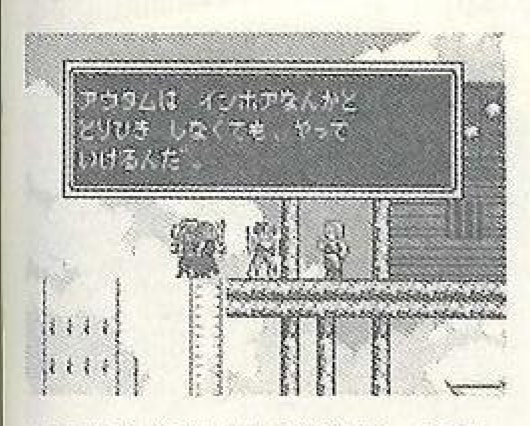
▲再來看橋，據説要把橋切斷，眞令人傷心。

奧當島的人也生氣

「印花島的人罵我們是卑鄙的小人」「他們説我們是對前來捕魚的船隻擲石頭」連奧當島的人也對印花島的人生氣。他們所説的各有出入，是否有其他第三者的介入呢？



▲「奧當島不須和印花島做生意，也一樣過得去」。奧當島人很有自信的説著。



▲連奧當島的村長也很生氣，這其中必有原因。



▲兩島的長老充分考慮島上之事，相當担心。

有人看到了什麼

在奧當島海邊捕魚的人，據説聽到了可怕的聲音，甚至還説：「石頭對著船隻飛來」。「好像有人要破壞奧當島的船。」

到底是誰擲的石頭？



▲聽到兩島都這麼生氣，似乎不易恢復感情。

7 双子島

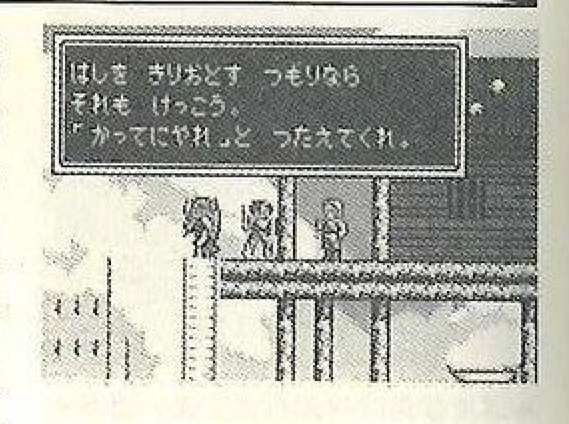
村長是頑固的人

把奧當島人所説的話告訴印花島村長，他即非常生氣的説：「把橋切斷。」雖會特地來看過橋，最後還是決定要切斷。



橋會被切斷!?

告訴了印花島的村長，他就生氣的説：「奧當島的人説我們從島上擲石頭」。於是開會要切斷橋，且對冒險家們説：「外地人請走吧！」不得已只好將此事告訴印花島的村長，他遂悲嘆的説：「和印花島絶交！」到底該如何是好呢？





▲印花島人認爲奧當島人絶對是錯的。便開會討論要把橋切斷。



▲被海風一吹，橋發生了劇烈的振蕩，主角們便失足落下了！

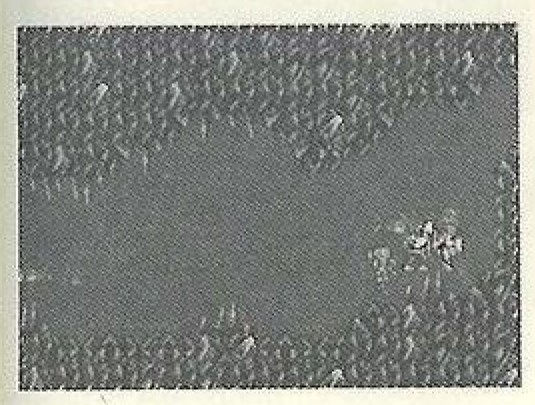
人魚們也傷腦筋

橋被切斷之前在橋上行走，因風強而掉進海裏。在掉下之處有著人魚蒂姫(ティキ)。她正爲了妹妹失蹤之事而煩惱。

由此即開始了海底的冒險。似乎「妖精的豎琴」和妹妹的失蹤有所關聯。



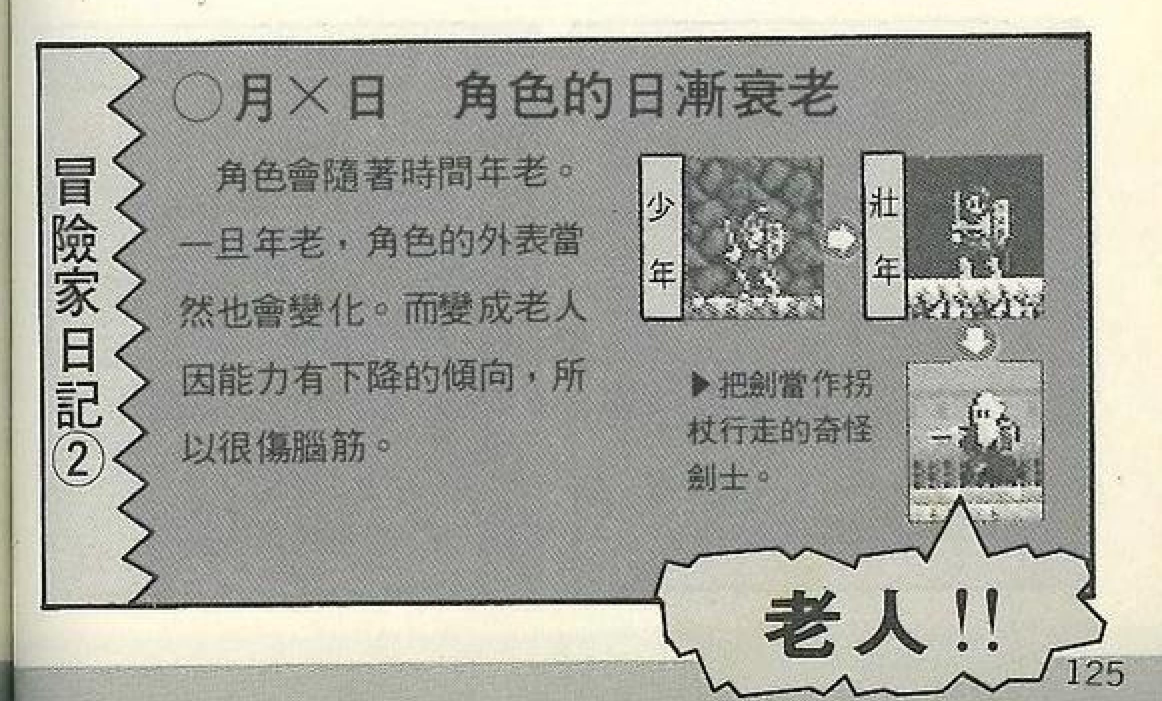
▲從橋上掉下的冒險家們，能遇見在岩場的人魚。人魚也說：「妹妹失蹤……」如此煩惱著。



▲在海底洞穴的岩石刺具有相當的殺傷力，要小心的游泳過去。



▲人魚蒂姫帶給冒險家們新的事件及展開海洋之旅。現在就要開始了。



○月×日　角色的日漸衰老

角色會隨著時間年老。一旦年老，角色的外表當然也會變化。而變成老人因能力有下降的傾向，所以很傷腦筋。

▶把劍當作拐杖行走的奇怪劍士。

7 双子島

海底變成迷宮

遊戲的最大特徵在於現在欲潛入的海底。

海底本身變成迷宮，洞穴變成地面，要注意自己置身何處!!



無法進入洞穴？

終於見到人魚們。要來到有二人魚處頗不簡單。入口是在連續２塊大岩石之間的海底。

邊與人魚交談，邊浮到海上，準備進入右側洞穴的當兒，就會出現訊息 ── 「會被強大的力量推回」，如何進入裡面呢？



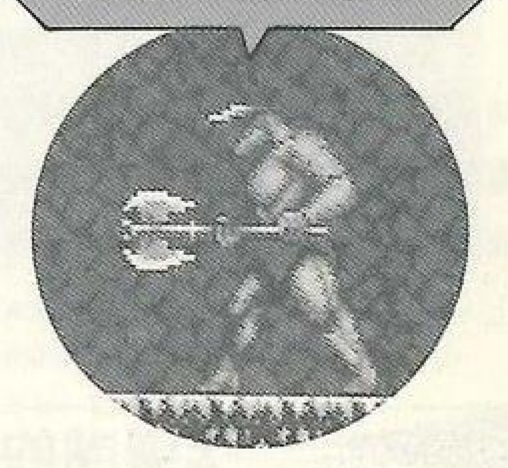
▲想進入洞穴，需要兩個寶物。

寶物資料 7-①	流木(りゅうぼく)	
	木棒(きのぼ)	
	――	――
	――	――
	――	――
	――	――
	能使用的魔法：無 秘密的魔法：無	
	要燻洞穴時點燃。	

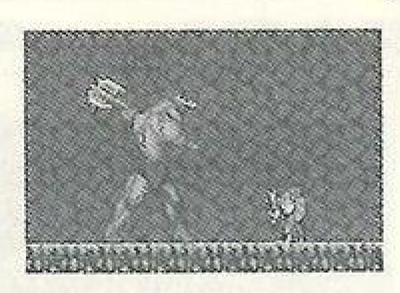
寶物資料 7-②	打火石(ひうちいし)	
	小石子(こいし)	
	――	――
	――	――
	――	――
	――	――
	能使用的魔法：無 秘密的魔法：無	
	點火時使用。	

騷動原因在他

利用流木和打火石進入洞穴裡。進入後，頭目就會出現，要擊敗他，否則便無法進入冒險目標的地下去。要有效使用廣大的空間，在避免受傷的情況下擊敗頭目。將速度調成はやい，用HEAL魔法，左右快速穿梭是最快的方法。



▲在遊戲的最後，頭目不會出現，此亦冒險的特徵。但並不是如此便可輕易過關，遊戲反而會變得更難。

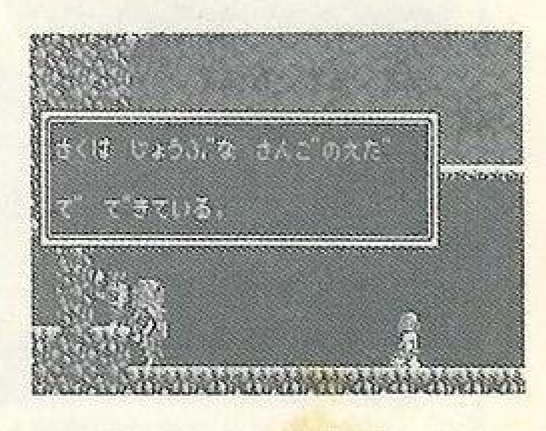


▶把他擊敗，否則無法前進。

發現人魚的妹妹

洞窟裡的地面，大體可分爲兩種。其中之一是珊瑚樹，具有重要的作用，另一個則是人魚妹妹被關的通往海底的地面。到人魚妹妹被關之處去，不會遇見強勁的敵人，但必須擁有某種寶物，否則無法救人魚妹妹脱險。

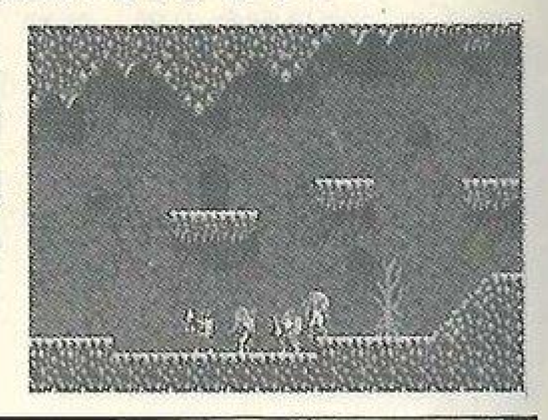




▲有被困住般的感覺。要携帶寶物，否則無法救她出來。

像鬼海盤車般討厭的傢伙!?

告訴人魚姊姊們，有關她們妹妹的事，就説「像鬼海盤車般討厭的傢伙!!」仔細觀察，發現鬼海盤東是在人魚們的右側。事實上，鬼海盤車具有重要的作用。

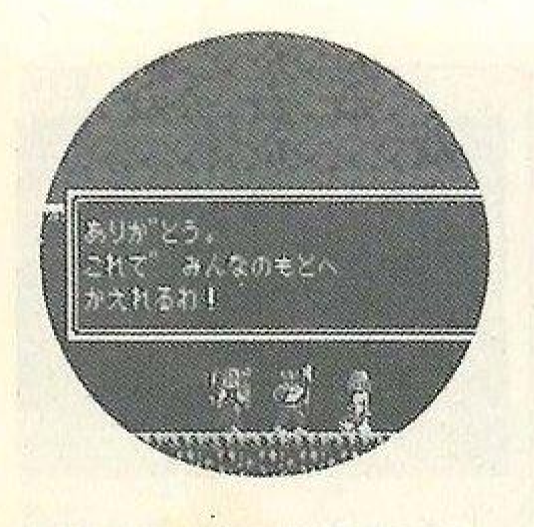


吃珊瑚的鬼海盤車

海盤車會吃珊瑚。到人魚妹妹所在的樓去，把海盤車放在左端，只見海盤車居然吃起珊瑚來了。所產生的岩石，可製造前往海底的空間，如此便可救出妹妹。她會由衷地道謝，然後離去。現在，她正往姊姊們所在的地方前進。



▲這麼小的海盤車，一下子就吃掉許多珊瑚，留下大量岩石。



▲在地面下方內側救出人魚妹妹，但“妖精豎琴”之謎仍未解開。

寶物資料 7—③	鬼海盤車(オニヒトデ)	
	小石子(こいし)	
	——	——
	——	——
	——	——
	——	——
	能使用的魔法：無 秘密的魔法：無	
	具有吃珊瑚的性質，要多加利用。	

雖然再度返回島嶼…

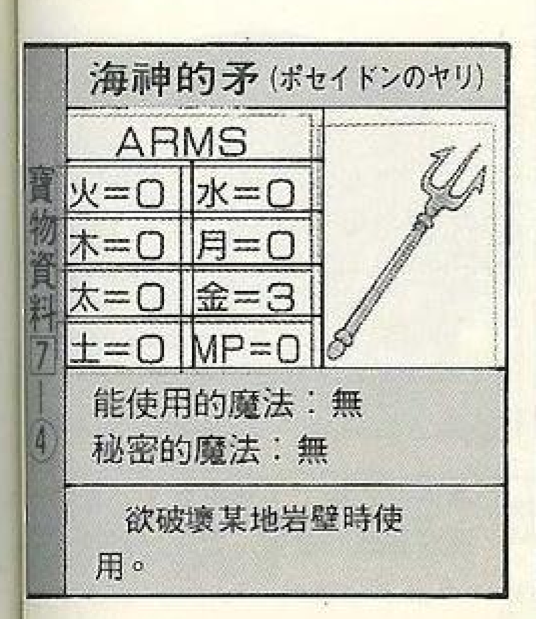
使用海神的矛（ポセイドンのヤリ）返回地面，兩村的人依架吵嚷不休。要聽聽村長們的説辭，問明原因，否則遊戲無法繼續展開，要多方收集有關情報。故事終於朝高潮邁進。最後的事件難度頗高，要小心進行冒險。



▲由於救出氣質坦率的人魚妹妹，姊姊們以海神的矛（ポセイドンのヤリ）當謝禮送給你。



▲在這裡使用海神的矛，可破壞岩石壁而返回地面。



寶物資料 7-4

海神的矛（ポセイドンのヤリ）

ARMS	
火=0	水=0
木=0	月=0
太=0	金=3
土=0	MP=0

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

欲破壞某地岩壁時使用。



奧當島

▲奧當島的人尚無法原諒印花島的人。

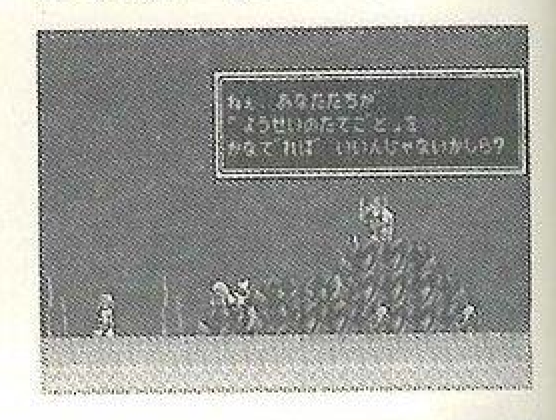
印花島

▲聽聽印花島村長所説的話。

7 双子島

和好的關鍵在於“妖精的竪琴”

兩島居民似乎要聽到“妖精竪琴”的聲音，才有和好的可能。在詢問人魚姐妹前，要先回到洞窟深處查看，才發現洞窟的頂端有個洞被雜草堵住了，沒有風灌入洞穴，珊瑚自然無法振動發聲。要爬到外面的山頂去燒掉雜草。



“妖精竪琴”隱藏著什麼秘密呢！？

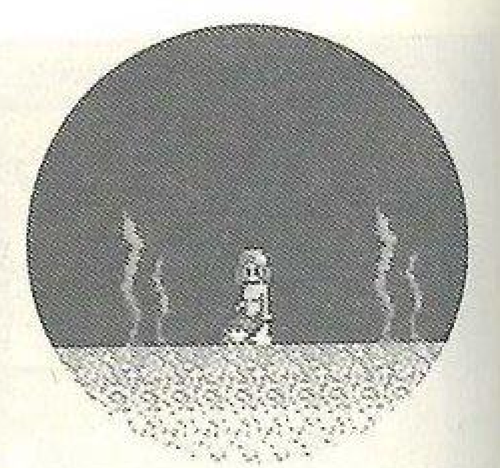
據人魚姊妹們說，“妖精竪琴”的聲音是敲海底珊瑚而傳出的。珊瑚並非位於救出妹妹的右側，而是在左側海底，隱藏著玄妙的謎。要先試試敲珊瑚會發出什麼聲音，然後敲出人魚所哼的調子。最下方的珊瑚聲音爲「西」。



▲雖然人魚用口哼出“妖精竪琴”的調子，但不知能否照著敲出這種聲音？



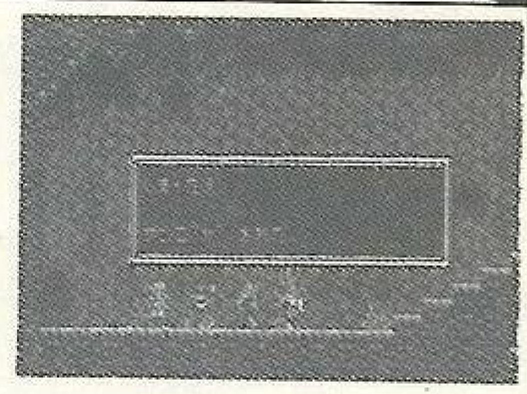
▲從海底下方傳出「西・多・雷・咪・發・索・拉・西」的聲音。



▲失敗的話，人魚會罵，不要敲出那麼難聽的聲音，要先仔細聽。

唉呀!!珊瑚斷了。

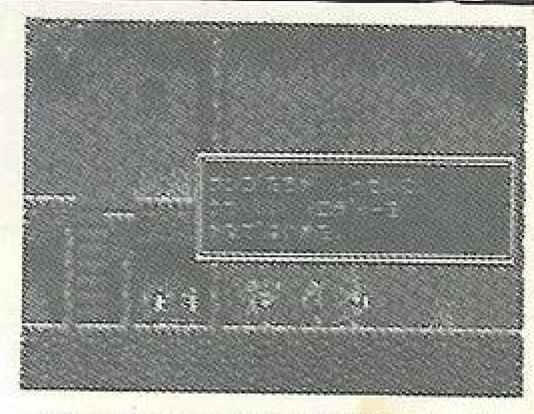
在珊瑚上敲著時，某處的珊瑚突然咔 地斷掉了，因而無法發出同樣的聲音，怎麼辦呢？對了！用前面的海盤車來啃掉一些珊瑚，說不定可以……你應該明白珊瑚尖鋭和平坦時發音是截然不同的。使用它不知能否發出同樣的聲音？（順序請參照地圖上的標示進行）



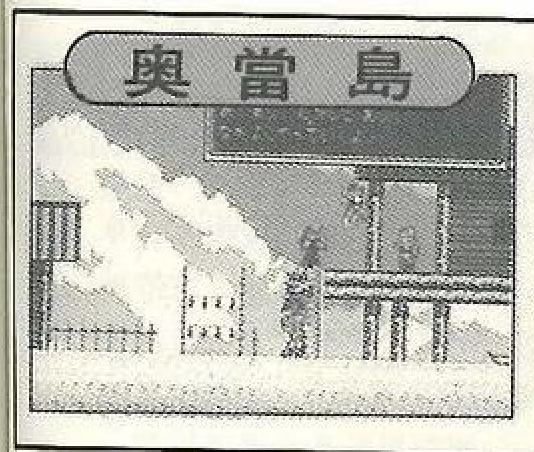
▲海盤車會吃珊瑚，此乃重要的暗示。要如何敲出接近的聲音呢？

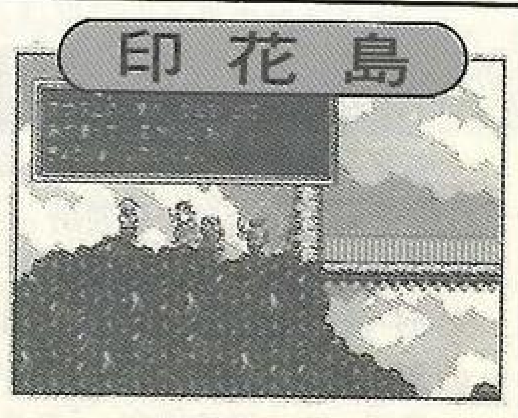
締造和平的音樂

“妖精豎琴”終於發出聲音了！兩島島民就像什麼事也没發生一般，和好如初。故事發展到這裡，終於能夠過關。對冒險家們而言，宛若意外地作了一次觀光旅行。



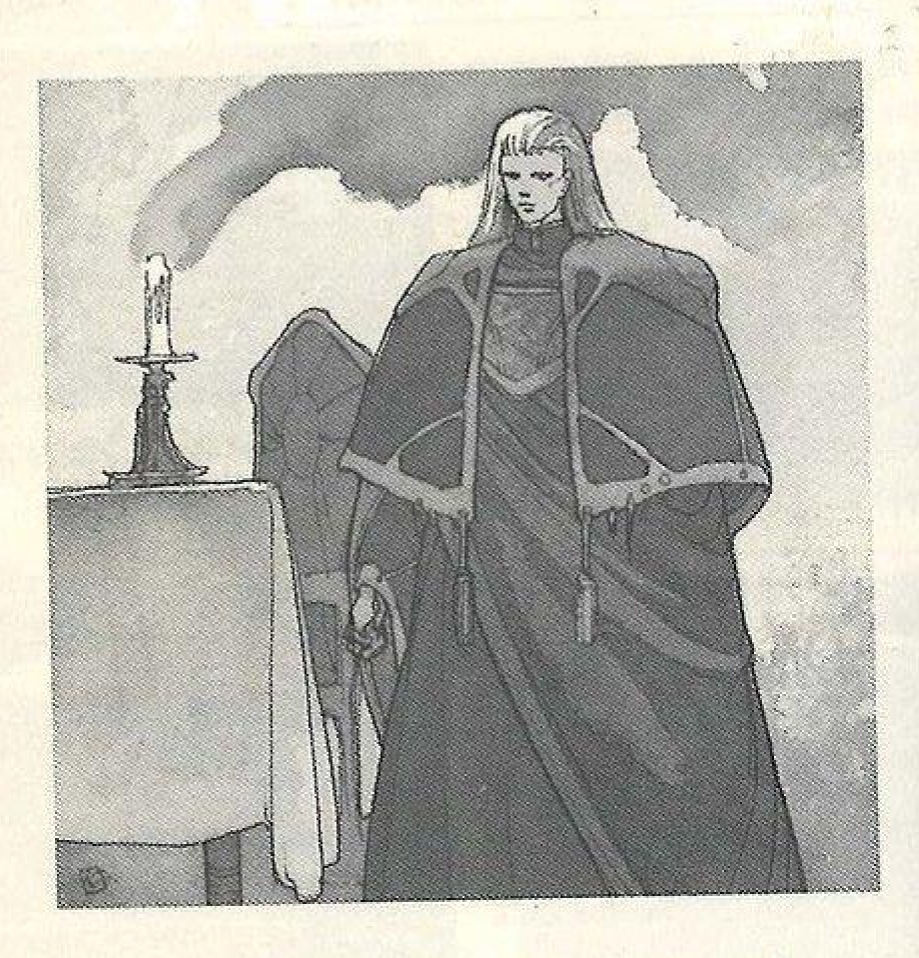
▲「妖精豎琴」終於發出聲音，兩島島民也和好如初了。





▲二島和村人，人魚們又再度擁有和平、快樂的樂園！

故事7終於過關!!



舞台8（マリオネットのやかた）

馬利歐尼特之館

以玩偶城市著名的巴皮迪。在城市中各種玩偶店林立，在路上有些人在那裏巧妙的表演著布袋戲。

冒險者們爲了要看玩偶而來到這裏。就在這裏的街角，看見一個正在哭泣的女孩。於是溫柔的問女孩說：「怎麼了？」，小女孩流著淚說：「今天早上敏娜的玩偶不見了，一直都是放在敏娜的身邊，現在却到處找不著。」「不要哭！我會幫妳去找找看。所以……不要再哭了！」「眞的嗎？」「當然是眞的！」「謝謝，敏娜現在高興了！」女孩擦掉眼淚，露出了笑容說。『眞是！』雖然冒險者心裏這樣想，但是，這件事情就是這次冒險的開始。

馬利歐尼特之館



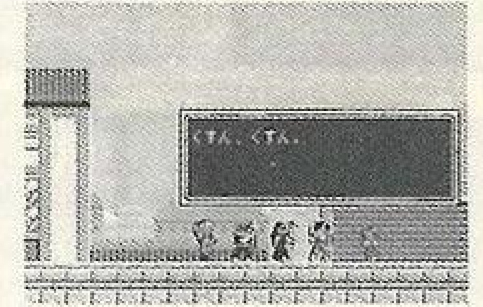
故事

自己心愛的玩偶，從少女(原擁有者)身邊消失。

被要求尋找玩偶，在訪問之屋等待的是………!?

可愛的玩偶藏有寶玉

往訪玩偶屋時，發生了宛若童話般的意外事件─發現了三顆寶玉。若能解開謎題，以後就簡單了。



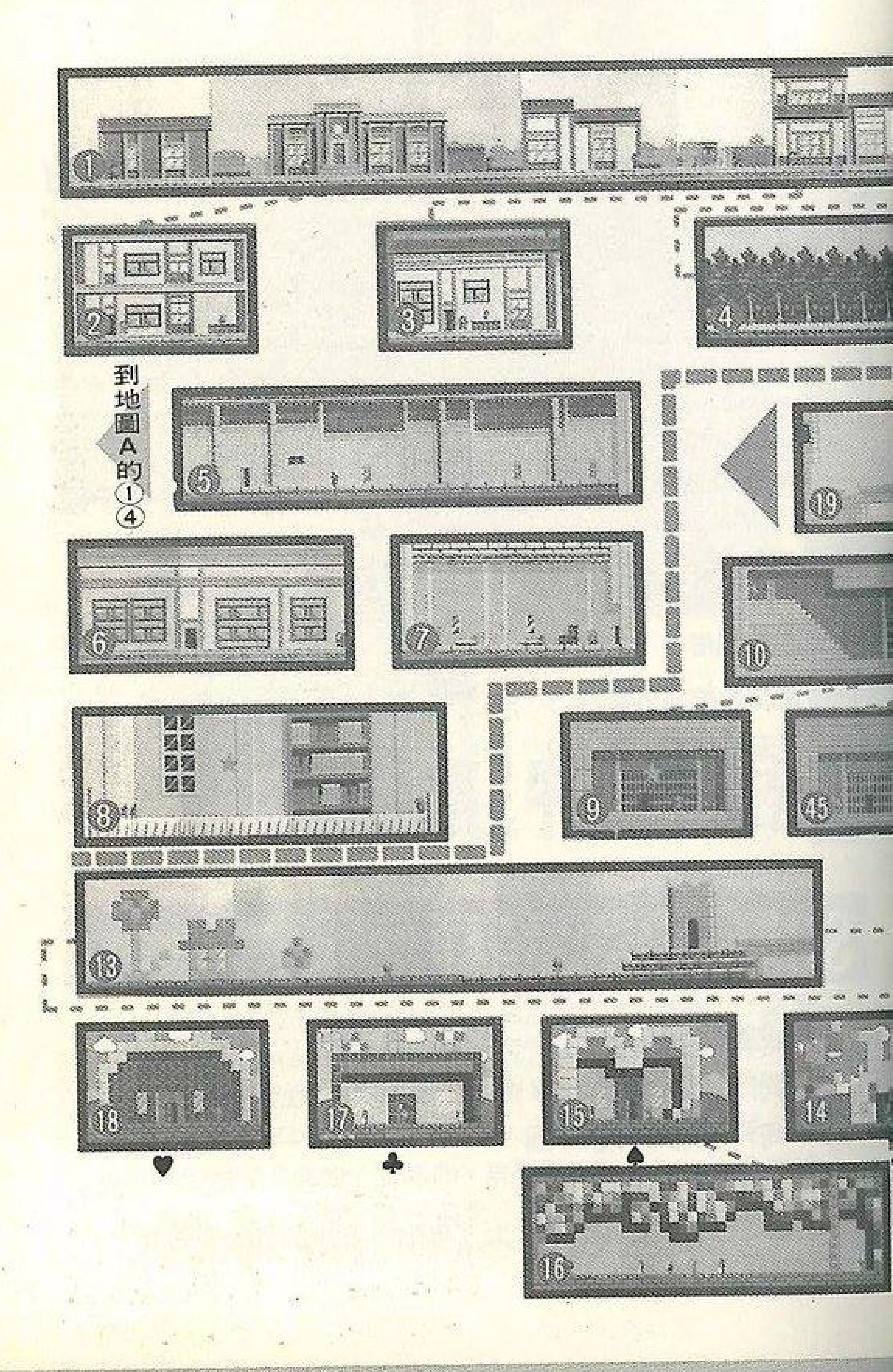
◀遺失小丑玩偶彼得而傷心的敏娜。

SCENARIO DATA 故事資料 馬利奧的家

- 設定水準……………………………………7
- 開門必不可缺的ＶＩＴ…………………22以上
- 同伴最多只能四個……………………４人以下
- 其他

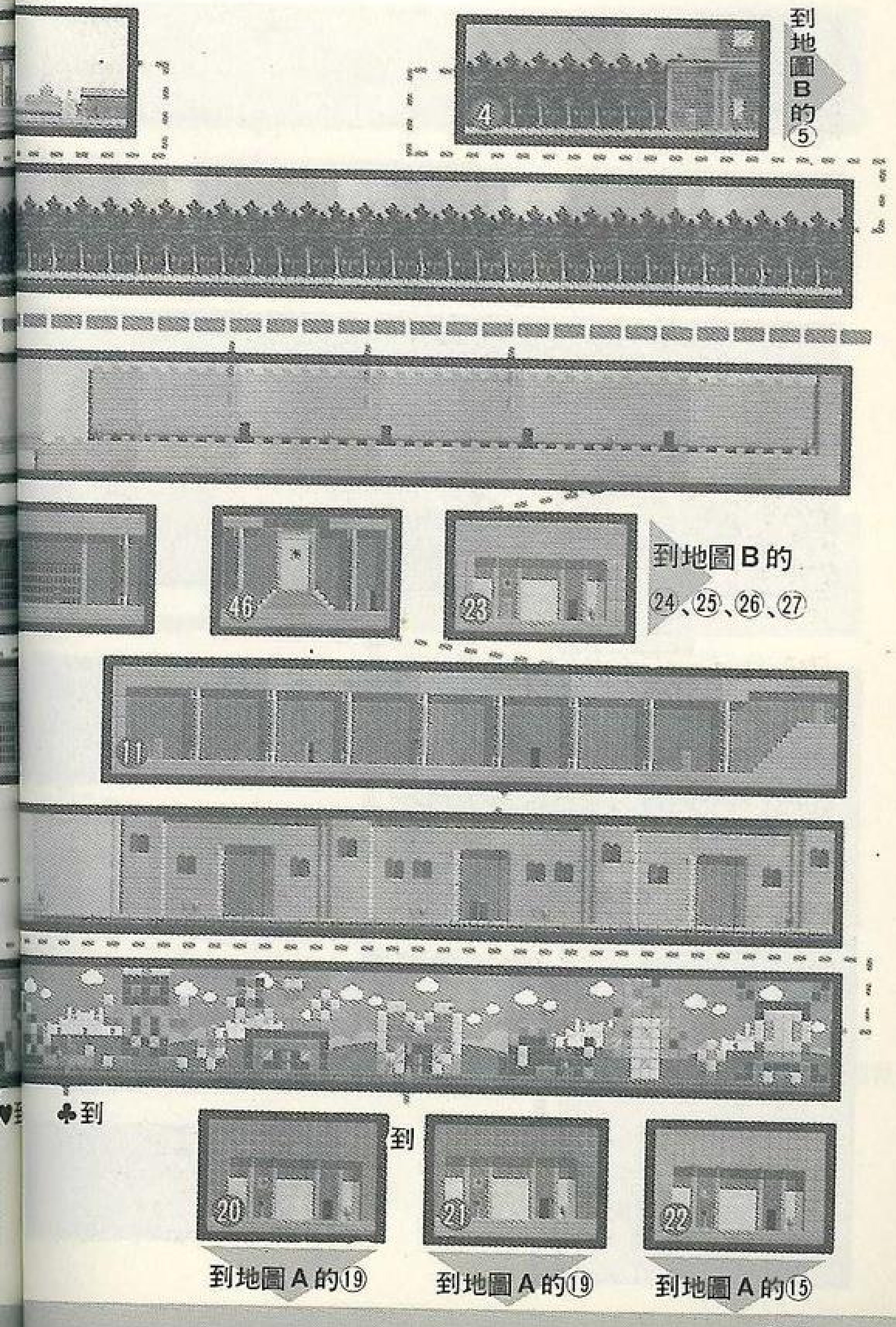
玩偶城裡有許多陷阱，對了無陷阱知識的冒險者而言，可能艱難了一點？.

馬利歐尼特之館

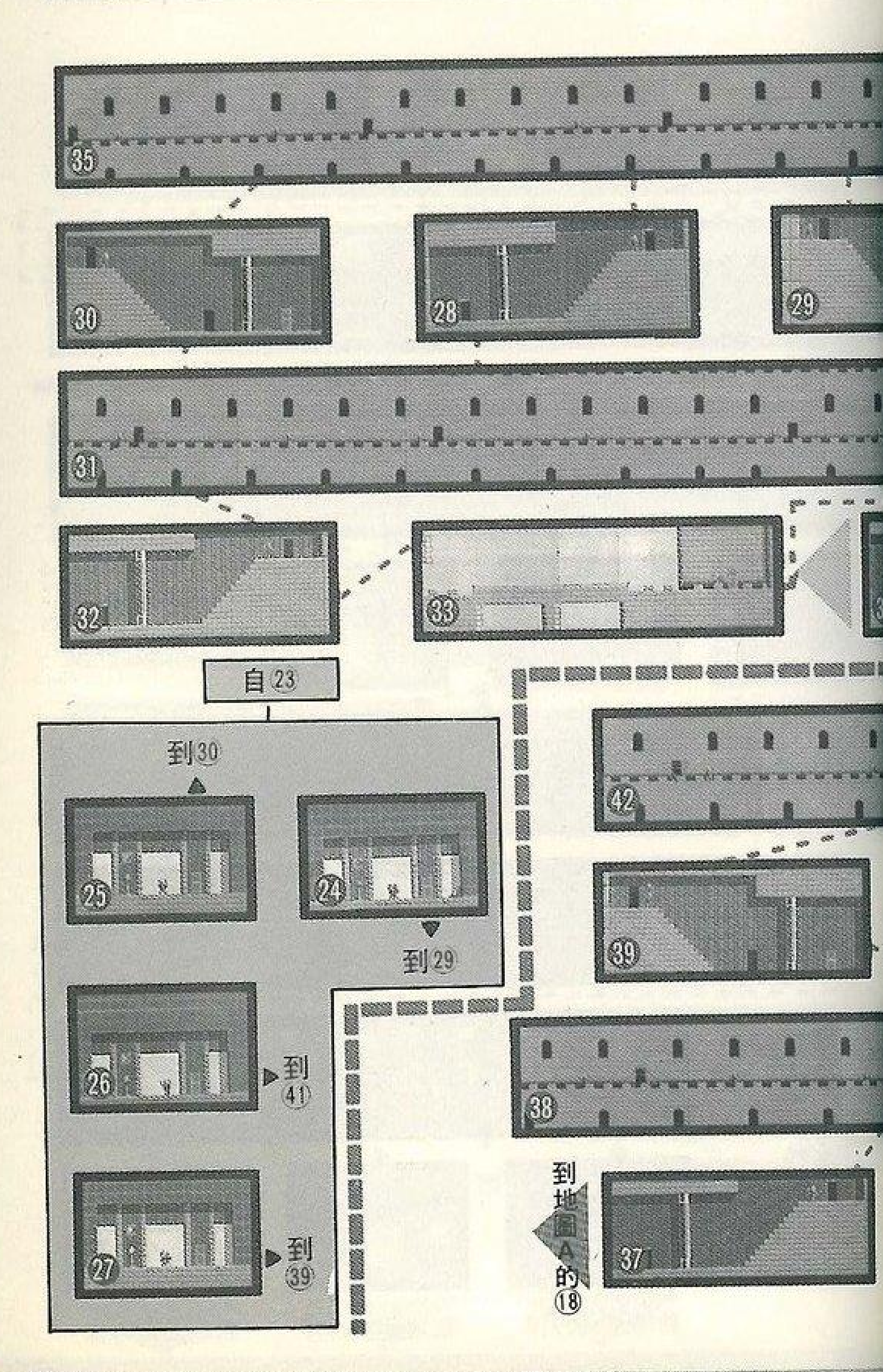


※同樣的標誌之間
會有連結。

MAP A

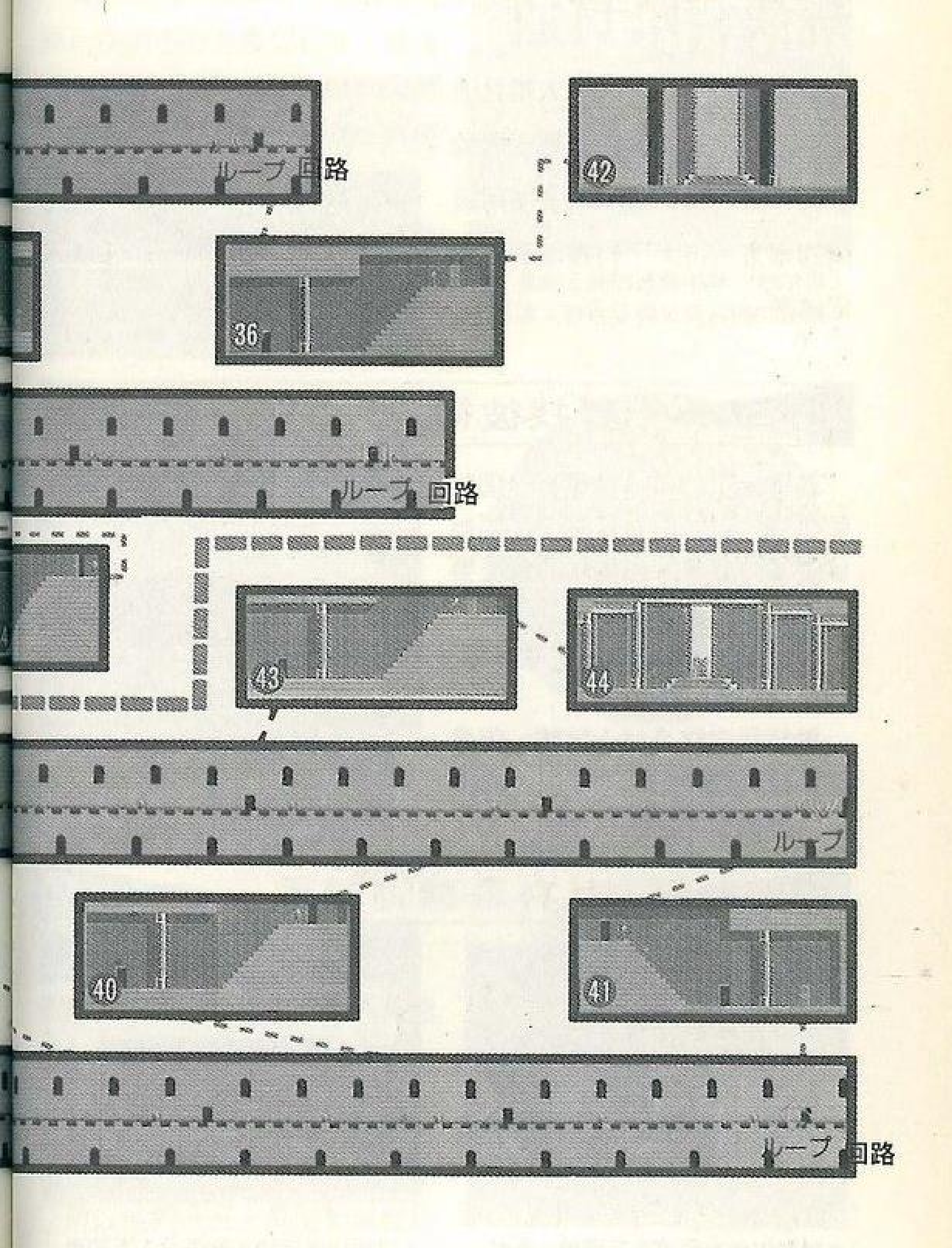


馬利歐尼特之館



※同樣的標誌之間
會有連結。

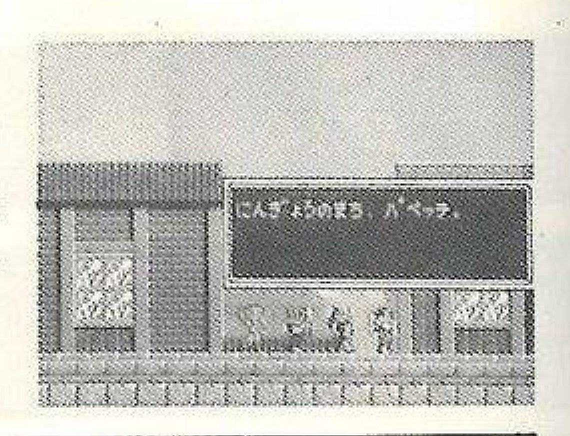
MAP B



8 馬利歐尼特之館

玩偶村哈貝迪

冒險家們來到一個叫做哈貝迪的村莊，這裡有製做美麗玩偶的工匠，賣玩偶的人，以及使用玩偶的地方。這天，村裡還舉行了玩偶劇。

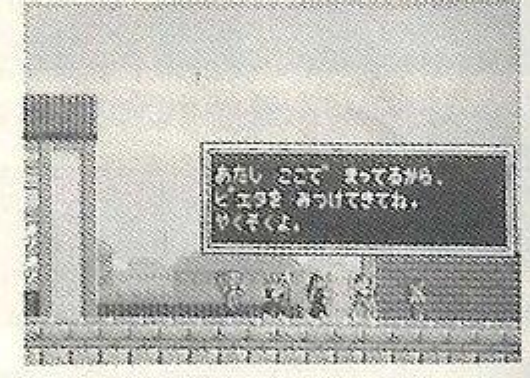


尋找彼得(ピエタ)

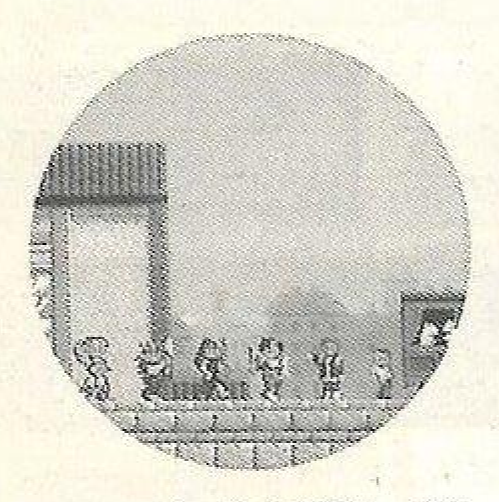
在街上走的時候發現有一個叫敏娜(ミンナ)的女孩在哭，問她發生了什麼事，她說她的最重要的玩偶失蹤了。

「好吧！妳不要哭了，我幫妳找玩偶」

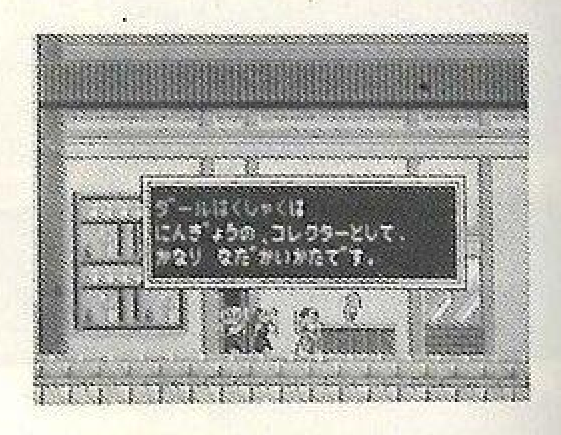
雖然我向許多村人詢問，但是還是沒人知道玩偶的下落，其中，達魯伯爵的話。



▲因爲經常跟隨在身邊的玩偶失蹤而哭泣的女孩子敏娜，說這玩偶的名字叫做彼得，他是戴著紅色帽子的小丑。



▲她說以前自己遺失玩偶時，森林裡房子的主人會替保保管，這個主人就是玩偶收藏家達魯伯爵。

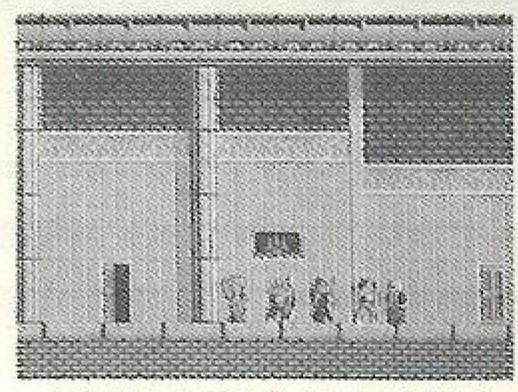


▲村裡玩偶店的人幾乎沒人不知道達魯伯爵，敏娜遺失的玩偶也可可能被他找到。

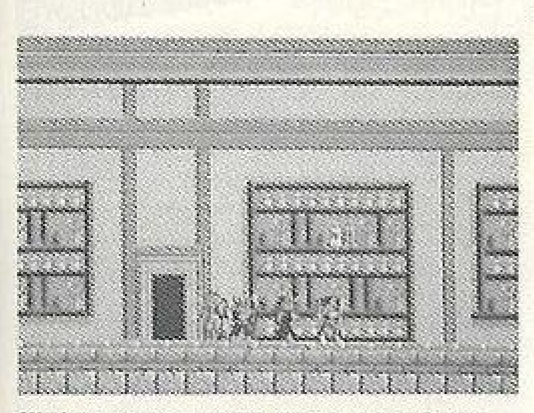
到達魯(ダール)伯爵的家

森林裡有一間房子，這是以收藏玩偶聞名的達魯伯爵家，進去裡面，可以看到態度溫和的伯爵來相迎。「眞抱歉，貿然來打擾您」

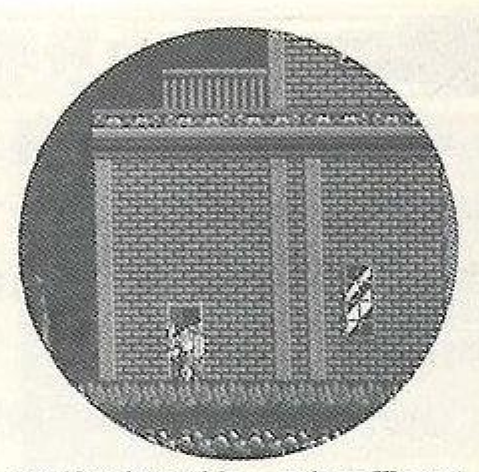
冒險家們告訴他來訪的目的後就被帶進收藏玩偶的房間，但是没有看到彼得。



▲好像紳士般的達魯伯爵，他的房子可讓人自由參觀佈置玩偶的房間。



▲達魯特伯爵的收藏品裡並没有彼得，不過這間房間似乎透著一股詭異的氣氛。

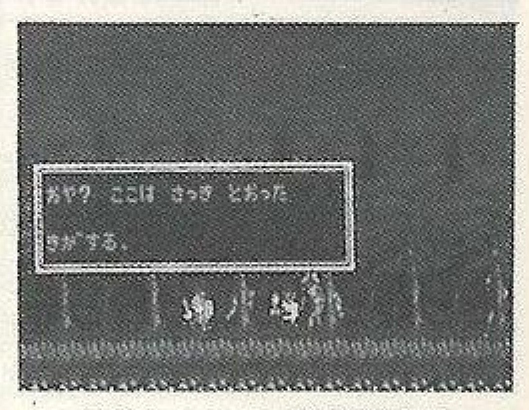


▲尋找玩偶的時候，不知不覺已到黃昏，本來不打算留在那裡那麼久。

不能脱離森林!!

冒險家們離開達魯伯爵家後，不知不覺天色已黑了，艾莉娜想在怪物没出現以前回到村中，但是，森林似乎突然變成了一個巨大的迴圈，無法脱離了！

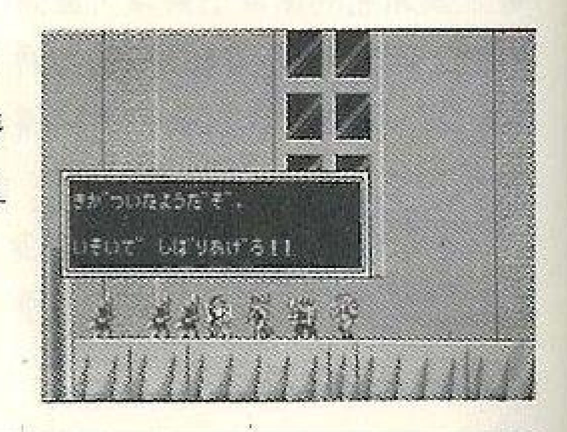
所以他們一行人又回到達魯伯爵的家。



▲不管他怎麼走也不能脱離森林，一行人不得已又回到剛才來的路。

世界變大!!

早上醒來，世界就改變了，4人變成拇指般大小，這是爲什麼？没人知道。結果人影出現在4人的面前。

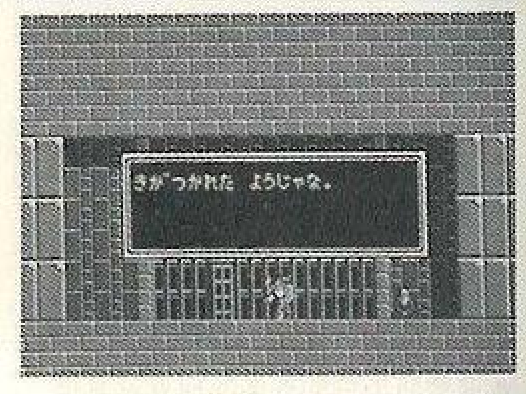


後來發現是在牢房中

被士兵逮捕的4人，醒來後才知道原來是在牢房裏。而反抗了玩偶國國王的歌德(グート)也被關在裏面。

「你們也許能擊敗王，願不願意幫個忙呢？」

4人隊決定要去村落。

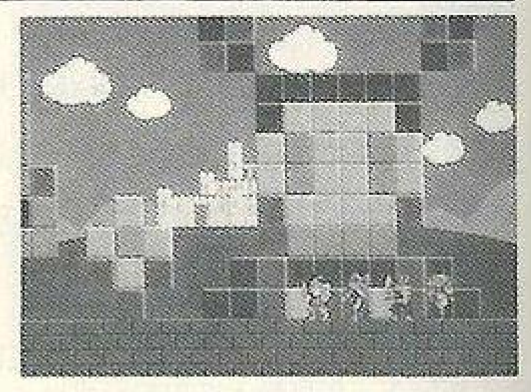


▲由歌德所說的話即知，是玩偶國國王把他們4人叫到這個世界來的。

去玩偶們的村落!!

「我來引起看守者的注意，趁此機會逃亡吧！」

經由歌德的協助，4人從牢房中逃了出來。在村中問及有關歌德的事，村人都表示不要再提起背叛者的名字，好像大家都很怕王。但是第一間房子的主人會叫主角們在早晨的鐘一響就來。到底是什麼事？



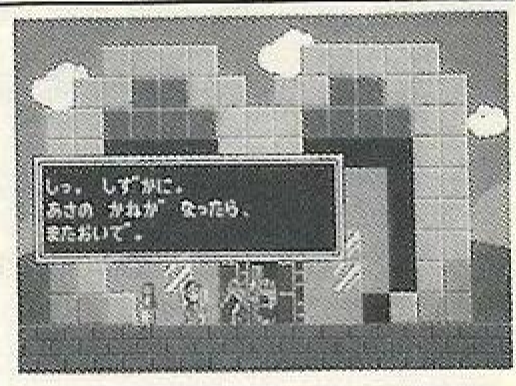
▲好像貼著積木般的玩偶之村，被士兵監視著，不可隨意進出。

反抗王的玩偶們

將人和玩偶分開，讓他們傷心，以此爲樂的玩偶國國王。爲了擊敗此王，將玩偶們集合於此。

「特別令人喜愛的玩偶，胸前會有寶玉」

爲了打破王的能力，需要寶玉，且據說須要兩個以上，否則無

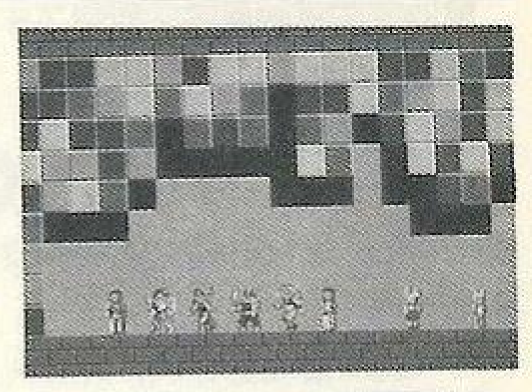


▲通過所有的房子，來到村的左側，聽到了鐘聲，這好像就是早上的鐘聲。

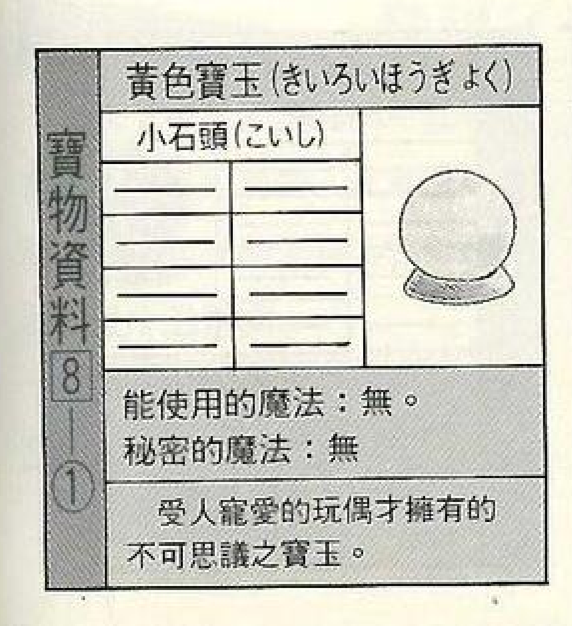
要收集3個寶玉!!

「在你們手上也開始看到線，這是被國王詛咒的」

杜威一行人非常吃驚。要趕快否則回不了原來的世界!!再度從村人處打聽到消息，並答應他們一定會擊敗王，終於取得了黃色寶玉。



▲在有限的自由內，計畫要反抗王的玩偶們，他們的願望是要回到自己所愛的主人身邊。



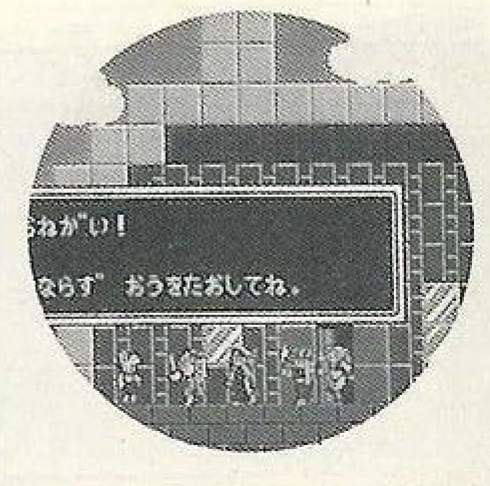
寶物資料 8—①

黃色寶玉(きいろいほうぎょく)

小石頭(こいし)

能使用的魔法：無。
秘密的魔法：無

受人寵愛的玩偶才擁有的不可思議之寶玉。

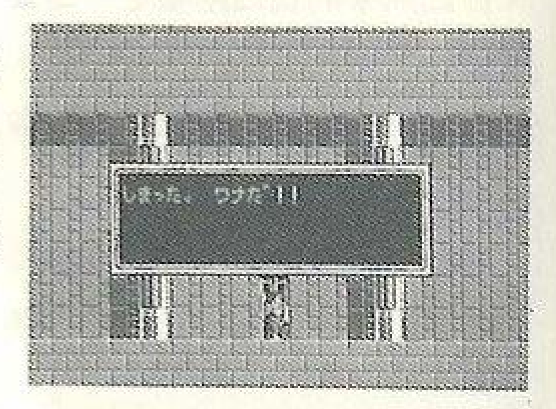


▲它開始時雖態度冷淡，然因懷著能回到主人身邊的期望，便盡力幫助冒險家們。

8 馬利歐尼特之館

已不能回去村中了

按照領導者的説法，另一個寶玉爲歌德所擁有。爲了要見哥　，便離開了村，門就鎖起來，已回不去了。



集合的寶玉是兩個!!

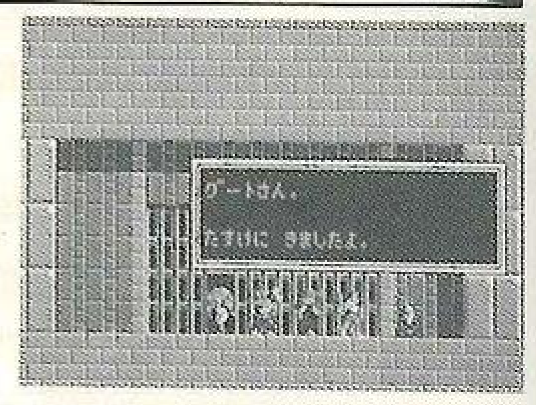
擊敗了牢房的看守，取得了牢房的鑰匙。

「歌德我來救你了」。

取得青色寶玉時，從歌德口中得知彼得之事。彼得好像由隔壁牢房被帶到某個地方去。

「説不定就是你們所尋找的玩偶。」

４人於是離開牢房。



▲在牢房中一直坐著的歌德，繼續等待著能將自己寶玉託付給他的人出現。而他的願望是否能達成呢!?

寶物資料 8—②

牢房鑰匙(ろうやのあぎ)

木棒(きのぼ)

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

打開地下樓的門，可取得兩次。



寶物資料 8—③

藍色的寶玉(あかいほうぎょく)

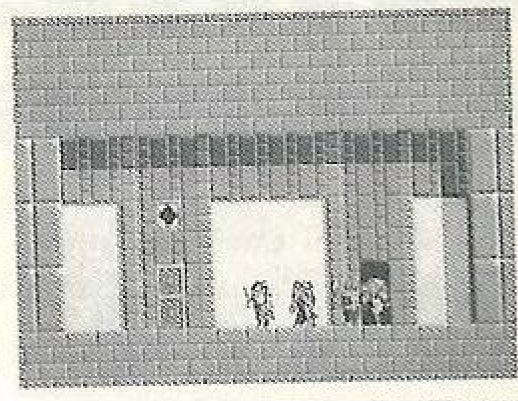
小石子

能使用的魔法：無。
秘密的魔法：無

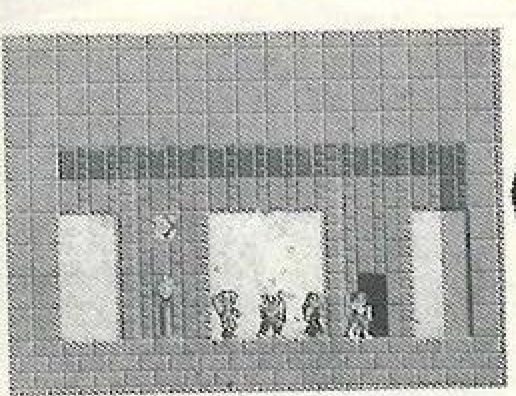
使用兩個以上的寶玉，就能打破王的能力。

寶玉及門之謎

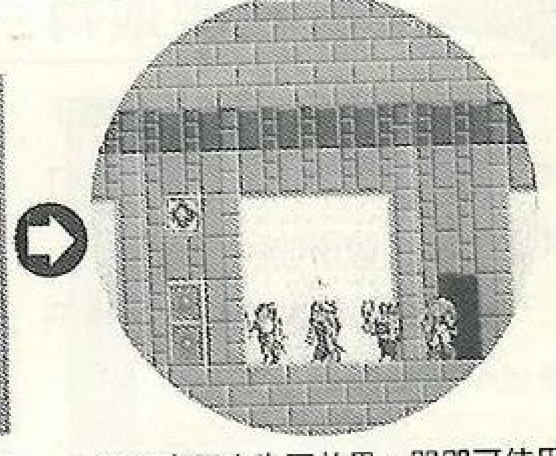
在城中探索期間，發現了奇怪的房間。在牆的框畫著寶玉。下方有效寶玉的枱，爲了試試，便把青色寶玉放下去，結果没發生任何事。將黃色寶玉置於其他房間，進入其他房間。在牆上有綠色寶玉的繪圖，調查結果，它下方的門好像能使用。4個人於是打開了門。



▲把寶玉放在其他房間，此房間寶玉的顏色就會變化。按照顏色的變化，開門進入的房間也就不同。一共有4種變化。



▲把黃色寶玉放在畫了黃色寶玉的房間。在其他房間個別可放置或取下寶玉。

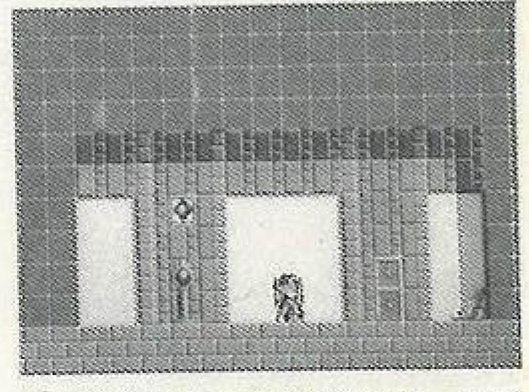


▲兩個寶玉產生了效果，門即可使用。在門內等待的是什麼東西呢？

發現了彼得!!

通過了不可思議的門，就到了有綠色寶玉的房間。此寶玉不可取下。發現在房間角落躺著的玩偶就是小丑玩偶。

「你也許……就是彼得!?」他就是彼得。想把他帶走，但他却因王的詛咒束縛而動彈不得。



▲據說被士兵捉到此地的彼得，相當擔心敏娜的安危。

✡ 獲得牢房的鑰匙

不得已留下的彼得會先離開房間，也就是城裡的塔，然後再前往地下樓的途中遇到歌德，他的手上有牢房的鑰匙。

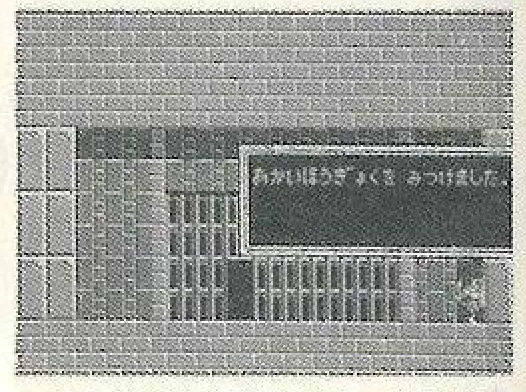


已經取得三塊寶玉

依照彼得所説的是先來到地下樓，再從歌德手上取得鑰匙，打開當初囚禁彼得的牢房的門。

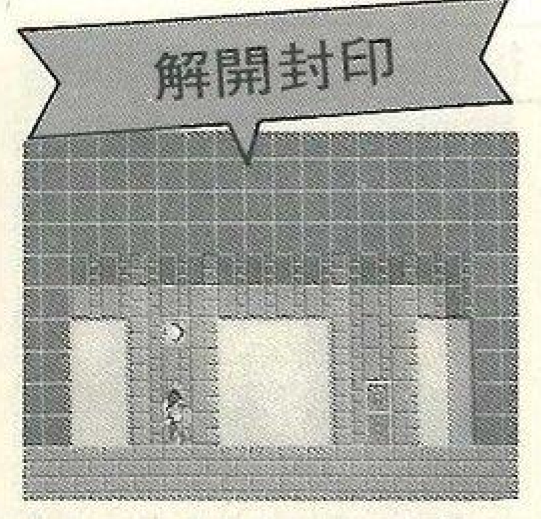
「雖然進去過幾次，但那的確不是個令人愉快的地方」

杜威苦笑著説：「調查牢房的右方角落，竟發現紅色寶玉。」



▲經由彼得和敏娜的幫助，於是獲得了三塊寶玉，這麼一來，也可以解開強力的封印了。

解開封印



▲使用三種寶玉就可以到達白寶玉的房間，在那裡破壞了寶玉，就會產生好像什麼地方有東西脱落的聲音。

寶物資料 8-④

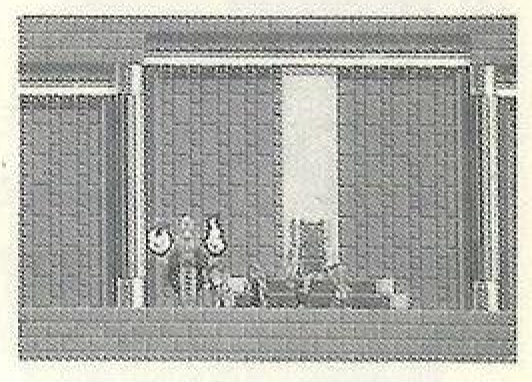
紅色寶玉(あかいほうぎょく)		
小石頭(こいし)		
———	———	
———	———	
———	———	
———	———	
能使用的魔法：無 秘密的魔法：無		
彼得擁有的寶玉可供解開封印時使用。		

無敵!? 馬利歐尼特的王

這時出現了馬利歐尼特的王。

「你們解開了藏在城裡的寶玉之謎，令我十分敬佩。但是解開的只是到此為止的謎」

馬利歐尼特國王來襲，此人不僅善用火焰魔法攻襲，而且根本無法傷到他，好像實力很強。在王座發現了銀的剪刀後，四人便暫時撤退。



▲支配馬利奧人們的王利用意念移動物體，並以火焰的魔法攻擊過來。因為他根本是無敵的，所以，在得到必要的東西後，一定要趕快跑掉。



▲銀的劍和刀都是放在這個地方的，這些東西說不定藏有國王的重要秘密，所以一定要想辦法拿到。

寶物資料 8-④

銀的剪刀(ぎんのハサミ)	
ARMS	
火＝1	水＝0
木＝1	月＝0
太＝0	金＝0
土＝1	MP=10

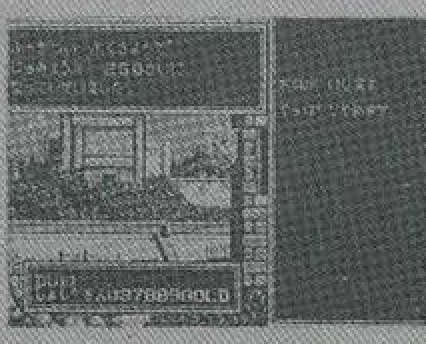
能使用的魔法:STAR BLADE
秘密的魔法：無

王施展的詛咒可以切斷玩偶。

冒險家的日記④

○月×日　發現復活的副作用

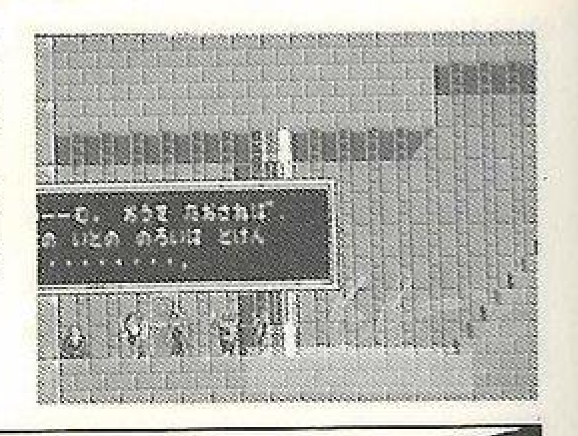
年老的葛加斯於冒險旅途中突然死亡，在他死了好幾年後突然發現他是個大富翁，於是又讓他復活，不但復活成功，連他的壽命也增加了。



▲復活的機率愈低，發生異常副作用的可能性愈大。

8 馬利歐尼特之館

哥德的啓示



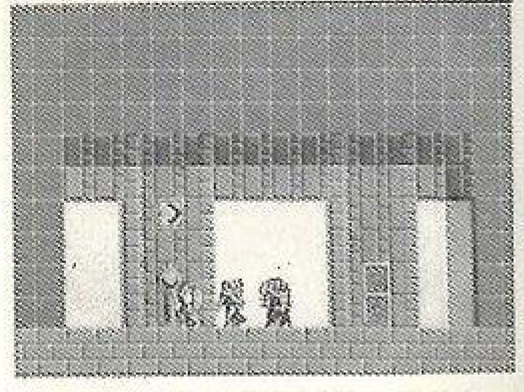
怎麼也無法打倒馬利歐尼特王城中的4個人，於是決定調查城裡的一切。調查時從歌德口中聽説王本身也只是一個傀儡，那麼眞正的敵人到底是誰⁉

必需解開另一個封印

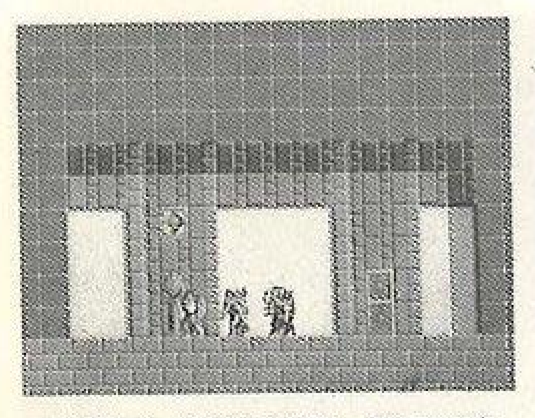
主角們又再去彼得那裡，去取了青色和黃色的寶玉，又去了有綠色寶玉的房間，但是彼得仍然動彈不得。

「等一下，這個寶玉還能破壞」

聽到別人這麼説，葛加斯就用他最得意的斧頭破壞了寶玉，四個人並繼續破壞了其他的橙色和紫色寶玉。



▲還未破壞白色寶玉以前，這些綠色、紫色、橙色的寶玉雖不能破壞，但是………



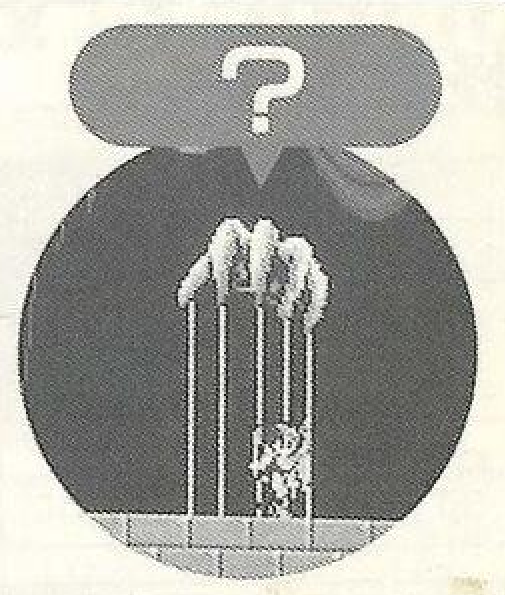
▲破壞了一切寶玉之後，就可以聽到某處傳來東西被解開的聲音，好像是另一個封印被解開!!

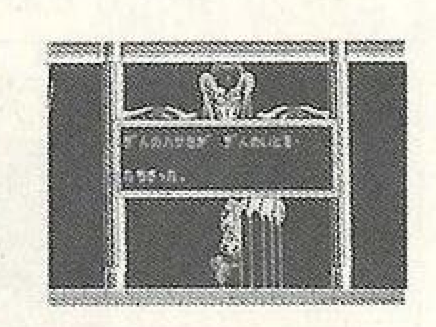


▲眞正的就要變成緊的銀系，要趕快防範，不然彼得的身體會被分解!!

眞實惡魔的眞面目!?

封印解開後，冒險家們就能進入塔的最上階房間，在那裡的魔王不但想支配馬利歐尼特國，還想支配其他人。照這個情形看來，全部人都有危機，所以4個人要想辦法開始攻擊，並用銀色剪刀剪斷從他手上伸來的銀劍。





▶自馬利奧王處取得銀剪刀。

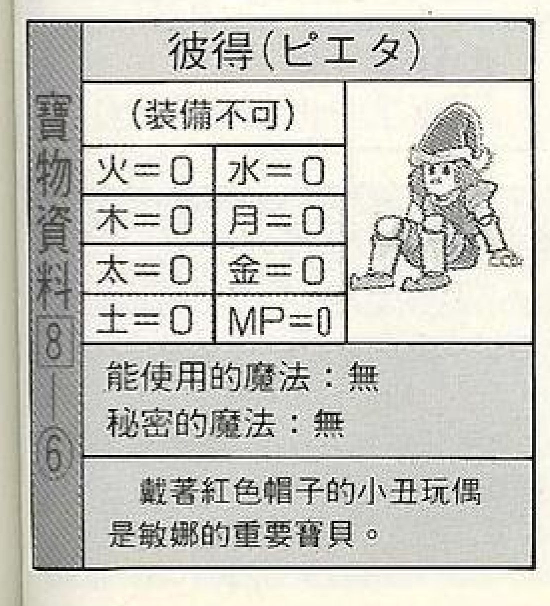
▲將靈魂賣給惡魔，而擁有可怕魔力的人，準備支配、控制全世界，所以打從一開始就處心積慮想消滅冒險家，因此你在未擊敗這傢伙以前是不能回到哈貝迪村的。

要把彼得帶去給敏娜

被詛咒的銀劍一消失，歌德和彼得都恢復自由之身。然後就要將彼得帶去給敏娜了。將彼得抱起來，4個人就去了王召還玩偶的房間。

「從這裡再回到原來的世界」

將彼得平安地交給敏娜，敏娜看起來好像很快樂。

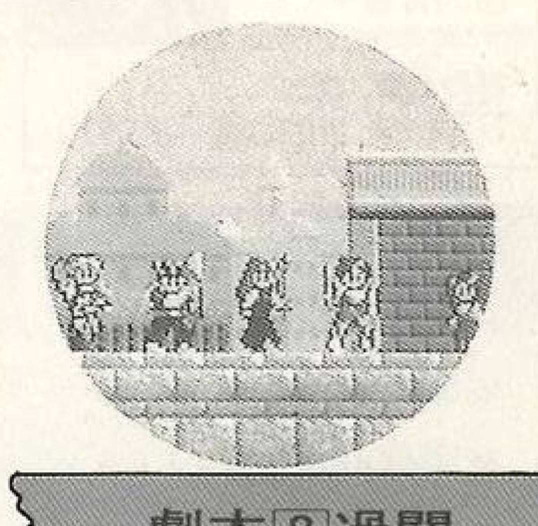


寶物資料 8-6

彼得(ピエタ)	
(裝備不可)	
火＝0	水＝0
木＝0	月＝0
太＝0	金＝0
土＝0	MP＝0

能使用的魔法：無
秘密的魔法：無

戴著紅色帽子的小丑玩偶是敏娜的重要寶貝。



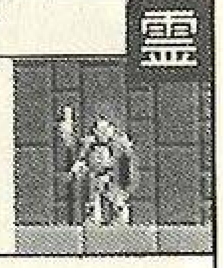
劇本 8 過關

怪物手冊

玩偶騎士 靈



王的軍隊中，他的能力特別強。



特殊攻擊：無
STR:30 HP:50 EXP:10

玩偶的弓兵 靈

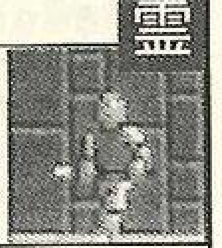
從遠處發射劍攻擊過來。



特殊攻擊：無
STR:20 HP:100 EXP:7

玩偶士兵 靈

守護城的玩偶階級最低。



特列攻擊：無
STR:20 HP:100 EXP: 5

角甲蟲 風

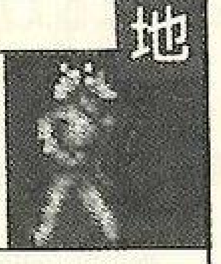
擁有像犀牛一樣巨大角的甲蟲。



特殊攻擊：無
STR:20 HP:100 EXP:7

戰 狼 地

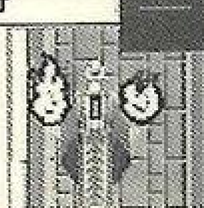
住在迷的森林中的狼人就藏在樹的背後。



特殊攻擊：無
STR:50 HP:200 EXP:10

馬利歐尼特 —

支配馬利歐尼特的王。



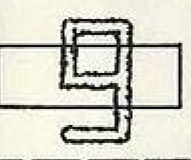
特殊攻擊：無
STR:30 HP:7 EXP:0

過關能獲得的EXP.

- 擊敗頭目……………………………………… 1500EXP
- 過關的劇本…………………………………… 2000EXP
- 其他…………………………………………… 無

STAGE 9 & STAGEIO

這裡要介紹剩下的二本劇本，必須利用過去累積的經驗和體力來進行冒險。



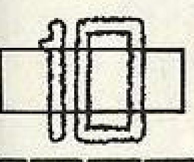
被看上的村落

謎和話互相平衡的冒險舞台

劇本的資料	被看上的村

- 設定水準……………………………………8
- 打開必要的VIP…………………………25以上
- 同伴的最多人數………………………4人以下
- 其他

對於陷阱要有心理準備，萬一不幸中了陷阿也能安心。



邪神之砦

終於來到最後的劇本，但還是要繼續冒險下去。

	邪神的要塞

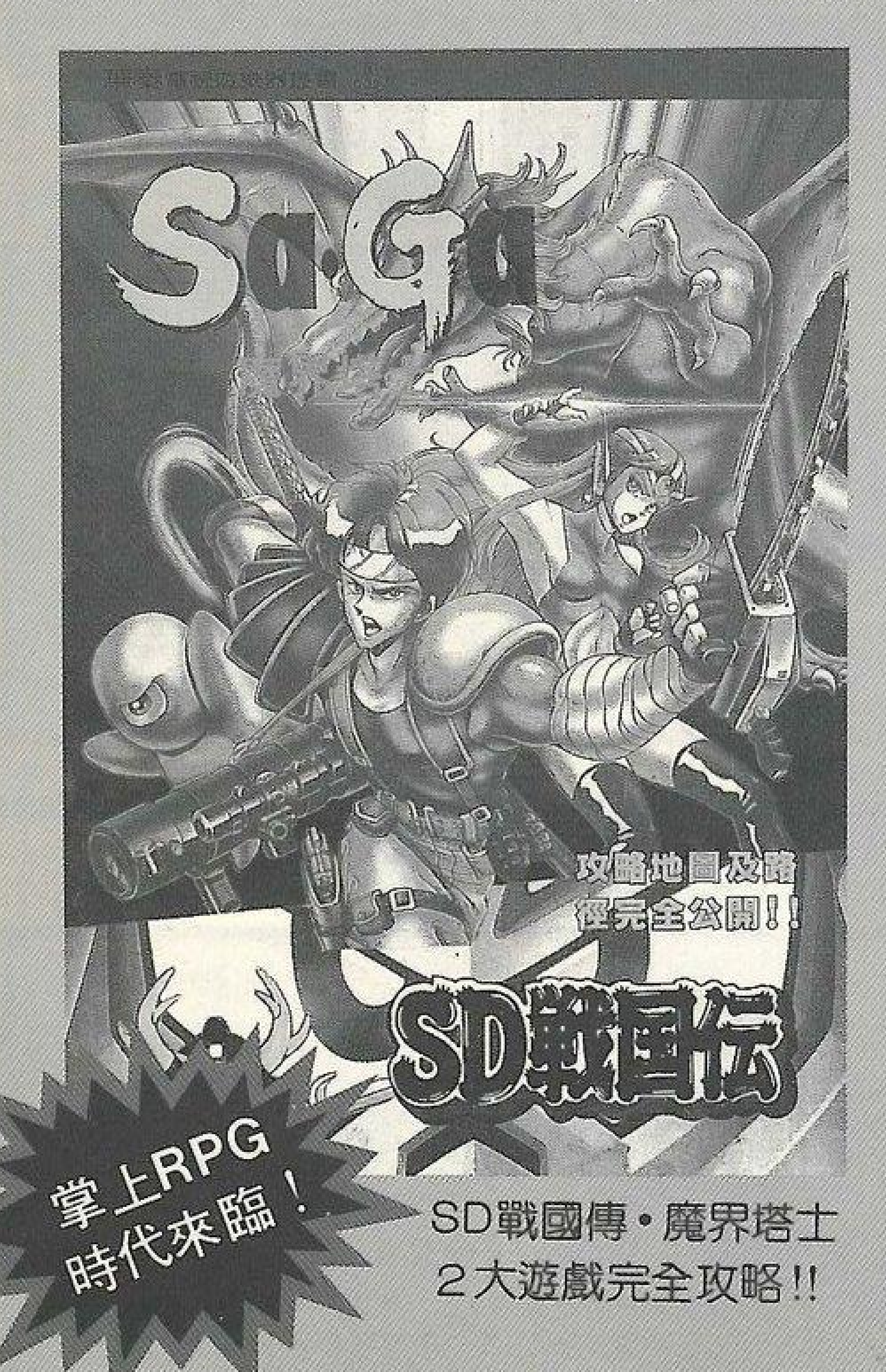
- 設定水準……………………………………9
- 打開必要的VIT…………………………30人以上
- 同伴的最多人數………………………4人以下
- 其他

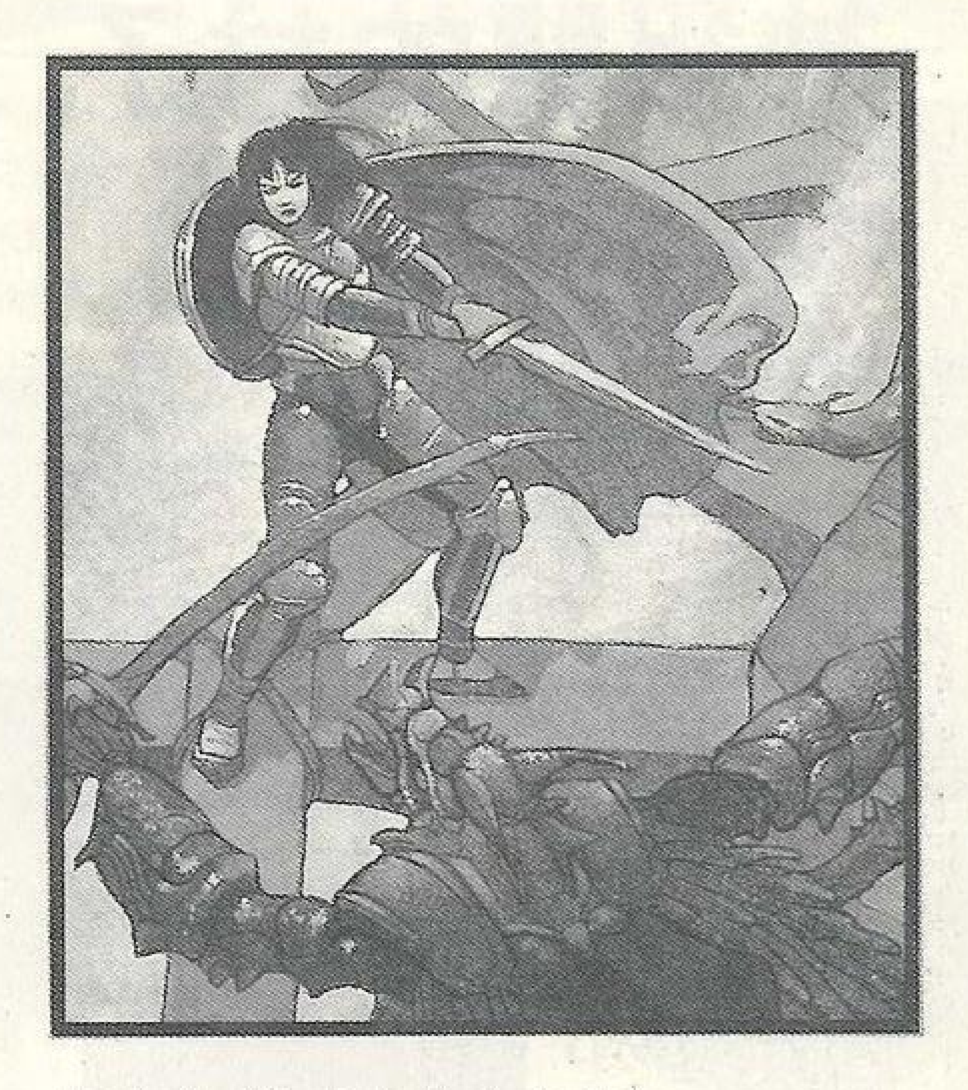
從劇本①～⑨完全過關的角色才有資格冒險。

BOOK

掌上型RPG攻略強力推出

魔界塔士Sa・Ga





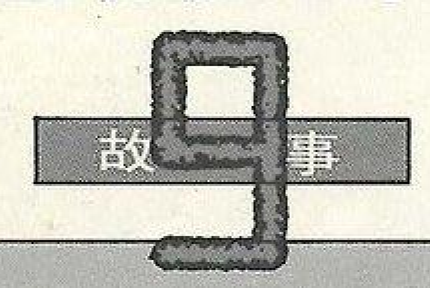
舞台9（ねらわれたむら）

被狙襲的村落

和平且氣候温暖的村落夏諾亞，村人們都勤勉的栽培農作物來維持生活。

但是，听説在夏諾亞村最近有好幾名少女失踪了。而且失踪的都是双胞胎的少女，據説就在新月的晚上姊妹失踪了，接著在下一個新月的夜晚姊妹也失踪了。爲了要調査此事的眞象，冒險者趕快到夏諾亞村去！

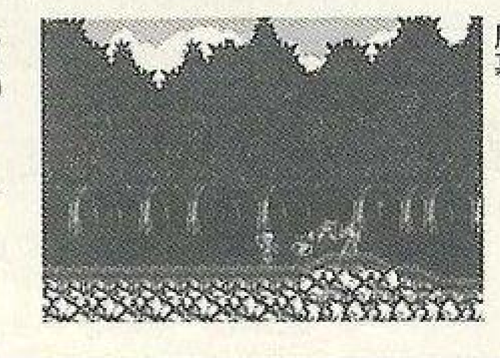
被狙襲的村子



某個村落裡，有好幾名年輕少女連續失踪。在毫無蜘絲馬跡可尋的情況下，人們認爲牠們是被神藏了起來，也就是所謂的"神隱"。把少女解救出來，解開秘密，於是成了刻不容緩的事!!

向史上最大的謎題挑戰!!

神祕的邪教一撒旦教!



◀黃昏是可疑的時間，正適合作爲最大謎題之序幕。

夏諾亞(シャノア)村的不祥謠言

在夏諾亞村附近的山頂小屋，住了兩名行商。聽説後來被村人趕走。

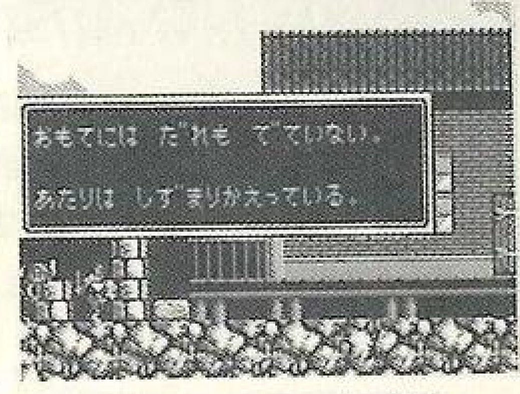
「在新月的夜晚，年輕少女們失踪了，且未留下任何線索。」並被警告前往村落時，切記不要問有關少女們的事。總之，去看看村落的情形再說。



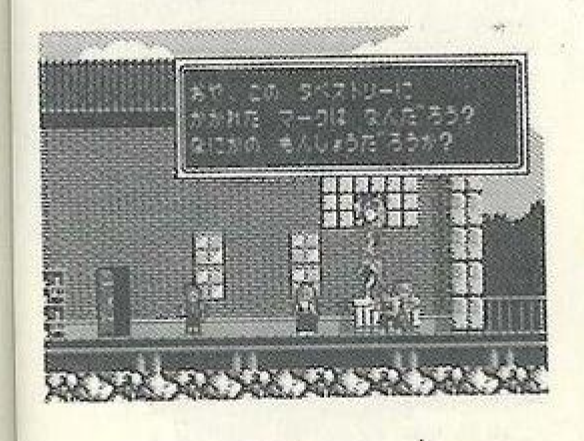
▲他們每個月都帶日用品到村落去作生意。這一次卻被村人趕走。

村落顯得有點不太尋常!!

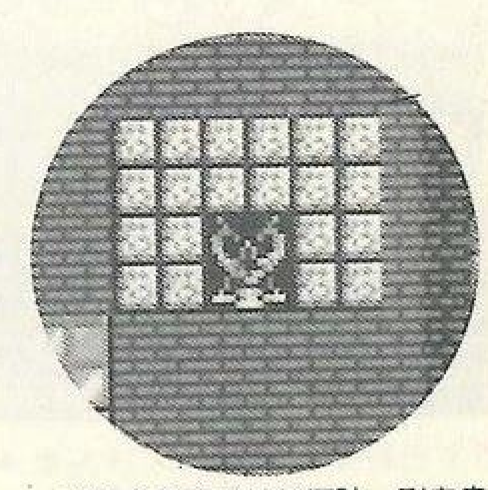
到達出了問題的夏諾亞村時，雖只是黃昏時刻，但屋外卻就了無人煙。村子寂靜得像鬼城一般。詢問某民宅裡的人，他們卻說對外鄉人沒什麼可談的，到另外一家，態度也一樣冷漠。不過，克莉斯蒂察覺各家各戶都懸掛著同樣的蛇掛毯。



▲村民們全在，但是周遭卻靜寂，無人走動，頗不尋常。找個人問問吧!



▲村民們矢口否認有失踪的事。他們說少女們是與人私奔，並非失踪，但件數未免太多了。



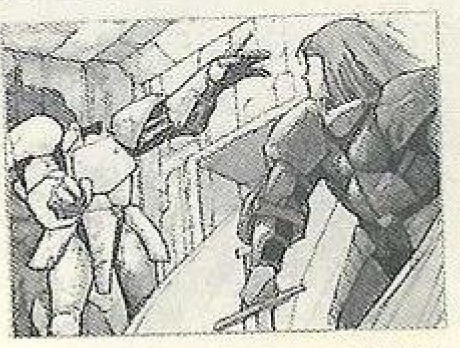
▲掛毯上所畫的蛇的標誌，到底意味著什麼?

冒險家日記⑤

×月×日　向及早解謎挑戰

重複一次解謎的故事，便可得知使用此法是否能及早解謎。

"不聽此人的話，實地去驗證一下"，多方面地作各種嚐試，亦有趣之至。

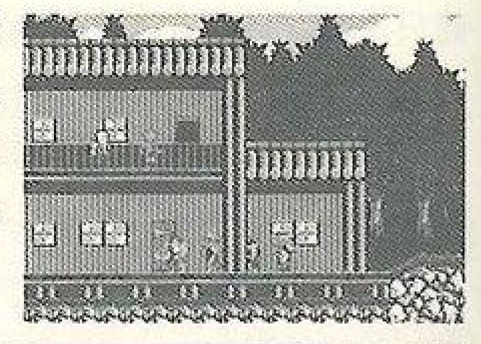


▲雖然已經知道答案，但隱藏的寶物及精彩的魔法比比皆是。不過，時間是要花的。

9 被狙襲的村落

因爲不得要領所以暫時徹退

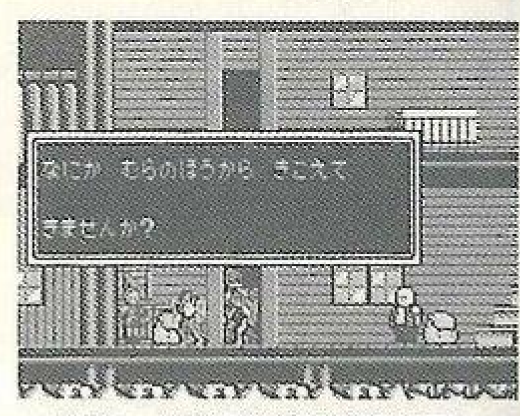
因爲村人們完全不理會，冒險家們一伙人不得已又回到山中的小屋。過去，這是過往的商人住宿休息的地方，現在，他們也和商人們一樣進入那間小屋。



異變發生在夜晚

從二個行商人口中听到有關村落的詳細情報，這個情報就是村人們互相流傳的一種傳說。

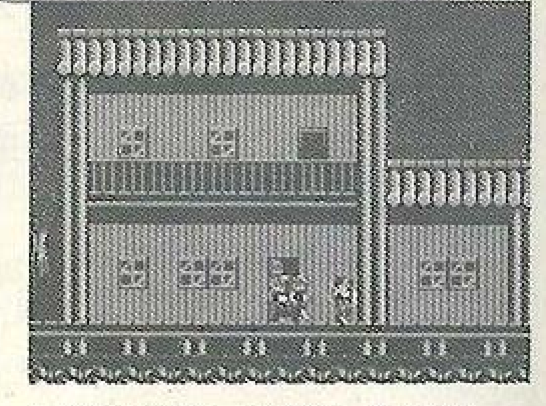
傳說古代崇拜邪神的撒旦教教徒想要殺掉村人作爲祭品，但後來有一個勇敢的年輕人消滅了撒旦教團。而今，桑達教似乎又在夏諾亞村復活了。



▲他們三人已經準備就寢睡覺了，也許明天想早一點出發吧！

▲自村落的那一邊傳來奇怪的聲響，然而，商人們似乎不喜歡被牽涉進這件事。

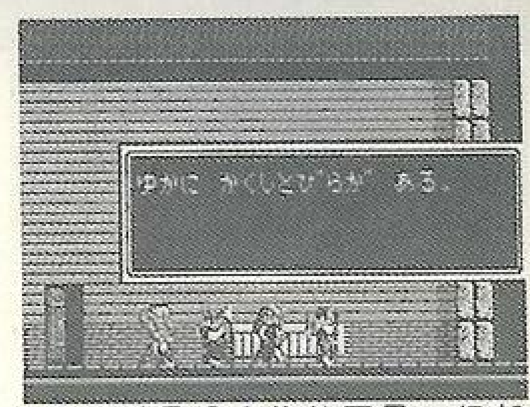
異樣的動靜



▲外面已經是一片漆黑，但村落的那一邊竟傳來奇怪的歌聲，還是去察察看比較妥當。

村人去了什麼地方!?

不知道爲了什麼？村人們都消失了，他們到底在哪裡?! 仔細查看每一個房間，才發現其中有一幢屋子內有一座樓梯通到地下室，裡面有一些深恐女兒被抓走而藏在這裡的家人，但現在因爲冒險家們的探查，他們隱藏的地方已經被桑達教徒的人發現了。而他們到底是如何發現的呢?!

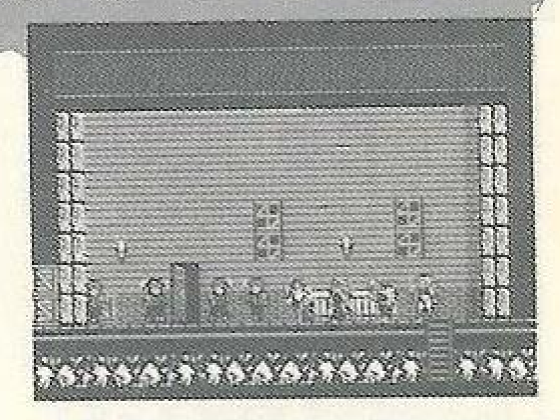


▲原以爲是沒人住的房子，但却發現有秘密的階梯相通，還是下去察察看。

不是村人嗎？



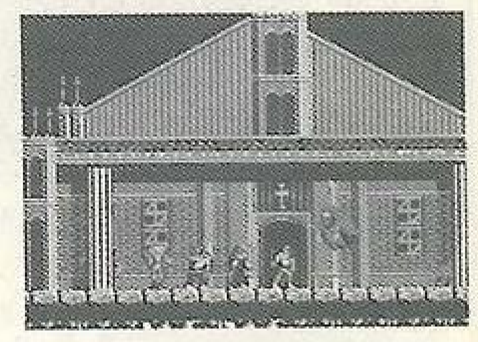
▲這個家族的村中唯一精神正常的人，也因此他們特別感到痛苦，這實在是很不合理。


▲遭遇村人的襲擊，不得已才反擊，結果倒下的村人竟然變成了泥土塊，他們本來就不是人。

從這裡開始攻擊，你要解開它

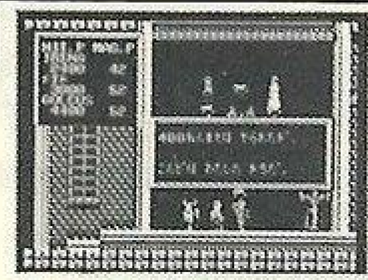
冒險家們急忙趕去村裡的神殿，因爲他們覺得所有的答案都在那裡，而且附近的魔物也開始增加了。

在神殿中，他們終於知道400年前所發生的離奇事件之謎，這一回的戰鬪就當作是冒險家的宿命，所以還要繼續作冒險旅途。

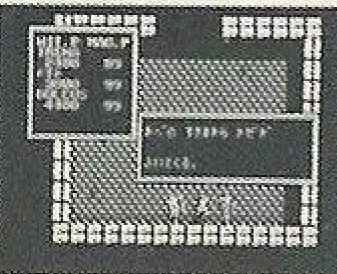

▲在這神殿中有掌握所有秘密的人，而且才剛開始而已。

400年前的邪教

到了村子內的神殿中後，發現失踪的6名少女都被放在祭壇上，並排成6芒星的陣式。而祭壇前站了一個人，他就是村人口中的馬瓦(マウアー)。他是爲了要使400年前被勇者封住的魔神撒旦復活而來到此地，復活所需的祭品則是3對双胞胎。主角們待上前阻止時，却落入了祭壇前的陷阱…。



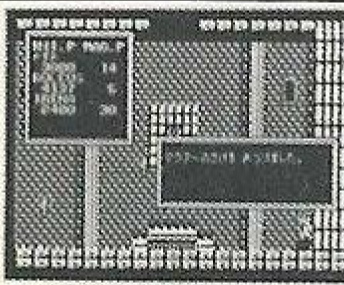
◀400年前的事，將要在此村子裡重演了。



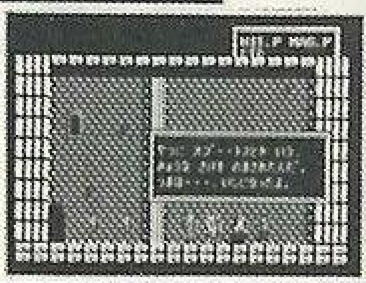
▶落入陷阱後，乍看没有出口；但一會兒後會在左邊出現。

石化的毒酒

落入陷阱之後，起初没看到出口無法脱離，但稍待片刻，就會出現「從某處有微風吹來」的訊息，這時再往左邊走，就會出現一道門。出了門之後，就得在地下通路中四處搜尋。此時會在房間中發現被石化了的村民，唯一尚未石化的村民，在告訴你馬瓦的毒酒（マウアーのさけ）是石化的主因後，也變成石頭了。



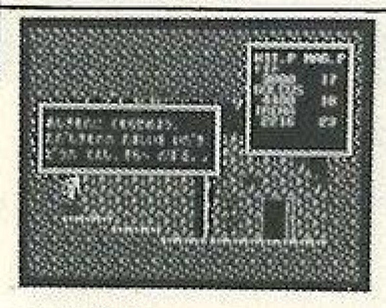
◀被馬瓦強迫喝下石化毒酒前，曾聽到馬瓦唸「オブ……トス」的咒文。



▶咒文是用來打開盛放毒酒容器的蓋子時用的。

銅的天使像傳説

在地下通路深處的房間除了可以找到馬瓦的毒酒（マウアーのさけ）外，還可找到繩子(ロープ)一條及前任神父的屍體。前任的神父被馬瓦害死後，屍首便被棄置於地下深處的房間內；而馬瓦便假冒是神父的代理人，在村裡擴充撒旦教的勢力。在神父的衣服口袋中有一本聖書，書中有重要的記載。

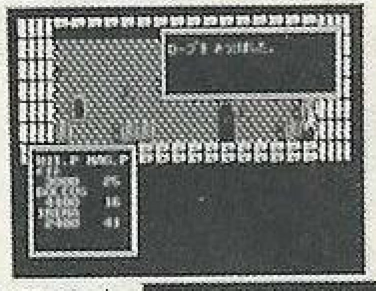


◀聖書上有寫一首詩，是有關銅的天使的敍述。

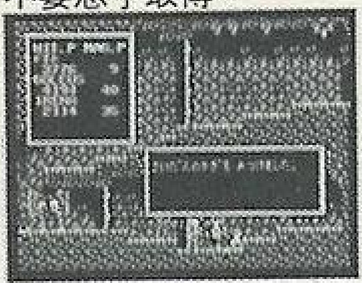
詩之譯文：
「守護勇氣之物，
戒指的光芒會保護正直者，
足下之物在雲霄綻裂之時，
懷抱著正直者的靈魂，
銅的天使將飛往天際。」

神秘的撒旦鑰匙

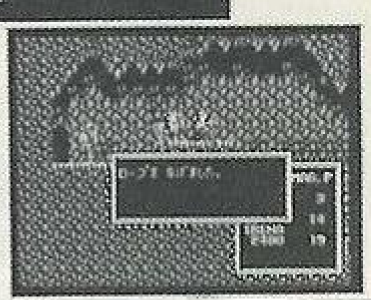
在地底通路房間中找到的繩子（ロープ），會在離開通路時，被當成橋樑使用。在出口附近的台階邊，有撒旦鑰匙（さいだんのかぎ），不要忘了取得。



◀在這裡可以找到一條繩子（ロープ）。



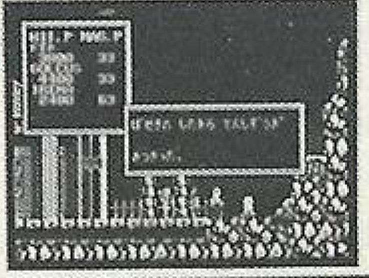
▶在出口前，有一個隱藏在台階邊的凹穴，裡面有鑰匙。



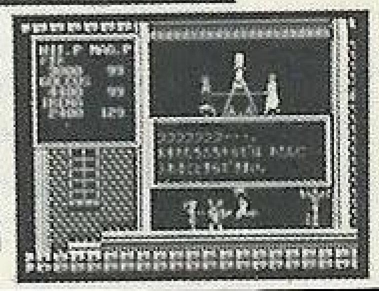
▶原本無法越過的懸崖，要用繩子來銜接兩岸。

魔法的障壁

走出通路後，發現出口竟然是在村子右邊盡頭的懸崖上方。從懸崖上方下來，正好是神殿的門口。不過檢查一下神殿的右邊兩座墓碑，赫然發現較靠近神殿的這座碑後面藏著銅的天使像（どうのてんし）。取得後再進入神殿，却發現馬瓦已完成儀式結成六芒星，其法力形成魔法障壁，無法靠近他了。



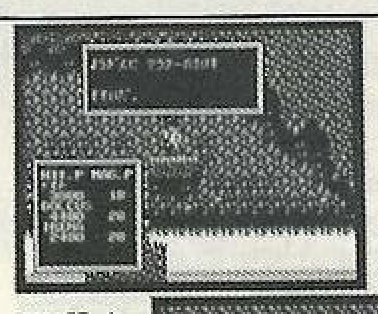
◀銅的天使像就藏在這塊碑的後面。



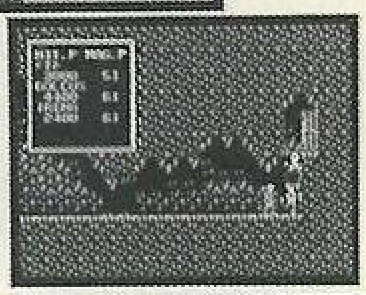
▶「哈哈哈…憑你們的力量是無法接近我的！」

隱藏的通路

因爲無法突破障壁，只有回到地下通路中繼續搜尋新的路。如果讀者們有仔細走過的話，就知道在地下通路中有連續3個門都通往溶岩地帶。從最左邊的一個門走進去，會突然出現「將馬瓦毒酒倒入」的訊息；當時沒什麼反應，但由同一個門出去再進來時，却發現溶岩全被石化，新的路出現了！



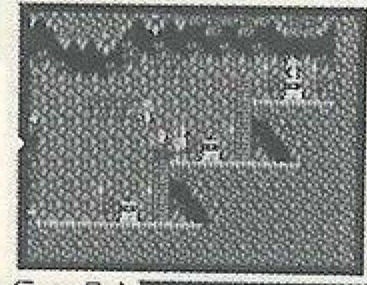
◀將馬瓦毒酒全倒入沸騰的溶岩中，溶岩就會冷却石化。



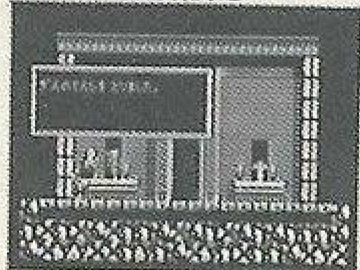
▶新通路右邊盡頭的門要用撒旦鑰匙才能開啓。

找尋另兩座天使像

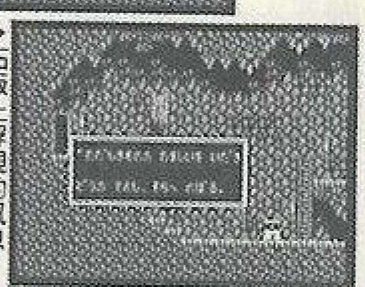
台子一共有3個，若將銅的天使像放在最上層的台子上，石板上則會出現重要的訊息，但主角們必須先去找另2座天使像，才能開始解讀訊息。



◀如果天使像放對位置，石板上就會浮現謎題式的訊息。



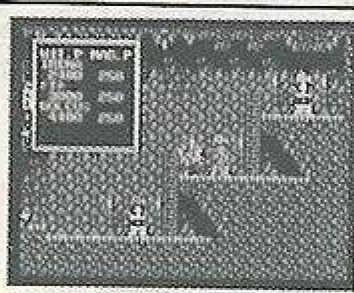
▶石板的訊息沒出現，這兩座像便拿不起來。



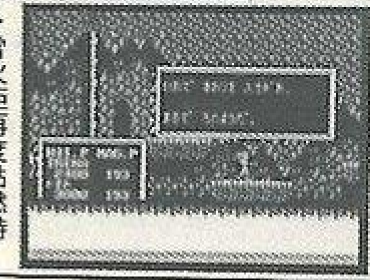
▶石板上浮現的訊息是叫你去找另2座像。出房間向左直走就行了。

天使像的謎

取回另兩座像後，再研究剛才在石板上出現的謎題。謎題的大意是有3位天使在交談，金的天使(きんのてんし)對銅的天使(どうのてんし)說「我會在前引導」而銀的天使（ぎんのてんし）則對銅的天使說「我會照亮你的脚下」。這暗示著3個天使像的排列順序。相信你已看出來了：即金的天使在上，銅居中，銀在下。



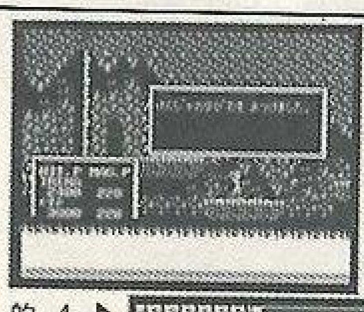
◀注意在正確放置天使像前，要先故意亂放將火炬弄熄才行。



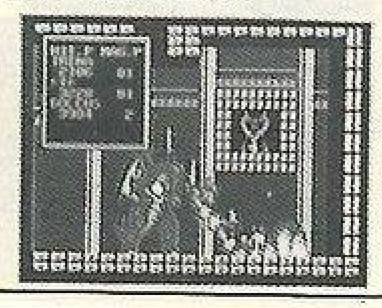
▶當火炬再度點燃時，便將銅的天使像取下後放在此處。

賢者的戒指

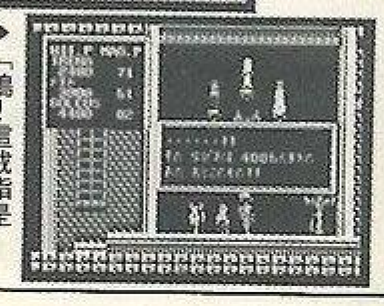
銅的天使像被此一天然的熔爐熔解後，發現賢者的戒指（けんじゃのゆびわ）就藏在天使像中。有了它，便可以打敗馬瓦了！打敗馬瓦便可完成任務了。



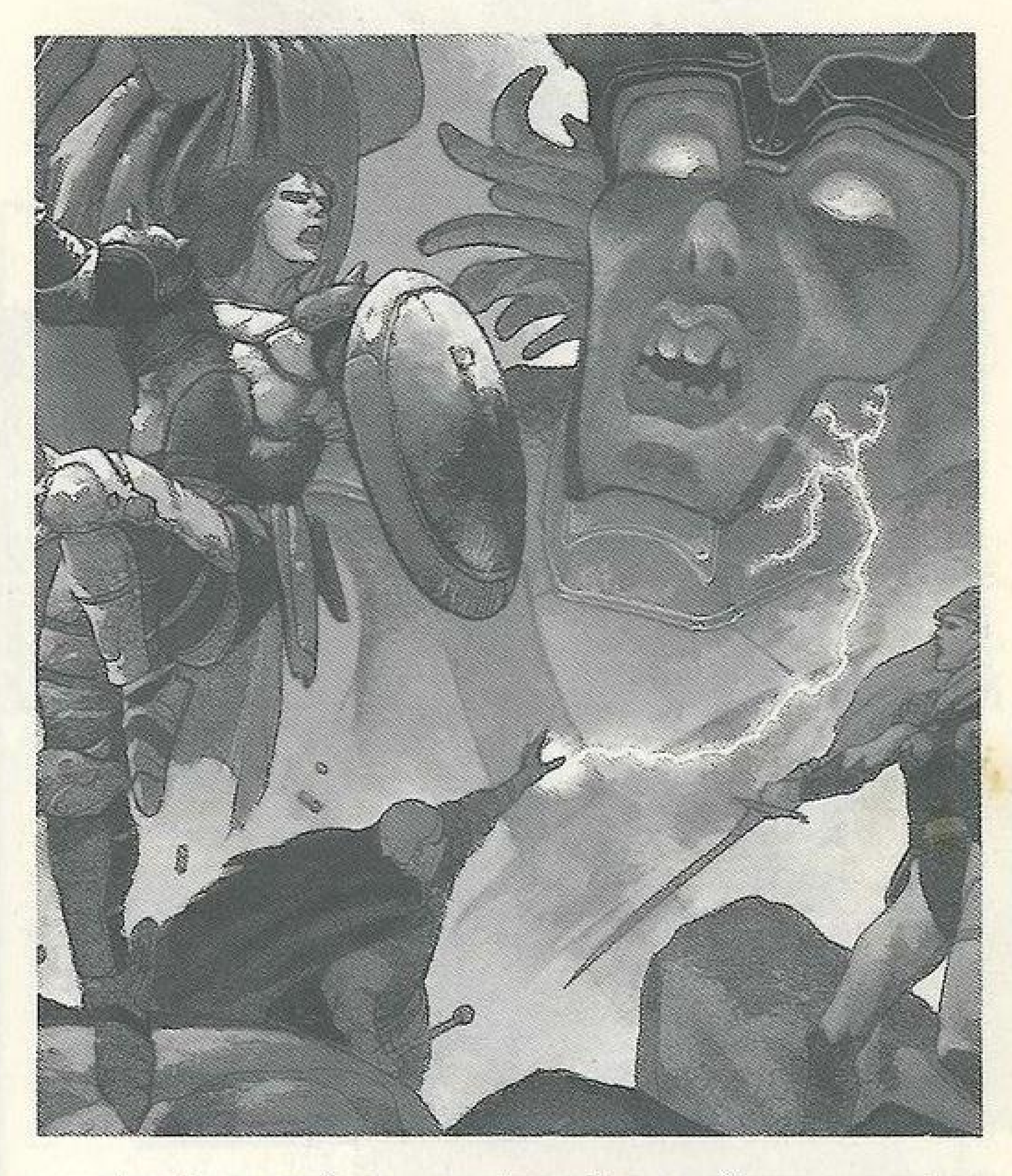
◀賢者的戒指可以破解馬瓦所佈的魔法障壁。



▶馬瓦利用邪神的法力變成火龍，頭部是要害，加油！



▶「嗚！這戒指是400年前那男子的東西!!」



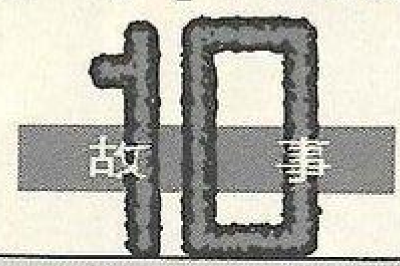
舞台10（じゃしんのとりで）

邪神之砦

要把其他所有的劇本完全過關以後，才能進行這個劇本。必須要用將一切劇本過關的人組隊起來，否則是無法去冒險的。

而且劇本的內容，等到看到以後就會覺得更有趣。

邪神之砦

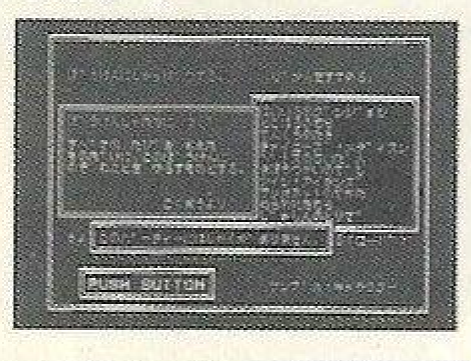


通告冒險家，必須走完所有的旅程才有資格再進行最後的冒險。

國王御

終於到了最後的劇本

趕走了馬瓦，回復開朗的夏諾亞村村人仍然不能完全放心，因爲他們担心撒旦教團的人還會伸出魔手……。

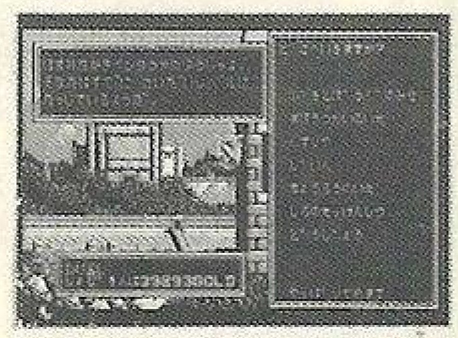


◀全體冒險家以過去已過關的劇本爲條件。

冒險家日記⑥

○月×日　已經到了最大的水準

我想了過去有各種各樣的冒險，在黑暗的迷宮裡遇到可愛的美人魚，研究各種魔法，然後就不知不覺到達了最大的水準。不過，還是要繼續冒險。

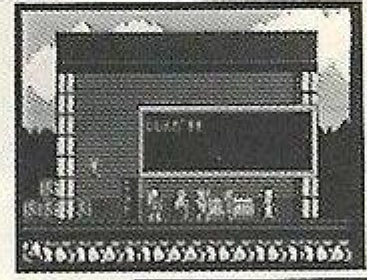


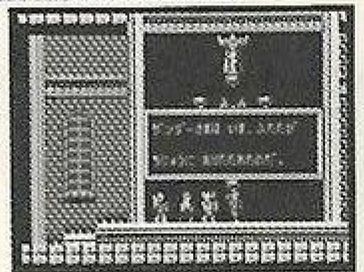
▲不能再見到國王，因此有點寂寞。



馬瓦的詛咒

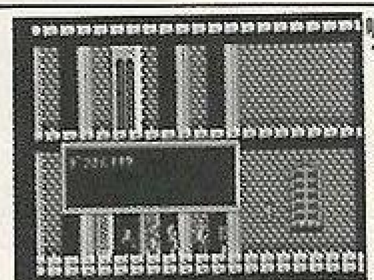
剛進入第十個舞台時，有人會懷疑自己是不是走錯關了。一切都是那麼和平，和村人打招呼時，村人也非常親切地交談。但是在與所有村人(包括小孩)交談完後，卻突然發生地震及火山爆發。急忙跑到教會一看，才知道是撒旦教的馬瓦在死前在本村所下的詛咒，已將沉睡了200年的魔王喚醒了！這眞是不得了的事！

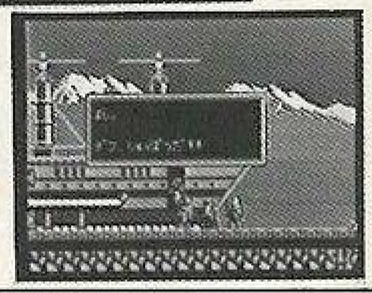

◀咦⁉地震！如果再講一次話，地震會更嚴重，且火山會爆發。


▶「哈哈哈……魔王撒旦已經復活了！你們來不及阻止了！」

與楊的重逢

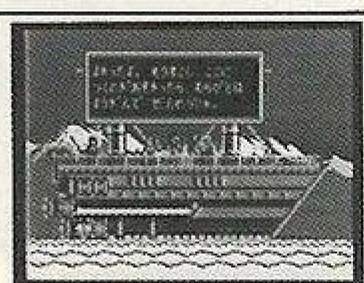
雖然知道火山爆發是由於魔王復活所引起的，但仍無法阻止災禍的發生。眼見村落就要被岩漿淹沒，卻在教會的門口意外地碰到第夫(デフ)，由他口中得知預諸楊正好駕著法爾康號經過此地，現在正在山頂把村人接上法爾康號避難。冒險家們隨後也跟著登上飛船。

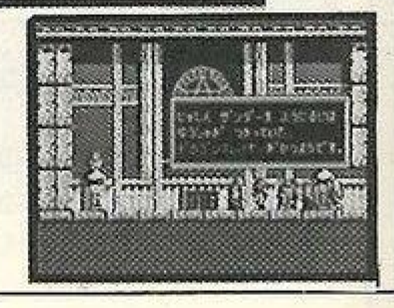

◀咦？你不是第夫嗎？怎麼會大老遠地跑來這裡呢？


▶好！大家都上船了，起飛！

屠龍劍傳說

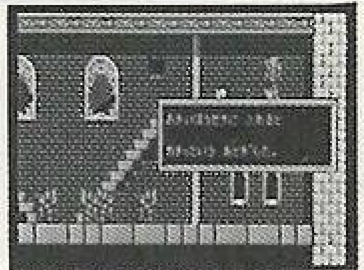
由楊先知口中得知，如果要封住邪神撒旦，光靠在第九舞台所得的賢者的鑰匙仍然不够；至　　需要什麼東西，則必須去問魔法學校的校長。在學校內會碰到托托及歐恩，他們已經變成大人了。校長說，要封住撒旦，只有靠傳說的屠龍劍(ドラゴンスレイヤー)　但它被撒旦教的教徒盜走了，可能被藏在其大本營的深處。


◀光憑賢者之鑰還不够，我們去魔法學校問問校長吧！

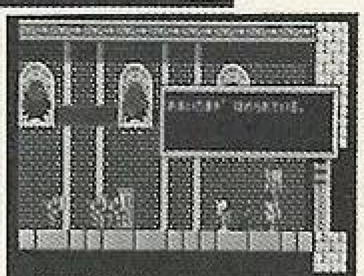


寶玉是鑰匙

有一點值得注意的是，如果已進入邪神的要塞中，除非使用「EXIT」的魔法，否則無法回到王城。在王城中的大部份門都是關著的或者被鎖住；必須按下牆壁上的紅色開關，或者將紅色(藍色)寶玉嵌入壁上的台座，才能打開。另外如果中了門上的詛咒，只有藥草"UN-CURSE"及"RESTORATION"才能解除。



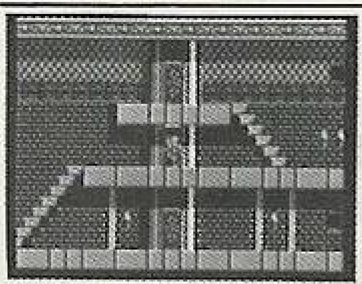
◀在房間或通道上有紅色的開關，跳起來按門就能打開。



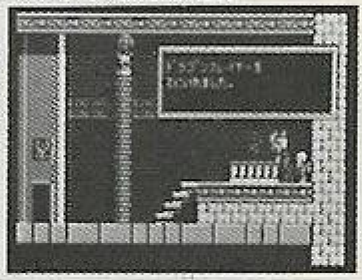
▶藍色和紅色寶玉有與鑰匙一樣的功用。一共只有兩顆。

魔法迷宮

屠龍劍(ドラゴンスレイヤー)是被藏在一個被詛咒的魔法房間，如果走的順序不對，就只會在原地打轉。唯一的提示是在入口外的看板，原文是頗爲抽象的短詩，其大概的意思是要你「相信神的力量」。在神的權威之下，任何怪物都無法駐留。意即正確的路上不會有怪物。



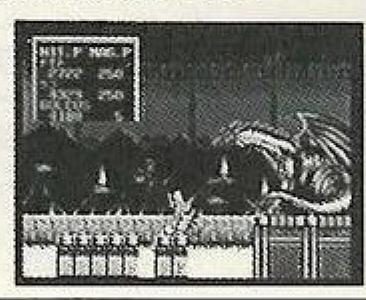
▶在這房間出入的正確順序是：下→上→右→左，走錯必須出去再重來。



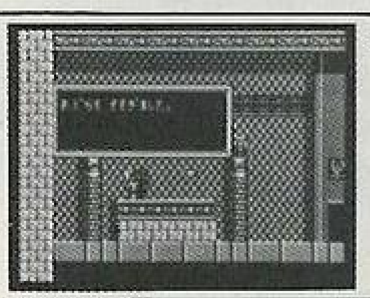
▶找到屠龍劍了！這是唯一能打倒魔王的神兵利刃。

魔王撒旦

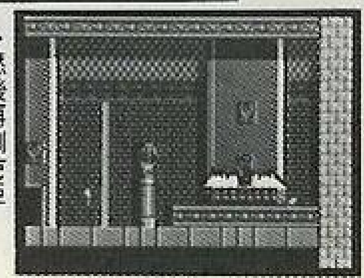
通往魔王房間的入口隱藏在火爐中心，但若不先把要塞深處房間的油燈用前面找到的油(あぶら)點著，則無法進入。在隔壁有開關的房間要用能追踪的攻擊魔法突破。



▶魔「火龍王撒旦」只有頭部是要害，且必須擁有屠龍劍才能傷牠。



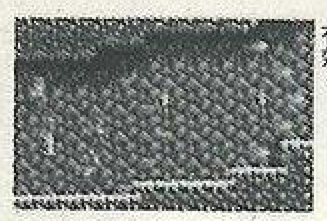
◀找魔王之前，必須先把要塞深處房間的油燈點著。



▶然後再到右，巨大火爐的房間，由火爐中央的秘道下去。

組合7個星球，裝備魔法

戰國傳奇中最有趣的再怎麼說都是製作魔法。利用7個星球的不同組合和產生不同的效果，實在是樂趣無窮。



←這是火系的魔法，對水之怪物有效。

靈系魔法。可經常使用。

7個星球

7個星球具有守護的神力，能召喚此魔力就只有魔法之家的艾斯達。此外，因爲神明的力量各具特色，所以在組合魔力時也有所謂的暗示，請參考右表……。太陽、月亮、水星、金星、火星、木星、土星……。

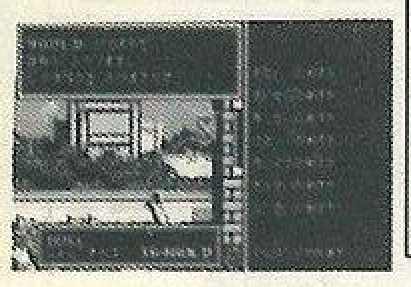
構成魔法的7個星球的要素

太陽	專司生命力、活力、創造力及再生力。魔法之基本要素
月	黑暗力量之抵抗力的泉源。是水系、靈系魔法構成要素
水星	專司知識、知性、語言及通信。是風系魔法之構成要素
金星	專司引導、調和、均等。變換、治癒系魔法之構成要素
火星	專司戰爭、攻擊魔法。火系、攻擊系魔法之構成要素
木星	專司幸運、向神明祈禱等。治癒、防禦系魔法之要素
土星	掌管死亡、黑暗及束縛。爲破滅強力魔法之構成要素

組合的法則

彼此的力量相抵消，變成不同的星球……7個星球之間，運作著與力量相關的法則。要組合時希望各位能參考右表。看了這個表之後便能夠了解星球間的組合順序。之後，找出星球的種類，便可製作出任何一種魔法來。

現在相乘的魔法 ＼ 今後相乘的魔法	火星	水星	木星	月	太陽	金星	土星
火星	火＋2	火＋1 水＋1	木＋2	火＋1 月＋1	太＋2	火＋1 金＋1	火＋1 土＋1
水星	土＋2	水＋2	水＋1 水＋1	月＋2	水＋1 太＋1		水＋1 土＋1
木星	木＋1 火＋1	木＋1 火＋1	木＋2	木＋1 月＋1	木＋1 太＋1	木＋1 金＋1	
月		月＋1 水＋1	月＋1 水＋	月＋2	金＋1 金＋1	月＋1 金＋1	月＋1 土＋1
太陽	太＋1 火＋1	金＋1 水＋1	太＋1 木＋1	太＋1 月＋1	太＋2	太＋1 木＋1	太＋1 土＋1
金星	火＋2	金＋1 水＋1	月＋1 木＋1	月＋1 金＋1	金＋1 太＋1	金＋2	火＋1 土＋1
土星	土＋2	土＋1 水＋1	土＋1 木＋1	土＋1 月＋1	土＋1 太＋1	土＋1 金＋1	土＋2



詳細記載

向城鎮的長老請教，他會告訴我們魔法的名稱及必要的星球種類，此時要把所聽到的詳細記載在魔法表上面。而後參考上面的法則表來了解其順序。等有了魔法後也要將實際使用時所消費的魔法點數記載進去。例如右邊所記載的那樣。

名稱	組合的順序
HEAL	木星・太陽
SHIELD	太陽・月
FLAME	太陽・火星

•魔法一覽表•			
名稱	構成要素	効　　果	MP
攻擊的魔法			
ABSORB	水木金土	奪取擁有生命的怪物的HP	25
AIR SLASH	水木土	投擲眞空的漩渦，將敵人撕裂	5
ASCENSION	木金	讓屬於靈系的怪物成佛	10
ASTRAL FIRE	水月金土	放出可將靈系怪物燒毀的火焰	5
ASTRAL WAVE	火月金	同時消滅前後屬於靈系的怪物	15
BLAST BLADE	火水月金土	發出銳利的水刃，將前後的敵人貫穿	100
BLIZZARD	水木月月金	產生溫度非常低的冰嵐，吹向敵人	10
BOMBARD	水木月太金	光球一碰到向地面爬進的敵人便會破裂	3
BURNING	火木月土	使自己身體產生高溫，利用衝撞制敵人	50
CRACKER	水月土	放出擴散的火球，廣範圍襲敵人	3
CORROSION	木月金土	放出使敵人身體腐爛的子彈	5
CRUSH DOWN	火水木月	擁有迴轉的波動，會擊碎敵人的身體	8
D-CORROSION	水木月太金土	使身體腐蝕的子彈追趕著敵人	15
DEATH	火月太金土	放出致命的火焰。只有對生物有效	10
DEG-DEATH	火木月太金	致命的火焰追趕著敵人	150
DEG-DELUGE	太太土月水	消滅敵人的聖水在後追趕	25
DEG-FIRE	火水木太土	火焰的球體追著敵人到處跑	20
DEG-FREEZE	火水木太金	瞬間凍結的子彈追趕敵人	150
DEG-NEEDLE	金土太水	短小的聖針追趕刺殺敵人	25
DEG-POISON	土水太水水	使碰觸的物體中毒的子彈追趕敵人	20
DEG-THUNDER	土木水月金	擁有閃電，在集團的前後形成防護壁	200
DELUGE	月土	使浪水產生奔流，使敵人溺斃	5
DESTROY A.	水木月太金土	使屬於風系的怪物瞬間全部消滅	200
DESTROY E.	火水土太金土	使屬於地系的怪物瞬間全部消滅	200
DESTROY F.	火木月太金土	使屬於火系的怪物瞬間全部消滅	200
DESTROY S.	火水月太金土	使屬於靈系的怪物瞬間全部消滅	200
DESTROY W.	火水木月太土	使屬於水系的怪物瞬間全部消滅	50
DISRUPTION	火金	火花在頭上爆裂，降注在敵人頭上	5
ENERGY BOLT	水月金	放出爲聖光包圍，可貫通敵人的箭	5
ERADICATION	火月太	降下藍色子彈。對所有的敵人都有效	5
EXPLOSION	太火土金	成放射線狀發出會引起爆炸的子彈	8
EXPRUSION	水木金	從腳跟噴出火柱、襲擊敵人	30
F.BOOMERANG	火水太	三道火焰襲擊敵人後會再次返回	10
FIRE STORM	火水木	產生火焰風暴將敵人燒毀	8
FIRE STFREAM	火水月太金	4個火球呈螺旋狀飛起追趕敵人	50
FLAME	太火	利用火球來燒毀敵人怪物	5
FLAME BOLT	火木月	貫通敵人身體的強力火焰	5
FLAME BURST	水木月金	往8個方向飛散出火焰，燒毀敵人	5
FLARE BURST	火木月太土	往8個方向放出會爆炸的炸彈	30
FREEZE	太火土	碰觸便會結凍炸彈，從敵人頭上落下	10
GAS SPOUT	水太	向敵人吹出向下振動的氣波	3

•魔法一覽表•

攻擊的魔法	構成要素	効　果	MP
GOD THUNDE			
GOD THUNDER	火水木月太金	用具有神力的閃電掃倒前方的敵人	15
HEAT ARROW	火水太土	射出５枝高温的箭，將敵人貫穿	2
HEAT WAVE	火月太金	發出高温的振動波來貫穿敵人	15
ICE BLADE	火水木太	在敵人的頭上毛下用冰製成的刀	3
IGNISION	水火月金	毛下炸彈，落下的地方會產生火焰	1
INDIGNATION	太太火土水	給予畫面上所有的敵人損傷	5
JET STORM	火水木月金土	引發暴風，將所接觸的怪物吹跑	6
LIGHT ARROW	火木太金土	發出５枝光箭，將敵人貫穿	2
LIGHT CROSS	火水木金	飛起光之十字架，在後追趕敵人	2
LIGHT WAVE	火水木月土	產生光的振動波來貫穿敵人	3
METEOR	火水太金	從天空呼叫流星,貫注在敵人的頭上	5
NAPALM	木月太金土	噴出火焰器來，燒毀前方的敵人	5
NEEDLE	火月	往前方射出一根根的短針貫穿敵人	5
POISON	火土	往前方發出炸彈,使碰觸到的敵人中毒	5
SAINT FIRE	火水月	呼叫出聖焰，從敵人的頭上注下	5
SALAMANDER	水月太金	出現火蛇，在後追趕敵人	3
SPARK FLARH	月金	在前方放出短電擊來攻擊敵人	2
STAR BLADE	火木土	發出有如雷射般的光線來貫穿敵人	1
STAR DUST	木月太土	在敵人的頭上落下大量隕石	5
STAR FLARE	木太土	往８方向飛散出火球來燒毀敵人	5
STONE TOUCH	木月土	一碰觸便會石化的炸彈在敵人頭上分裂	50
STORM	火水	產生漩渦在前方攻擊敵人	5
SUFFOCATE	土金	發出一碰觸便會窒息的炸彈	1
SUN RAY	火木太金	操縱太陽光線，從敵人頭上貫穿	1
SUPERSONIC	火木金土	產生超音波攻擊，貫穿前方的敵人	4
THUNDER	火水木月太	呼叫出閃電，給予敵人電擊	5
TORNADO	水木太土	產生龍捲風攻擊敵人	8
TOUCH DEATH	月月水太土	發出死命追趕敵人的旋轉球體	5
VACUA	水木月金土	發出４個漩渦攻擊敵人	5
VORTEX	水火土木	從四處發出有如眞空之刄的漩渦	3
WILL-O-WISP	水月太	呼叫出鬼火，使敵人燃燒	2
D.SLAYER	火水木金土	究極的魔法	3
ANTI-MAGIC	木月	阻止敵人所發出的魔法	3
BARRIER	水月太土	在集團的前後張設防護罩	15
BLIND	火太金	擾亂敵人的視線，使其錯亂	2
CHAIN	太土	停止屬於地系怪物的行動	3
CONFUSION	水土	使敵人的精神狀態產生錯亂的魔法	2
D-HYPNOTIZE	火水木月金	催眠彈會隨時隨地追趕著敵人	2
DISPEL	火木月金	消解敵人所使用的魔法,使其無力化	25
EXOCISM	月太金	對屬於靈系的怪物發出飛彈	100

• 魔法一覽表

名稱	構成要素	効果	MP
擊的魔法			
RE WALL	火月太土	在集團的前後出現火焰壁	50
OG BANK	月水	產生霧氣，消弱敵人的攻擊力	50
O MAD	火月水太	使敵人發狂，無法行動	20
OLY WATER	水木月	使屬於靈系的怪物攻擊力變弱	15
YPNOTIZE	火木金	可使靈系以外的所有敵人暫時睡着	10
E WALL	水木月太	在集團的前後出現冰壁	50
LUSION	火金土	藉著產生幻覺來迷惑敵人	5
IVINCIBLE	水木太金	完全解消敵人攻擊力	100
IND BLAST	火水金	破壞敵人的精神構造，使其發狂	20
EGATE	火水土	使時間停止，敵人的動作也停止	60
ARALYZE	水木太	利用麻痺來阻止敵人行動	8
EACE	水金	使敵人的攻擊無效，受攻擊度為O	30
ROTECT	木月太金	使集團出現堅固的盾	40
CHAIN	月金土	使屬於靈系的怪物停止行動	5
AND STORM	水木	發出妨礙敵人的行動的沙嵐	10
CARE	木土	使敵人的精神受到刺激	30
ENILITY	太金土	使敵人急速老化，奪去其攻擊力	30
HIELD	太月	在集團的前後製造來防止敵人攻	50
LOW	水木太金土	使所有屬性的敵人移動速度變慢	30
PELL BOUND	木金土	使敵人陷入強力的束縛	5
TILL AIR	水太土	使屬於水系的怪物停止活動	5
TILL FIRE	水金土	使屬於火系的怪物停止活動	10
TILL WATER	太月土	使屬於水系的怪物停止活動	10
IMIDITY	火月土	使敵人開始怯懦而逃走	20
URN SPELL	木月太	將敵人所施放的魔法反彈	10
URN UNDEAD	火木	使屬於靈系的怪物改變心意而撤退	10
WEEKNESS	月太金土	降低敵人所擁有之攻擊力的值	10
治癒的魔法			
ADD TO LIFE	火木月太	一下子使HP加倍上升到最大值	150
CURE	月太	治療爲毒所侵害的所有角色	75
GIVE VIGOR	火月水土	使敵人的HP加倍	1
HEAL	木太	回復最大HP的70%。對全部成員有效	50
MELT	金金太土	治療所有被凍結的同伴	20
REJUVENATE	火木太	使排在隊伍最前面的角色年輕一歲	200
RESURRECT	木太金	使死去的可憐角色復活	50
STONE FLESH	土金太金	治療被變成石頭的全部角色	20
變換的魔法			
CHANGE AIR	木月金	使自己化為空氣，變爲透明以達欺敵	75
CHANGE IDOL	火月土金	使自己變爲石頭，這恐怕是自殺的行爲	20
EXIT	水太金	冒險中無論去那裏都會回到起點	50
REDUCE LIFE	金金土水	使全體成員的HP降低一半	5

轉業的指針

不一定能轉到想做的職業

在賓他衞有60種職業，剛才的角色是農夫、但這個角色如果有能力還能作其他的職業，所以要看一看「改變職業」



要注意一年後的變化

從事這個職業一年以後角色的能力就會發生變化，所變化的值按照各種職業有一定的標準，不一定全部都是能升高能力值的職業，所以一不小心，角色的能力就會變低，也有這種情形，所以要多注意。

漫遊者的情形

一年後能力的變化						
STH	INT	PRO	MGR	VIT	DEX	KRM
				＋1	－1	＋1

▶漫遊者是不能長期維繫的職業，因爲DEX每一年都會降低一點，所以不到3的話就會被解雇。



■看表上的時間，要多注意■

●種族
F…戰士
W…男巫
D…多瓦夫
E…小妖精

●性別
M…男
F…女

●年齡
Y…青年
A…大人
O…老人

●能力值
S…STR、I…INT
P…PRT、M…MGR
V…VIT、D…DEX
K…KRM

※必須看表上能力值數字的位數 - 空欄表無限制

※年收的KRM－0的角色情形（依照能力值的變化）

職業名	種族				性別	年齡			就業必要的能力值							年收
	F	W	D	E		Y	A	O	S	I	P	M	V	D	K	
農夫	○	○	○	○	MF	○	○	○								10
科學家		○			M	○	○	○		4						6
漁夫	○		○		MF	○	○						2			8
漫遊者	○	○	○		M	○	○			5	1			3	3	8
木匠	○		○		M	○	○	○		-15			3			8
祈禱師		○			F	○				5		5				4
傭兵	○		○	○	M	○	○		-3		1					8
雕刻家	○	○	○	○	MF			○		10						15
騙徒		○		○	MF	○	○	○		10				5		15
占卜師		○		○	MF	○	○	○		-3						6
紡織女工		○	○	○	F	○	○	○		-15						5
律師	○	○		○	MF		○	○		15					0	16
礦工	○		○		M	○	○						3			10
模特兒		○		○	F	○							-3	2	3	10
翻譯家			○	○	MF	○	○	○		-15						12
小偷	○	○	○	○	MF	○	○	○						-5		20
廚師		○		○	MF	○	○	○		-3				1		4
藥師	○	○		○	MF		○	○		10						8
僧侶		○			MF	○	○	○		3					0	2
間諜	○	○		○	M	○	○		-10		1			-5		20

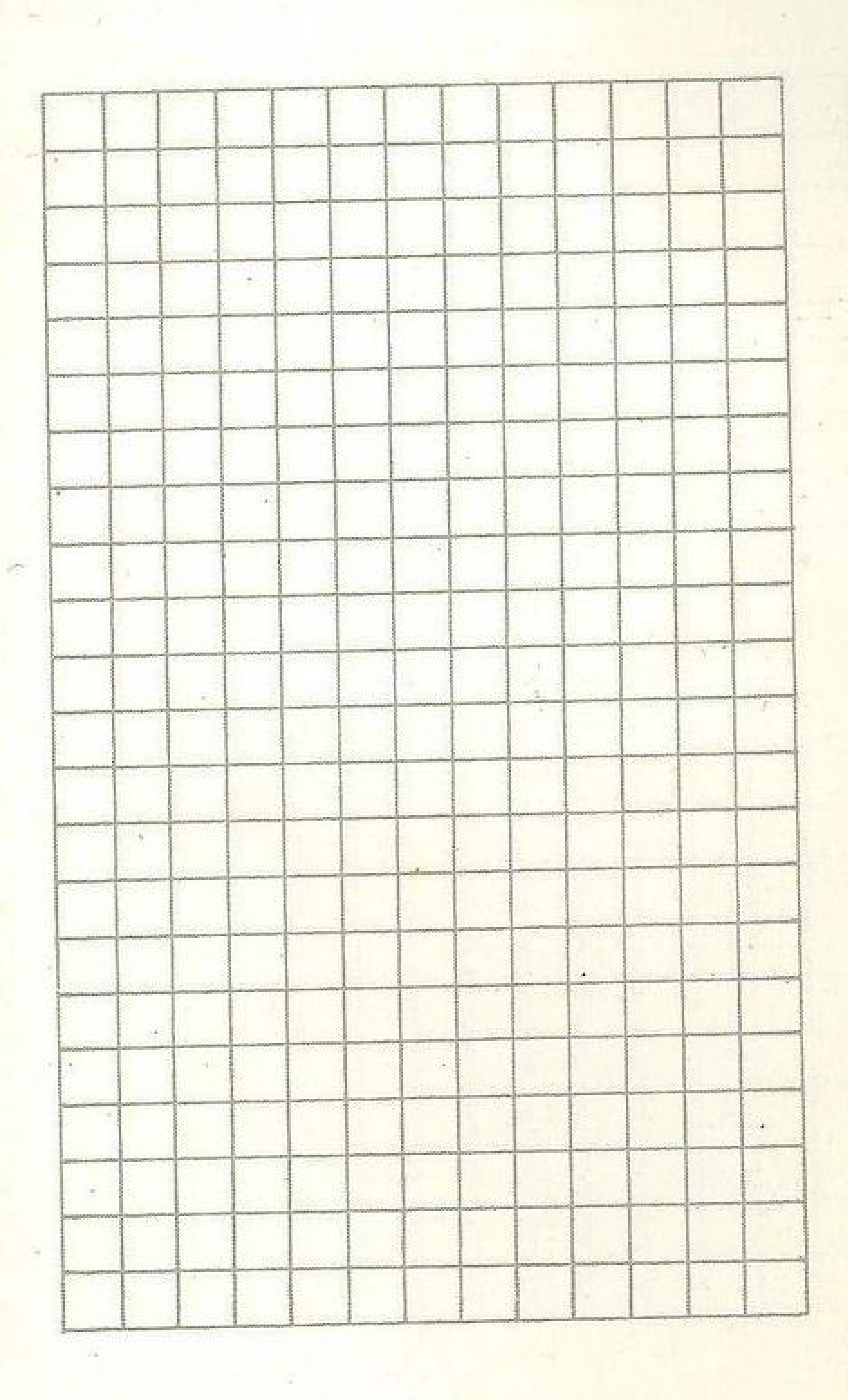
職業名	種族				性別	年齡			就職必要的能力							年收入
	F	W	D	E		Y	A	D	S	I	P	M	V	D	K	
骨加工師			○		MF			○						20		12
商人	○	○		○	MF	○	○	○		−5						12
牧羊人	○	○	○	○	MF	○										8
探險家	○			○	M		○				1	1	2			2
船員	○		○		M	○	○						3			8
殺手	○		○	○	M	○			−3		1			1		15
採藥根的人		○		○	MF	○	○	○		−3				1		6
鬪士	○		○	○	MF	○			−4							15
詩人		○		○	M	○	○	○		−3					0	8
葬儀社	○	○			M			○								3
小丑		○		○	MF	○	○	○						1	0	5
學者	○	○		○	MF		○	○					−3	3	2	6
鎖匠			○		MF		○	○						15		6
打鐵工	○		○		M	○	○	○		−15			3			8
守墓員	○	○	○	○	M			○								10
乞丐	○	○	○	○	MF	○	○	○								8
樵夫	○		○		M	○	○						3			6
抄寫員		○		○	M			○		20						10
訓練師			○	○	MF		○									10
獵人	○		○		M	○	○	○	−3							10

職業名	種族				性別	年齡			就職必要的能力							年收入
	F	W	D	E		Y	A	D	S	I	P	M	V	D	K	
放高利貸		○	○	○	MF			○		8			−1	1		20
洗衣店	○	○	○	○	MF	○	○	○		2			−2	−1		6
祈禱師		○		○	M	○	○	○				1			0	15
女管家	○	○	○	○	F	○	○	○								6
賭徒	○		○		M	○	○	○		1				2		12
避邪		○			M	○	○	○		4		3				10
舞女				○	F	○								3	1	8
鞋店	○		○	○	MF			○		5				15		6
傳教士		○			MF	○	○	○		3					0	2
花店	○	○		○	F	○	○	○		−5						4
遊民	○		○	○	M	○	○								−2	6
醫生		○		○	M		○	○		8						16
石匠			○		MF	○	○						3			8
製弓師	○			○	MF			○		15				18		10
護士	○	○		○	F	○	○	○		−5					1	8
理髮師	○	○	○	○	F		○	○						8		6
工人	○	○	○		M	○	○	○					1			6
麵包店	○	○		○	MF	○	○	○		−5						5
裁縫師		○	○	○	F	○	○	○						2		10
助產士	○	○			F		○	○		5				8		12

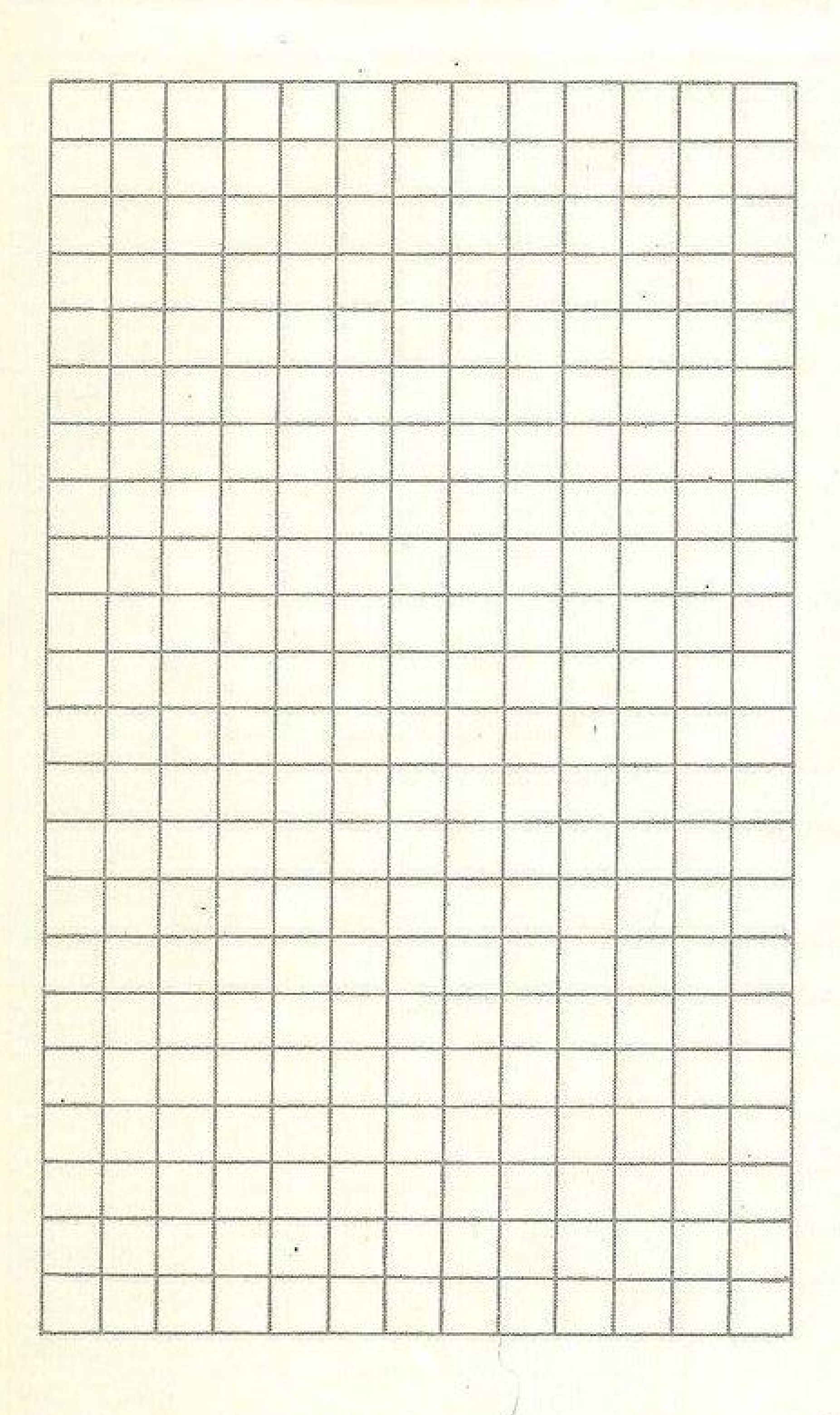
SORCERIAN 全藥調合表

藥　名	ベルベーヌ	ラベンダー	セージ	ヒソップ	セボリー	註　解
CURE	○					與同名魔法效果相同。
MELT		○				
UN-CURSE	○	○				解除詛咒。
HEAL			○			與同名魔法效果相同。
SHIELD	○		○			
ICE WALL		○	○			
CHAIN	○	○	○			
STONE FLESH				○		
FIRE WALL	○			○		
PROTECT		○		○		
STILL AIR	○	○		○		
FOG BANK			○	○		
STILL WATER	○		○	○		
STILL FIRE		○	○	○		
DESTROY W.	○	○	○	○		
RESURRECT					○	
ANTI-MAGIC	○				○	
CHANGE AIR		○			○	
S. CHAIN	○	○			○	
INVINCIBLE			○		○	
SENILITY	○		○		○	
FREEZE		○	○		○	
DESTROY S.	○	○	○		○	
NEGATE				○	○	
STONE TOUCH	○			○	○	
METEOR		○		○	○	
DESTROY F.	○	○		○	○	
DEG-DEATH			○	○	○	
DESTROY A.	○		○	○	○	
DESTROY E.		○	○	○	○	
RESTORATION	○	○	○	○	○	死亡外均可治療。

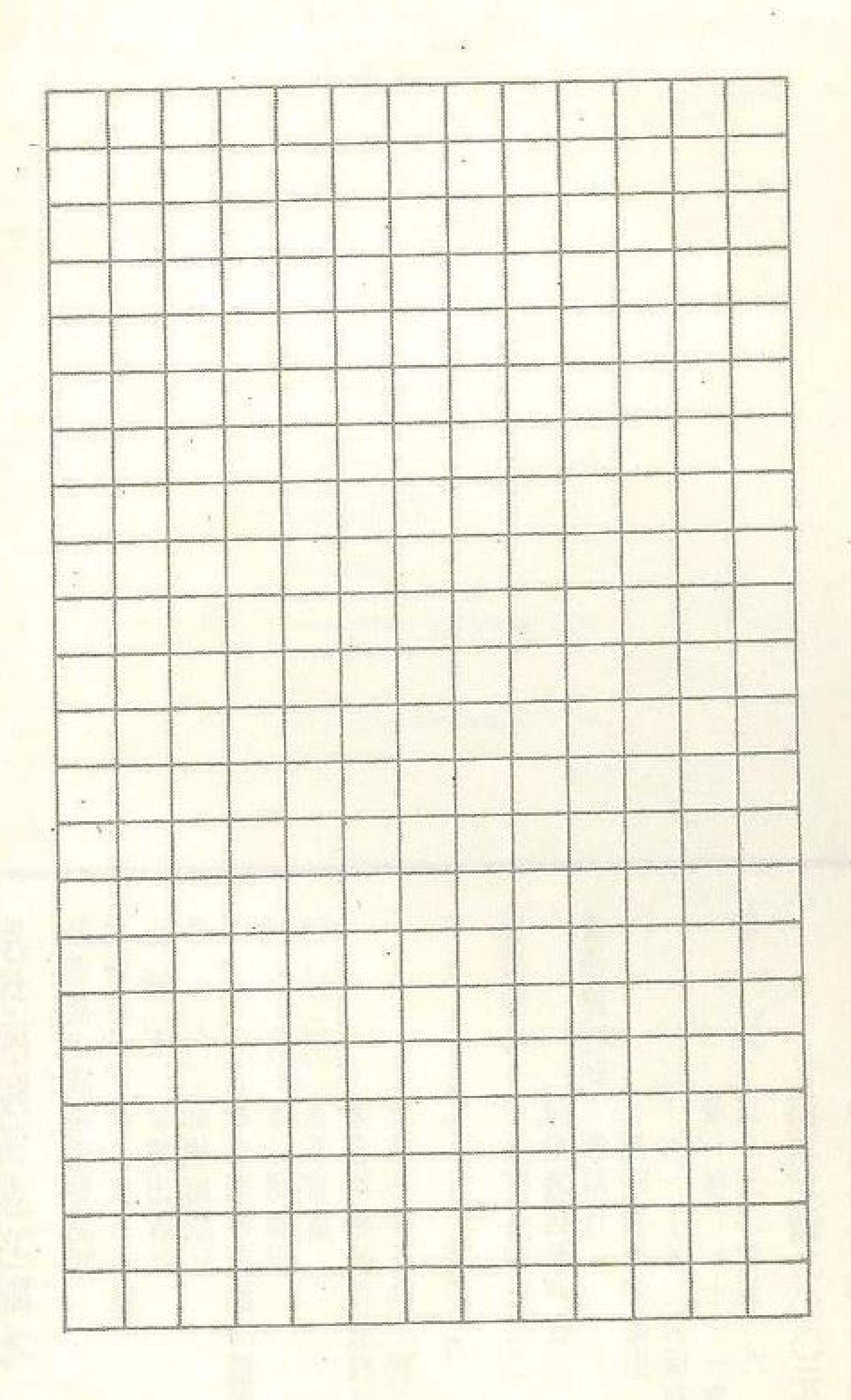
攻略重點記錄



攻略重點記錄



攻略重點記錄



魔境歷險完全攻略本

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出　版　者：華鍵出版社
發　　　行：華鍵出版社
　新店市中正路217號四樓
編　　　譯：本社編輯部
總　經　銷：華泰書店
　華泰科學勞作教材社
　新店市中正路217號三樓
FAX：九一八－七七二八
郵政劃撥：〇五四八四五〇二
　華泰書店帳戶收
香港總經銷：翡翠行
　九龍旺角西洋菜街
　1A－1K（百保利大
　廈17樓）一七一一室
電　　話：三－三二五五一六
每本定價二〇〇元

133. 水戶黃門 …… 120
134. 聖鬥士 …… 120
135. 夢幻戰士 …… 120
136. DAN戰士 …… 100
137. 光戰士附麻將使用說明 …… 100
139. 大相撲 …… 100
139. 勇者的挑戰 …… 100
141. 沙羅曼蛇 …… 120
142. 惡魔城二代 …… 100
143. 女神轉生 …… 100
144. 快傑洋槍 …… 100
145. 加林劍 …… 100
146. 冒險球 …… 100
147. 妖怪之屋附[illegible] …… 120
148. 王子歷險記 …… 100
149. 魯邦三世 …… 100
150. 復活的魔龍 …… 120
151. 世界拳擊 …… 100
152. 卡諾夫 …… 100
153. 諾亮人 …… 100
154. 俘虜戰士 …… 100
156. 秘技100種 …… 120
157. 職業棒球二代 …… 100
158. 立體棒球二代 …… 120
159. 鬼太郎二代 …… 120
160. 燃燒坦克 …… 100
161. 秘技100種2 …… 120
162. 女刑警 …… 120
163. 柯拿米世界 …… 100
164. 魔像大戰 …… 100
165. 魂斗羅 …… 100
167. 麻將攻略法 …… 130
170. 秘技100種3 …… 120
171. 風雲少林拳2 …… 100
124. 假面黑騎士 …… 100
176. 森蒂外傳＊砂漠之狐 …… 120
177. 黑船王子 …… 90
178. 忍者阿修羅 …… 90
179. 聖騎士二代 …… 120
181. 天使之翼 …… 120
182. 1943 …… 80
183. 超惑星戰記 …… 100
184. 妖怪道中記 …… 80
185. 太空戰士 …… 120
186. 戰國大棒球瓦爾那森林 …… 100
187. 傳說騎士 …… 80
188. 快打旋風&沙耶多 …… 120
189. 希特勒復活 …… 80
190. 熱血高校躲避球 …… 100
191. 天堂與地獄 …… 80
192. 飛龍之拳二代 …… 120
193. 卡欽冒險 …… 120
194. 88立體棒球 …… 140
195. 鱷魚先生 …… 80
196. 獸王記&靈幻道士 …… 120
197. 柯拿米運動會&彩虹島 …… 100
198. 三國志&烏龜忍者 …… 130
199. 勇者鬥惡龍三代 …… 300
200. GAME俱樂部 …… 240
桃太郎傳說、金字塔魔寶、
死亡迷城、新鬼島前篇後篇、
水晶之龍、女神轉生、
新宿中央公園殺人事件、
北海道連續殺人事件

201. GAME俱樂部2 …… 240
[illegible]十勇士、拿破崙戰役、
妖精傳說、太陽神殿、
幽靈的魔宮、相聚的一刻
202. 忍者龍劍傳 …… 90
203. 麻將學園&上海之道 …… 200
麻將學園、飛麻將、麻雀劇場、
雀于高中學校、熱烈職業麻將高手、
稲崗、美少女麻雀俱樂部、
上海之道、麻雀殺人事件、
日式十三張麻將玩法詳解
204. 大魔界村&西遊記二代 …… 130
205. 秘技100種4 …… 120
206. 超級瑪莉三代 …… 200
207. 沙羅曼蛇2&幻想空間2 …… 170
208. 秘技100種5 …… 120
209. 中央大陸一、二代合訂 …… 170
210. 大盜五右衛門二代 …… 90
211. 太空戰士二代 …… 200
212. 秘技100種6 …… 120
213. GAME俱樂部3 …… 240
超人俱樂部、貝獸物語、
大魔司教、第王之王
216. 三國志外傳 …… 120
217. 秘技100種七 …… 120
218. 龍之忍者完全攻略本 …… 100
219. [illegible]戰士完全攻略本 …… 150
220. 俄羅斯方塊 …… 150
222. 七龍珠大魔王復活Ⅱ代&Ⅲ代 …… 140
2. MD夢幻之星2代一時光流逝的終站一 …… 300
3. 宇宙戰達人&戰斧 …… 150

SG-003

SG004. 密碼計畫&孔雀王2&超級忍者 …… 120
PCE 012. 伊蘇大全書 …… 240

1. PC冒險世界(回應版) …… 30
2. PC妖怪道中記 …… 140
3. PC妖聖劍 …… 130
4. PC魔境傳說 …… 90
5. PC龍魂&邁亞爾敵爸&R-TAPE …… 180
6. PC魔界大大尊・死靈戰線・
戰鬥裝甲人 …… 140
8. PC超級秘技222種 …… 120
9. 機甲戰士完全攻略本 …… 100
FG001. [illegible]大戰略 …… 300
10. PC世界冒險記 …… 100
SG006. [illegible] …… 200

11. PC[illegible]&希利大冒險&雙龍[illegible]記 …… 120

完全攻略必勝本

SORCERIAN



定價 **200** 元

RP006-09-90200-1 SWL B01 PA176

泰書店